МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиев

Кафедра теоретических основ физической к

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФФК
к.п.н., доц. Джаубасв Ю.А.
24 06 2015 г.

УТВЕРЖДЕН на засе
24.06.2015 г., протоко
Заведующий кафедро
доц. Ф.Д. Джирикова_

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Акмеология в физической культуре»

49.06.01 программа подготовки аспирантов «Физическая культура и спорт»
Теория и методика физической культуры и спорта, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Квалификация аспирант

Карачаевск 2015

ФОС предназначен для контроля знаний аспирантов направления 49.06.01 программа подготовки аспирантов «Физическая культура и спорт» Теория и методика физической культуры и спорта, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Составитель: А.О. Семенова, к.п.н., ст.преп.
Подпись _____

Рецензент: М.М. Эбзеев, д.п.н., проф.
Подпись _____

Согласовано:
ФОС обсужден и рекомендован на заседании кафедры теоретических основ физической культуры и туризма

Протокол № 10 от «24» июня 2015 г.

Заведующий кафедрой теоретических основ физической культуры и туризма

доц. Джирикова Ф.Д._____

Паспорт дисциплины «Акмеология в физической культуре и спорте »

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Контролируемые компетенции	Кол-во тестовых заданий	Другие оценочные средства	
				вид	Кол-во
1	Раздел 1. Основы педагогического мастерства	ОПК-6, ПК-8, УК-6	12	Тест-задачи	6
				Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)	20
2	Раздел 2. Педагогическая диагностика	ОПК-6, ПК-8, УК-6	15	Темы индивидуальных творческих заданий	10
				Комплект заданий для контрольной работы	4
3	Раздел 3. Коммуникативная компетентность специалиста	ОПК-6, ПК-8, УК-6	13	Темы рефератов (докладов, сообщений)	16
				Вопросы для коллоквиумов, собеседования	17
				Вопросы на зачет	34
Всего:			40		107

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева»

Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

Кейс-задача

по дисциплине «Акмеология физической культуры и спорта»

1. Ответить на вопросы:
А). Согласны ли вы с высказыванием: «Процесс нравственного воспитания спортсмена – это борьба с отрицательными качествами личности»?
Б). Как вы думаете, формируются ли нравственные качества без жизненной необходимости? Стоит ли тренеру создавать ситуации, которые будут воспитывать нравственные качества его учеников?
В). Какой стиль руководства вы считаете более подходящим для реализации нравственного воспитания?
Г). Как вы думаете, есть ли связь между эстетическим воспитанием и нравственным формированием спортсменов?
Д).Как вы думаете, спортивная этика является целью или средством воспитания?
2. Написать мини сочинение на тему «Этика спортивных отношений ».
3. Анализируя сформированность педагогического мастерства у Вас лично, ответьте на ряд вопросов:
1. Какие из компонентов педагогического мастерства сформированы в наибольшей степени (оценки 4 и 5).
2. Какие компоненты педагогического мастерства сформированы в меньшей степени (оценка 3).
4. Какие компоненты педагогического мастерства сформированы неудовлетворительно (оценка 1 и 2).
5. Попытайтесь наметить пути совершенствования педагогического мастерства для вас лично.
6. Анализируя умения к самовоспитанию, ответьте на ряд вопросов:
- какие из умений самовоспитания сформированы в наибольшей степени (оценки 4 и 5);
- какие из умений самовоспитания сформированы в меньшей степени (оценка 3);
- какие умения самовоспитания сформированы неудовлетворительно (оценка 1 и 2);
- попытайтесь наметить пути совершенствования самовоспитания для вас лично.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если аспирант путем логических размышлений на основе знаний делает правильные выводы и приходит к правильному ответу.
- оценка «не зачтено» ставится если аспирант не может аргументировать, обосновать правильность своего ответа.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева»

Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

по дисциплине «Акмеология физической культуры и спорта»

1. Особенности устной речи.
2. Понятие «педагогическая речь», ее структура.
3. Функции педагогической речи.
4. Особенности речи учителя физической культуры.
5. Факторы социально-перцептивных искажений в педагогическом процессе.
6. Приемы устранения эффектов восприятия.
7. Организационные принципы речевой коммуникации (Г.П. Грайс).
8. Принципы вежливости Дж.Лича.
9. Эффективность речевой коммуникации.
10. Слушание.
11. Психологические аспекты взаимоотношения.
12. Типичные причины конфликтов.
13. Прямые методы погашения конфликтов.
14. Косвенные методы погашения конфликтов.
15. Искусство спора.
16. Общение и педагог
17. Конфликты в спорте.

