

21.05.2023г. "НОВЫЕ ЖУРНАЛЫ"

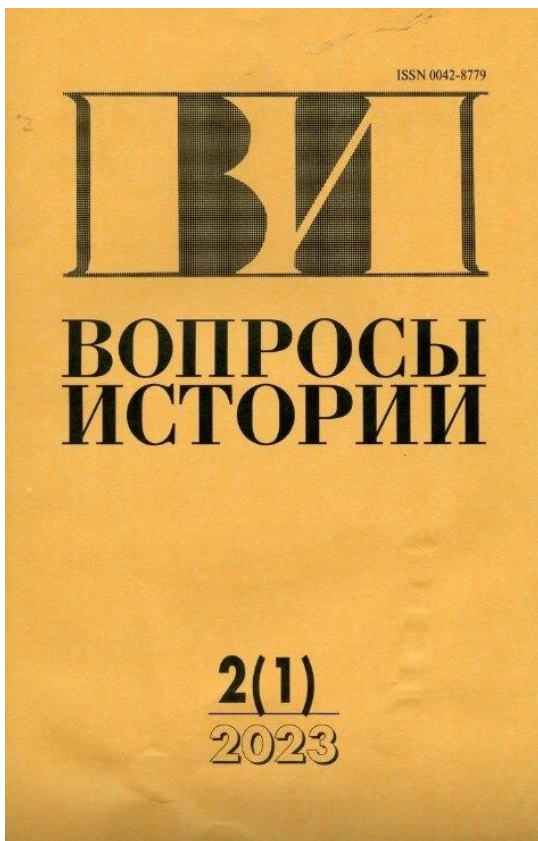


Представляем вашему вниманию новый номер журнала "Вопросы истории" N2(1)и N2(2) 2023 год.

"Вопросы истории" - советский и российский академический научный журнал в области истории. Он издаётся с 1926 года, пользуется высоким научным авторитетом благодаря глубокому и объективному освещению актуальных проблем российской и мировой истории.

В журнале широкая тематика, охватывающая как отечественную, так и мировую историю, высокий теоретический уровень публикуемых материалов, всесторонний анализ современной исторической мысли.

Журнал находится в научном зале библиотеки КЧГУ им. У.Д. Алиева (каб. 101).



ВОПРОСЫ ИСТОРИИ

В помощь учителю истории
Ю.В. Мипшааменко, А.А. Макушин, Е.Б. Макушина. Исторические и правовые основы российского народоуправления 92
И.Ю. Макаруч. О роли и месте человека в историческом процессе в эпоху А.И. Солженицына «Красное Колесо» 100

История и право
А.П. Солдатов, С.Н. Братановский. Управление народным образованием в СССР в 1970-е гг.: историко-правовой аспект 108
А.В. Анщиченко, К.Б. Файбусович. Финансовый суверенитет и финансовая безопасность России в современном мире: уроки истории 118
Нгуен Нгок Киеп. Роль органов местного самоуправления в исполнении наказаний во Вьетнаме в разные исторические периоды 128

Сообщения
И.В. Киреева, Е.С. Куква, С.А. Лягушева. Дискурс идентичности в текстах выступлений глав Республики Адыгея и Краснодарского края в связи с юбилейными событиями 138
В.Н. Васильева, А.И. Виноградов, С.А. Виноградова, А.Н. Лобченко, А.Н. Яшин. Экологизация как перспективная реформа образования в России 146
А.А. Бисугатанова, А.М. Гачаев, Е.В. Кузуб, С.В. Бадашева. Модель влияния внутренних условий производства на эффективность деятельности предприятий: исторические аспекты 158
С.К. Абрамян, К.В. Голубкина. История возникновения искусственных дорожных неровностей 172
Э. Алахвердиев. Влияние кризиса вокруг Украины на мировую экономику 178
Чжан Хуацзин. Отмена имперской экзаменационной системы в конце династии Цин и ее влияние на традиционные устои китайских семей 184

2 (1)
2023

2

Содержание

Юй Те, Сигэа Дуань, Ижу Чэнь, Сюань Чжэнь, Сюэю Фэн (автор, ответственный за переписку). Эволюция политики школьного физического образования в Китае с точки зрения исторического институционализма 192

