ОТЧЕТ

О проведении антикоррупционного мероприятия кафедры изобразительного искусства

16 февраля в КЧГУ им У.Д. Алиева в Институте культуры и искусств кафедра изобразительного искусства провела дискуссию на тему:

«Культурные основания коррупции»

Организатор: Боташева Н.П., к.п.н., доцент.

Участниками дискуссии стали преподаватели кафедры и студенты 1 курса ИКИ.

В дискуссии выдвигался вопрос: есть ли зависимость такого явления как коррупция от культурных особенностей общества, в котором это явление наблюдается.

Были обсуждены культурные основания коррупции в разных странах Запада и Востока и др.

В данной дискуссии важно было понять, что же такое коррупция, причем не на уровне декларации данного понятия, но на уровне того, с чем же, собственно, борются сообщества, в которых коррупция возникала. Именно понимание того, с чем борются, что не является нормой и что является порицаемым явлением, уже впоследствии называемым «коррупцией», позволяет понять, что же такое коррупция и как она связана с культурой того или иного сообщества людей, и что самое главное, почему коррупция существует в этом обществе именно в таком виде, мешает ли она его развитию, или может быть в некотором роде «обуздана» и т.д.

Состоялась оживленная дискуссия, мнения не всегда совпадали, однако общим выводом всех членов дискуссии стало то, что коррупция опасна в любом своем проявлении, и успешно бороться с ней можно только сообща.

Подводя итог дискуссии присутствующие пришли к выводу, что коррупция имеет ярко выраженные культурные особенности, которые должны учитываться при оценке уровня коррупции того или иного общества. В рабочем порядке можно отметить, что важнейшим критерием в данном случае будет исследование того, с чем идет антикоррупционная борьба в рамках того или иного общества.