Критерии оценки:

-оценка «отлично» выставляется аспиранту, если аспирант полностью раскрыл тему и смог правильно ответить на уточняющие вопросы.
-оценка «хорошо» выставляется аспиранту, если аспирант смог почти полностью раскрыть тему и дать правильные ответы на вопросы.
-оценка «удовлетворительно» если аспирант не полностью раскрыл тему и не смог обосновать ответы на вопросы.
-оценка «неудовлетворительно» если аспирант не раскрыл тему.

Составитель: к.п.н. Семенова А.О.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева»

Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине «Акмеология физической культуры и спорта»

Контрольная работа № 1

Заполните оценочный лист сформированности профессионально-педагогической этики спортивного педагога

Что оценивается Отметка Средний балл

1. Обладание личностными качествами в спортивной педагогике

1.1. доброжелательность, искренность

1.2. требовательность

1.3. терпеливость

1.4. вежливость

1.5. доверие

1.6. эмоциональная устойчивость

2. Оцените сформированность категорий спортивной этики

2.1 Ваше отношение к самому себе как к личности: нравственное сознание, нравственные убеждения, совершенствование положительных качеств

2.2. Ваши отношения с тренером: доброжелательные, уважительные отношения, авторитет тренера, принятие высокой требовательности со стороны тренера.

2.3. Ваши отношения со спортсменами: доброжелательные, товарищеские отношения. Чуткость к сопернику и требовательность к себе, умение пожертвовать личными интересами

2.4. Ваши отношения к зрителям: относитесь с пониманием на негативную реакцию. Значимые для спортсмена, помогают в соревнованиях, положительно влияют на выступление.

3. Оцените сформированность категорий профессионально - педагогической этики

3.1. профессиональный долг

3.2. педагогическая справедливость

3.3. профессиональная честь и достоинство

3.4. педагогическая совесть

3.5. педагогический авторитет

4. Оцените, ваши умения решать задачи физического воспитания в предстоящей педагогической деятельности

4.1. укрепление здоровья

4.2. овладение физкультурно-спортивными знаниями

4.4. выработка двигательных умений и навыков

4.4. развитие двигательных качеств

4.5. воспитание нравственных качеств (смелости, настойчивости, дисциплинированности и т.д.)

4.6. формирование эстетических качеств (осанки, культуры движений и т.д.)

4.7. выработка привычки к систематическим занятиям спортом

4.8. формирование гигиенических умений и навыков

5. Оцените ваши умения пользоваться методами этического воспитания
5.1. Методы формирования сознания личности: рассказ, объяснение, этическая беседа, диспут и др.
5.2. Методы формирования положительного опыта поведения: упражнение, приучение, требование, поручение, воспитывающие ситуации и др.
5.3. Методы стимулирования: соревнование, поощрение, наказание

Последовательность определения итоговой оценки:
1. Отметки отдельных составляющих в каждом из 5 разделов выставляются по 5-ти бальной шкале.
2. Сумма оценок, деленная на число учитываемых показателей в разделе, определяет общую оценку.
3. Сумма оценок за все разделы, деленная на 5, является комплексной отметкой сформированности профессионально-педагогической этики спортивного педагога.

Контрольная работа № 2

Оцените, пожалуйста, степень выраженности умений профессионального самовоспитания для Вас лично по - пятибалльной системе:
5-умение отчетливо выражено
4-достаточно сформировано
3-имеет место
2-сформировано в минимальной степени
1-отсутствует совсем

Степень выраженности умения отмечается знаком “+” в одной из пяти граф (от 1 до 5).

Оценки в баллах
№
Самовоспитание профессиональных умений
1 2 3 4 5
1.
Владение методами познания самого себя.