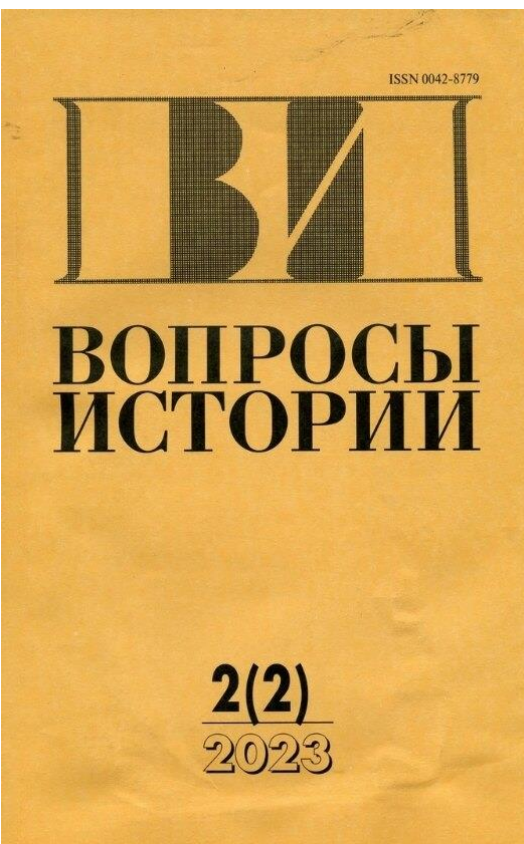
Цинь Фэн, Юй Аньпин. Этнотуризм в Китае: трансформации местных культурных элементов 204

Из истории культуры
И.Э. Магеррамова. Некоторые стилистические особенности балета Фикрета Амирова «Тысяча и одна ночь» 212
Чжу Инцзе. Китайский театр теней: пути наследования 220
Бо Чжан. От мифа к анимации. Исследование исторической эволюции образа Нежи 230
Хуа Чжан. Из истории развития китайского кинематографа 240
Дун Сицза, Ван Цзяньинь. Творчество китайских пианистов в мировой культуре 248
Ван Дань. Интеграция традиционной народной и современной поп-музыки в Китае 254

Международное научное сотрудничество
Чжу Тиги, Су Цзиньчжи, Лань Минь. Взаимное заимствование слов в хокниском и тагальском языках 262
Ду Инсинь. Основные аспекты формирования языковой культуры в английской лингводидактике 282

2 (1)
2023

3



ВОПРОСЫ ИСТОРИИ

История и право

Е.В. Аристов, О.В. Володина, А.Е. Новикова, А.П. Рассказов, М.М. Соболева. Формализация риска в российско-советском законодательстве 104
 И.Е. Отгеский, С.А. Иванова, Ю.С. Сахно, А.Н. Быстрова, А.А. Мосолова, А.Е. Куприна. Оппортунистический контракт в практике российского предпринимательства 116

Международное научное сотрудничество

Е. Линь, Чжан Цзе (автор, ответственный за переписку). История принятия теории «полифонического романа» М.М. Бахтина и ее пересмотр 134
 Ай Лижуа. О переводе китайских классических произведений по традиционной китайской медицине в России 144
 Ван Ган, Ван Юе (автор, ответственный за переписку). «Шань хай цзин» в России: история перевода и исследований 154
 Чэнь Чэнь. Культурное взаимодействие и этическое конструирование в переводе сочинений национальной классики 162

Из истории культуры

Лю Лиюнь. Переосмысление образа дракона на имперских костюмах династий Мин и Цин 172
 Яо Лань. Музыкальные концепции и художественные особенности стихотворения «Тоскую в разлуке» китайского поэта Ли 176

Сообщения

Гу Сяоянь (первый автор), Цзяо Юньшань (автор, ответственный за переписку), Ци Хунвай. Российско-китайские отношения до начала XXI в.: история развития 184

Би Сун (первый автор), Цзян Тинвай (второй автор). Роль питания в социально-культурном пространстве Китая 192
 Бенсон Ху, Вэй Цао (автор, ответственный за переписку). Идеологическая система неоконфуцианского наставления Чжоу Дуньши в династии Сун 198
 Чжун Сиань, Цзе Сюй (автор, ответственный за переписку). Об истории реализации концепции «всеобщего процветания» в Китае 202
 Люо Вэй. Изменения стандартов китайской учебной программы по обучению письму за последние 100 лет: обзор и перспективы 210
 Фэн Далай. Деятельность китайских музыкальных академий по развитию национальной вокальной музыки 218
 Тянь Ликунь. Методы развития креативности в музыкальном образовании на основе анализа «больших данных» 226
 Ли Цинь. Рецепция концепции А.Н. Гумилева в русской литературе рубежа XX–XXI вв. 234
 Цао Лимэй. Тема охраны окружающей среды в преподавании английского языка на основе концепции «английский для специальных целей» 244
 Э. Алаахвердиев. Использование возобновляемых источников энергии в сельском хозяйстве 250
 Ли Цзыхань. Развитие системы стресс-менеджмента как условие эволюции человечества в ответ на возникающие угрозы 256

Медицина и спорт: вчера, сегодня, завтра

Оу Гуоронг. Исторические позиции и амбиции китайского настольного тенниса в мировом спорте 274
 Чжан Наньнань. Обзор развития индустрии спорта, фитнеса и досуга в Китае в рамках программы «Здоровый Китай» 280