1.1. Могу детально разобраться в самом себе
1.2. Могу объективно оценить свое психическое и физическое состояние.
2. Владею методами самоконтроля:
2.1. Могу определить самочувствие по пульсу
2.2. Могу оценить артериальное давление
2.3. Контролировать массу тела
2.4. Веду дневник наблюдения за тренировочным процессом
2.5. Веду дневник профессионального роста
3. Самовоспитание психофизического состояния
3.1. Контролирую свое эмоциональное состояние.
3.2. Соблюдаю режим дня, труда и отдыха.
3.3. Достаточно высыпаюсь.
3.4. Владею методами эмоциональной и волевой подготовки.
3.5. Предпринимаю меры для улучшения своего физического состояния.
3.6. Осуществляю контроль за своим психическим состоянием.
4. Самовоспитание профессиональных умений
4.1. Самовоспитание информационных умений
4.2. Умею владеть словом, речью.
4.3. Умею пользоваться наглядными пособиями.
5. Самовоспитание коммуникативных умений
5.1. Повышаю идейно-политические и нравственно-эстетические качества.

5.2. Тренирую навыки в общении.
5.3. Умею легко преодолевать излишнюю
застенчивость в общении.
5.4. Смогу наладить отношения.
5.5. Умею внимательно выслушивать собеседника.
6. Самовоспитание умений познавательной деятельности
104
6.1. Ориентируюсь в содержании обучения и воспитания.
6.2. Умею логически обработать текст, составить схему, план.
7. Самовоспитание интеллектуальных умений
7.1 Тренирую регулярно воображение, мышление, память.
7.2. Умею выйти из затруднительного положения, используя смекалку и находчивость.
7.3. Имею навыки познавательной активности.
7.4. Умею оценить гибкость и логичность своего мышления.
8. Самовоспитание организаторских умений
8.1. Способен руководить действиями других
8.2. Умею распределить работу среди учащихся
8.3. Могу проявить требовательность.
8.4. Способен(а) вызвать интерес к делу.
8.5. Могу объективно оценить результаты работ.
8.6. Владею такими методами как самоинструкция, самоприказ, самоконтроль.
9. Владение информационными технологиями
9.1 Умею пользоваться компьютером
9.2 Использую специальную дополнительную литературу для профессиональной деятельности
10. Перспективы профессионального роста
10.1 Получение второго высшего образования
10.2 Продолжение обучения в аспирантуре
10.3 Самообразование в будущей профессии
10.4 Достижение успеха на руководящей должности
10.5. Получение дополнительного образования (массажист, инструктор фитнеса, тренер по избранному виду спорта).

Контрольная работа № 3

Оцените степень выраженности компонентов педагогического мастерства по пяти-бальной системе.

1 2 3 4 5
I. Гуманистическая направленность личности
1. Общественная активность
2. Призвание к физкультурно-педагогической деятельности
3. Социальный оптимизм
4. Любовь к детям, потребность в общении
5. Интерес и потребность к занятиям физической культурой и спортом

II. Профессионально-педагогическая компетентность

1. Психолого-педагогическая эрудиция
2. Общественно-политическая осведомленность
3. Профессиональные знания и умения
4. Интерес к физической культуре и спорту как к науке
5. Увлеченность предметом

III. Педагогические способности
1. Коммуникативность (расположенность к людям, доброжелательность, общительность)

2. Перцептивные способности (профессиональная зоркость, сопереживание, педагогическая интуиция)

3. Динамизм личности (способность к волевому воздействию и логическому
убеждению)

4. Эмоциональная устойчивость (способность владеть собой)

5. Креативность сп(особность к творчеству, нововведениям)_

IV. Педагогическая техника

1. Внешний вид педагога (красивая осанка, подтянутость, хорошая физическая форма, умеренность и соответствующая форма одежды и др.)

2. Техника и культура речи (правильность, речедвигательная координация, выразительность, логичность, убедительность, краткость и др.)

3. Культура общения (педагогический такт, этикет в общении и поведении, способность управлять общением, вербальные и невербальные средства общения)

4. Саморегуляция организовывать собственную деятельность, постоянное самосовершенствование, регуляция своего психического состояния, умение создавать необходимое настроение)

Контрольная работа № 4

1.Заполните лист самооценки сформированности профессионально-педагогической культуры П(ПК) будущих спортивных педагогов.

2. Уровень сформированности ППК оценивается по четырех балльной шкале по четырем разделам: самооценка гуманитарной культуры личности; профессиональной компетентности личности; педагогического мастерства, способности к личностному росту и самоопределению в спортивной педагогике.

Уровни сформированности профессионально-педагогической культуры:

IV уровень 4 – отчетливо сформирована;
III уровень 3 - достаточно сформирована
II уровень 2 - имеет место;
I уровень 1 - сформирована в минимальной степени

Степень выраженности умений и качеств отмечается знаком + в одной из четырех граф (от 1 до 4).

№Оценка в баллах
п/п Профессионально- важные умения и качества личности 1 2 3 4
1. Самооценка гуманитарной культуры личности

1. Социальная и профессиональная позиция
2. Интеллектуальный уровень
3. Уровень интеллигентности
4. Гражданская позиция
5. Патриотическое воспитание
6. Правовая культура
7. Нравственная культура
8. Экологическая культура
9. Трудолюбие
10. Экономическая культура
11. Эстетическая культура
12. Физическая культура
13. Духовная культура
14. Культура здоровья
15. С умма баллов по исследуемому параметру: Х1 ср. =

Профессиональная компетентность: теоретические и практические умения
16. Оперативность знаний: спортивная жизнь, спортивные новости, олимпийская педагогика, новаторство в области физической культуры и спорта

17. Аналитические умения: умение анализировать и обобщать передовой педагогический опыт; диагностировать физическое развитие воспитанников; проводить педагогическое исследование и анализировать его результаты.

18. Прогностические умения: прогнозировать развитие спортивного коллектива; прогнозировать развитие спортивных достижений воспитанников; прогнозировать учебно-тренировочный процесс.

19. Проективные умения: проектировать систему знаний по учебно-методической работе; проектировать систему научно-исследовательской деятельности; проектировать систему вне учебной деятельности; проектировать индивидуальную педагогическую технологию

20. Рефлексивные умения: объективно оценить свою деятельность; способность к самонаблюдению, самопознанию, осмыслению своих действий.

21. Организаторские умения: мобилизовать воспитанников самостоятельно заниматься физической культурой и

спортом.

22. Информационные умения: работа с печатными источниками, умение добывать информацию и дидактически ее преобразовывать, применять технические средства, пользоваться телекоммуникационными средствами информации.

23. Развивающие умения: определение «зоны ближайшего развития» отдельных учащихся, группы; создание проблемных ситуаций и других условий для развития познавательных процессов учащихся.

24. Ориентационные умения: формирование научного мировоззрения, привитие устойчивого интереса к учебной деятельности и науке, к будущей профессии.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева»

Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

по дисциплине «Акмеология физической культуры и спорта»

1. Актуальные проблемы акмеологии.
2. Философские основы, методологические принципы и методы психологии развития.
3. Конкурентоспособность специалиста.
4. Сфера деятельности конкурентоспособной личности.
5. Сфера общения конкурентоспособной личности.
6. Методы изучения и развития конкурентоспособной личности
7. Прикладные области акмеологии: критерии выделения и основные направления.
8. Психология профессионального развития. Понятия: профессионализм, компетентность, квалификация.
9. Роль психологии развития и акмеологии в профессиональном становлении личности
10. Роль акмеологии в совершенствовании управленческой деятельности.
11. Проблемы профпригодности личности. Структура профессионально-важных качеств.
12. Социализация и индивидуализация в развитии личности.
13. Реализация концепции "Я" в системе жизненных отношений личности.
14. Этапы становления акмеологии.
15. Психологическая и профессиональная зрелость личности.
16. Психологические изменения личности в процессе непрерывного профессионального образования.
17. Развитие человека в коллективе, организации, в системах управления.
18. Профессиональное и личностное самоопределение: их особенности и взаимосвязь.
19. Проблемы периодизации возрастного развития человека.
20. Профессионализм и возраст. Их соотношение в разных профессиях.

- Критерии оценки: Критерии оценки: оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если он в процессе дискуссии (полемики, диспута, дебата) смог аргументированно доказать свою точку зрения, был убедителен, использовал научную терминологию, показал хороший уровень знаний.

- оценка «не зачтено» если аспирант не смог показать свои знания в процессе дискусии (полемики, диспута)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева»

Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

Темы индивидуальных творческих заданий

по дисциплине Акмеология физической культуры и спорта

1. Профессиональное самовоспитание спортивного педагога .
2. Повышение педагогической квалификации.
3. Достижение успехов на руководящей должности.
4. Профессиональный долг
5. Профессиональная честь и достоинство
6. Педагогическая совесть
7. Интеллектуальное и физической самосовершенствование личности
8. Педагогическая справедливость
9. Педагогический авторитет
10. Спортивная этика

Критерии оценки:

-оценка «отлично» выставляется аспиранту, если аспирант верно и полно

дает все определения;

-оценка «хорошо» выставляется аспиранту если он дал верно и почти полно 4-5 определений;

-оценка «удовлетворительно» если аспирант привел 3 определений;

-оценка «неудовлетворительно» если аспирант дал краткое определение менее 3 терминам.

Составитель: к.п.н. Семенова А.О.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный

университет имени У.Д.Алиева»

Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

Темы рефератов и докладов

по дисциплине «Акмеология физической культуры и спорта»

1. Психолого-акмеологическое содержание профессионализма.
2. Понятие "акме". Достижение вершин профессионализма: условия и факторы.
3. Профессионализм и индивидуальный стиль деятельности.
4. Этапы и закономерности становления и развития профессионала.
5. Развитие профессионального мастерства человека.
6. Креативность как свойство "акме" человека.
7. Психология развития и акмеология творческой деятельности. (Психолого-акмеологическое развитие творческого мышления. Психолого-акмеологические характеристики творческой личности. Профессиограмма и акмеограмма как инструмент личностно-профессионального развития).
8. Профессионально-личностная диагностика и способы развития творческого потенциала личности.
9. Современные психолого-акмеологические технологии в развитии профессионализма.
10. Методы работы практического психолога и акмеолога (психологический тренинг).
11. Актуальные проблемы АКМЕ в сфере физической культуры и спорта.
12. Педагогическая культура спортивного педагога.
13. Профессиональная культура спортивного педагога.
14. Педагогическое мастерство тренера.
15. Стили руководства спортивного педагога.
16. Акмеологическая культура спортивного педагога

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если аспирант в своей работе полностью раскрыл тему; дает полные аргументированные ответы на вопросы; работа выполнена в соответствии с методическими требованиями к докладу, реферату.
- оценка «хорошо» выставляется если аспирант полностью раскрыл тему, но не достаточно полно отвечает на вопросы.
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если в работе имеются ошибки не соответствующие методическим требованиям к данному виду НИР; имеются смысловые неточности; аспирант не полностью владеет темой.
- оценка «неудовлетворительно» если работа не представлена в указанный срок.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего

профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева»

Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

Тестовые задания

по дисциплине «Акмеология физической культуры и спорта»

1. Профессиональное призвание, потребность в профессиональной деятельности, ценностные ориентации – это:
А) компоненты профессиональной направленности личности;
Б) составляющие профессиональной компетентности;
В) составляющие профессионализма.

2.Найдите соответствия между направлениями акмеологии (1. Классическая, 2 фундаментальная 3 отраслевая) и их характеристиками.
А) применяемая в конкретной области, в конкретной специальности;
Б) раздел возрастной психологии, изучающий период зрелости;
В) изучающая условия, факторы, механизмы достижения профессионализма.

3.Саногенное мышление – это (по Ю.М. Орлову)
А) обыденное мышление, при котором непроизвольное мышление переносится на отрицательные образы;
Б) мышление, способствующее оздоровлению психики.

4. Микросоциумом (микроакме) как фактор достижения вершин профессионализма является
А) школа; Б) семья; В) друзья; Г) место рождения.

5. Отличительная особенность - «Деятельность педагога не только соответствует известным образцам, но и основывается на новейших научно-методических достижениях» характерна для
а) традиционного педагогического опыта;
б) передового педагогического опыта;
в) новаторского педагогического опыта.

6. Обучающая и воспитывающая деятельность спортивного педагога носит _____ характер
А) объектный;Б) субъектный;в) субъект-объектный г) субъект-объект-субъектный.

7. Задачи, содействующие гармоничному развитию растущего организма, укрепления здоровья, формирование необходимых двигательных навыков в соответствии с возрастными возможностями, характерны:
А) для тренера по виду спорта; Б) для учителя физической культуры;
В) для преподавателя –организатора.

8. Знания о мире и способах деятельности на уровне восприятия, осмысления и запоминания характерны
А) для первого уровня усвоения; Б) для второго уровня усвоения;
В) для третьего уровня усвоения; Г) нет правильного ответа.

9. Педагогическая технология - это
А) Техническое оснащение процесса обучения.
Б) Пути передачи социального опыта.
В) Процесс достижения целей учителя и учащихся.
Г) Последовательная, взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач.

10. Конкретные ситуации анализирует:
А) Игровая технология. Б) Модульная технология. В) Технология проблемного изучения
Г) Кейс-технология.

11. Эмоциональную выразительность, энергию, скорость реакций, артистизм включает:
а) процессуальная составляющая имиджа; б) внешняя составляющая; в) внутренняя составляющая
г) все ответы верны.

12. Имидж, свойственный нашему представлению о себе, называется
А) текущий; Б) зеркальный; В) требуемый; Г) воспринимаемый.

13. Функция общения в спорте, отражающая эмоциональные состояния и переживания спортсменов называется:
А) функцией социально-психологического отражения; Б) регулятивной функцией;
В) познавательной функцией; Г) экспрессивной функцией.

14. Общение делится на личностно ориентированное и социально ориентированное:
А) по степени завершенности; Б) по включенности в основную деятельность;
В) по контингенту участников; Г) по направленности.

15.Творческое самочувствие, обаяние, индивидуальный стиль работы, внешняя выразительность – все это относится
А) к педагогическому такту; Б) педагогической технике; В) к культуре речи педагога;
Г) все ответы верны.

16. Высокое искусство осуществления деятельности педагога на основе его знаний, личностных качеств и педагогического опыта – это
А) педагогическое мастерство;
Б) педагогическая компетентность;
В) профессионализм;
Г) все ответы верны.

17. Соблюдение литературных норм русского языка относится
А) к чистоте речи;
Б) к выразительности речи;
В) к точности речи;
Г) к правильности речи.

18.Профессионализм личности, профессиональная деятельность, творчество – это:
А) составляющие профессионализма;
Б) профессиональные качества;
В) составляющие профессиональной компетентности.

19. Объектом изучения акмеологии как науки является
А) компетентность;
Б) самосовершенствование;
В) профессионализм.

20. В.А. Крутецкий делит педагогические способности на:
А) экспрессивные, научно-познавательные, дидактические;
Б) личностные, дидактические, организационные;
В) находчивость, самостоятельность мышления, наблюдательность.

21. Качества личности педагога, когда отсутствие одного приводит к снижению эффективности педагогической деятельности, называются
А) периферийными;

Б) доминантными
В) негативными.

22. Профессиональное становление личности это-

а) профессиональные знания и умения;

б) накопление опыта практической деятельности, профессиональное совершенствование и приобретение мастерства ;

в) высокий уровень общей и технологической культуры.

23. Назовите этапы становления личности:

1
2
3
4
24. Кратко охарактеризуйте этапы становления личности:
1
2
3
4

25. Профессиональная карьера это-

А) активное достижение человеком успехов в профессиональной деятельности;

Б) созидание человеком нового, оригинального продукта в ходе профессиональной деятельности

В) Все ответы верны

26. Успех профессиональной карьеры зависит от трех факторов, назовите их

1

2

3

27. Составьте перечень профессиональных знаний и умений, которыми должен обладать человек избранной вами профессии.

Тесты по 3 разделу

1. Выберите то, что характеризует гуманистическую педагогику:
    1. Стремление изменить воспитанника.
    2. Приоритетность знаний педагога.
    3. Согласие с ныне существующей целевой установкой школы.
    4. Принятие воспитанника таким, каков он есть.
    5. Фиксация нынешних внутренних установок учителя.
2. Что такое педагогические инновации?
    1. Это изменения, направленные на смену педагогической системы.
    2. Это нововведения в учебно-воспитательном процессе с целью повышения его эффективности.

    3. Это замена некоторых элементов педагогической системы новыми элементами, дающими больший эффект.
    4. Это новшества, мобилизующие внутренние ресурсы педагогической системы и приводящие к повышению результатов.
    5. Все ответы правильные.
3. Инновационными называют учебные заведения, в которых:
    1. Внедряются нововведения.
    2. Нововведения всесторонне обоснованы.
    3. Нововведения обязательно улучшают условия учебного и педагогического труда.
    4. Совершенствование педагогической системы осуществляется преимущественно за счет внутренних резервов.
    5. Все ответы правильные.
4. В инновационных учебных заведениях повышение эффективности должно происходить за счет:
    1. Селекции учителей и учащихся.
    2. Повышения нагрузок на учителей и учащихся.
    3. Увеличения длительности обучения.
    4. Применения современных образовательных технологий.
    5. Смены названия школы.
5. Для запуска инноваций в школе обязательны:
    1. Значительные инвестиции.
    2. Полная перестройка педагогической системы.
    3. Желание, инициатива, понимание «узких мест» педагогической системы, видение перспектив улучшения.
    4. Административный нажим.
6. Какая функция педагога является главной?
    1. Оценочная.
    2. Организаторская.
    3. Планирования.
    4. Целеполагания.
    5. Управления.
7. Идеальный педагог - это:
    1. Учитель, ведущий процесс на образцовом уровне.
    2. Абстрактный образ, позволяющий лучше понять цели подготовки учителя.
    3. Учитель, исповедующий определенные научные идеи.
    4. Учитель, стремящийся к образцовому порядку в классе.
    5. Все ответы верны.
8. Как должен выглядеть педагог?
    1. Модным, экстравагантным.
    2. Внешность и одежда не имеют значения.
    3. Как английский джентльмен: после его ухода остается хорошее впечатление, но бывает трудно вспомнить, во что он был одет.
    4. На два-три шага отставать от моды.
9. Создание на уроке специальных мотивирующих ситуаций:
    1. Необязательно.
    2. Не нужно.
    3. Необходимо.
    4. Смотря по обстоятельствам.
    5. Правильного ответа нет.
10. Стимулирование учения - это:
    1. Требование хорошо учиться.
    2. «Подталкивание» школьников к успешному учению.
    3. Преодоление лени.
    4. Борьба с плохими привычками, мешающими учиться.
    5. Все ответы правильные.
11. Движущими силами процесса обучения являются:
    1. Знания.

2. Взаимодействие учителя с учеником.
3. Противоречия.
4. Применение полученных знаний на практике.
5. Сенсуалистическая теория познания.

12. Какие из перечисленных элементов являются обязательными для технологии обучения: а) диагностическое целеполагание, б) обучение учащихся действиям, которые являются целью урока, в) использование ТСО, г) привлечение учащихся к объяснению материала, д) корректирующий текущий контроль овладения действиями, е) итоговый контроль?
    1. Все.
    2. Только 1, 3, 4, 5, 6.
    3. Только 1, 2, 4 и 5
    4. Только 3, 4, 5, 6.
    5. Только 1, 2, 5 и 6.
13. Кому принадлежат слова: «Если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях»?
    1. К.Д. Ушинскому.
    2. М. Монтеню.
    3. И.Ф. Харламову.
    4. В.А. Сухомлинскому.
    5. С.Т. Шацкому.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если аспирант правильно ответил на все 15 вопросов
- оценка «хорошо» выставляется аспиранту, если аспирант правильно ответил на 10 вопосов
- оценка «удовлетворительно» выставляется аспиранту, если аспирант правильно ответил на 7-8 вопросов.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется аспиранту, если аспирант правильно ответил до 5 вопросов.

Составитель : к.п.н. Семенова А.О.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имениУ.Д.Алиева»

Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

Вопросы на зачет

по дисциплине «Акмеология физической культуры и спорта»

Основы педагогического мастерства

1. Предмет акмеологии. Основные понятия. Этапы развития акмеологии.
2. Акмеологический аспект профессионализма
3. Критерии педагогического совершенства.
4. Нормативность педагогической деятельности.
5. Личностное пространство как фактор формирования.
6. Базовые модели психолого-педагогической помощи спортсменам.
7. Цели воспитания и обучения в спорте.
8. Типология личности по критерию отношения человека к делу.
9. Общие технологии воспитания спортсмена.
10. Специфика педагогической деятельности.
11. Требования к личности педагога.
12. Типичные ошибки начинающих учителей.
13. Проблемы деятельности спортивного педагога.
14. Компоненты педагогического мастерства: гностический, конструктивный коммуникативный, организаторский.

Педагогическая диагностика

1. Понятие педагогической диагностики. Задачи педагогического диагноза. Классификация Кречмера и Шелтона.
2. Принципы изучения личности.
3. Методы изучения личности.
4. Проявление уровня самооценки и уровня притязаний у школьников.
5. Диагностика воспитанности личности (по А.В. Зосимовскому): по содержанию и устойчивости.
6. Понятие воли. Типы волевых личностей. Уровни проявления сверхволи.
7. Понятие безволия. Классификация безвольных личностей (по В. Леви): первичный, философский, лентяй от неуверенности, сангвинический.
8. Качества сильной воли: целеустремлённость, решительность, смелость, мужество, настойчивость, самостоятельность, выдержка, самообладание, организованность.
9. Качества слабой воли: отсутствие целеустремлённости, самостоятельности, лёгкая внушаемость, нерешительность, импульсивность, упрямство, несдержанность, неорганизованность.
10. Понятие инстинкта. Виды инстинктов. Типология индивидуальностей: эгофильный, генофильный, альтруистический, исследовательский, доминантный, либертофильный, дигнитофильный.

Коммуникативная компетентность педагога

1. Значение и функции общения.
2. Общение в педагогическом процессе. Коммуникативный круг.
3. Особенности общения в процессе обучения при решении образовательных, воспитательных и развивающих задач.

4. Способы управления инициативой в общении.

5. Педагогическая техника и её элементы: умения педагогического общения; техника и культура речи педагога (голос, дыхание, дикция, грамотность, интонация и т.д.); выразительный показ чувств и отношений (мимика, пантомимика, внешний облик); саморегуляция педагогом своего психического состояния (самоконтроль, выдержка и т.д.)

6. Способы установления взаимопонимания: идентификация (эмпатия), рефлексия, самоограничение.

7. Модели общения педагогов с воспитанниками: диктаторская, «неконтактная», модель дифференцированного внимания, модель негибкого реагирования, авторитарная, гиперрефлексивная, гипорефлексивная, модель активного взаимодействия.

8. Типичные причины конфликтов: раздел общего объекта притязаний; психологическое ущемление достоинства; игнорирование личности; амбиции (чванство, спесь) одного из конфликтующих; неподтверждение ролевых ожиданий, предъявляемых друг другу партнёрами общения; относительная психологическая несовместимость людей.

9. Методы разрешения конфликтов: прямые и косвенные («выхода чувств», «эмоционального возмещения», «авторитетного третьего», «обнажение агрессии»).

10. Типы собеседников: доминантный - недоминантный, мобильный – ригидный, экстраверт – интроверт.

11. Понятие ораторского искусства и культуры речи. Внушающая сила слова.

12. Особенности устной речи.

13. Организационные принципы речевой коммуникации Г. Грайса (последовательности, предпочитаемой структуры: количества, качества, отношения, способа).

14. Принципы вежливости Дж. Лича (максимы: такта, великодушия, одобрения, скромности, симпатии).

15. Эффективность речевой коммуникации: принципы равной безопасности, децентрической направленности, адекватности.

16. Слушание как условие речевой коммуникации.

17. Искусство спора.

18. Стили отношения учителя к ученикам: положительный, неустойчивый, отрицательный.

19. Факторы социально-перцептивных искажений в педагогическом процессе.

20. Приёмы устранения эффектов восприятия.

- оценка **«зачтено»** выставляется аспиранту, если путем логических размышлений, используя убедительные аргументы, на основе глубоких знаний теоретических и практических аспектов психологии высшей школы, дает полный, развёрнутый ответ на вопросы, умеет формулировать верные выводы, и приходит к правильному ответу, решая практические ситуации.
- оценка **«не зачтено»** ставится, если аспирант не может аргументировать, обосновать правильность своего ответа.