

АННОТАЦИИ

История

1. Цель дисциплины: формирование целостного видения исторического процесса в его единстве и противоречивости современного мира.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.Б.1).

Для освоения дисциплины «История» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «История», «Обществознание», «Всеобщая история».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- сущность, формы, функции исторического знания;
- объект и предмет исторической науки;
- источники и основные методы изучения исторических источников, классификацию источников;
- основы историографии и подходы к изучению исторических событий и фактов;
- исторические законы и специфику их воздействия на исторический процесс;

уметь:

- объяснять основные исторические события, факты, явления в их взаимосвязи с другими фактами и событиями и всемирным историческим процессом;
- использовать понятийно-категориальный аппарат исторической науки;
- объективно оценивать события и законы исторического развития;
- представлять результаты собственной научно-познавательной деятельности в различных формах и защищать положения научные положения публично;

владеть:

- комплексом исторических знаний, основными историческими событиями, фактами, явлениями в контексте хода исторического процесса;
- принципами построения периодизации Российской и всемирной истории;
- особенностями Российского варианта исторического развития и вклада России в общемировой исторический процесс;
- логикой развития Российского исторического процесса;

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

5. Разработчики: Баучиев Х.Б.

Философия

1. Цель дисциплины: обобщение и систематизация философского и формирование собственного мировоззрения, которое позволит молодому человеку ориентироваться в современном пространстве и мире.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.Б.2).

Для освоения дисциплины «Философия» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- Способен использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- основные этапы развития философской науки, историю ее формирования;
- особенности современного состояния философской науки, ее места в системе гуманитарных наук;

- основные цели и задачи современного состояния философской науки;

уметь:

- излагать теоретические основы и положения философии и интерпретировать ее сущностные элементы;

- аргументировано защищать собственную точку зрения по поводу философских проблем современного ее состояния;

- применять в практической жизнедеятельности общефилософские методы познания окружающего мира;

владеть:

- терминологией философской науки, ее содержанием и понятийным аппаратом;

- методами философского познания окружающего мира;

- практикой применения философских положений в современных условиях.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

5. Разработчики: Гогоберидзе Ф.Ю.

Иностранный язык

1. Цель дисциплины: сформировать навыки и умения в чтении, говорении, и письме, необходимые для коммуникации на иностранном языке в профессиональной сфере.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.Б.3).

Обучение иностранному языку по Педагогическому направлению профилей «Русский язык» и «Литература» предполагает наличие у студентов I курса входных знаний, умений и компетенций, достигнутых в общеобразовательной школе.

Студенты должны владеть базовыми языковыми навыками и речевыми умениями иноязычного устного и письменного общения в рамках программы средней школы. При недостаточной сформированности данных умений и навыков обучение иностранному языку необходимо начать с вводно-коррективного курса.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- иностранный язык в объеме необходимом для получения информации профессионального содержания из зарубежных источников.

- основы реферирования и аннотирования специальных текстов в устной и письменной формах.

уметь:

- самостоятельно читать иноязычную научную литературу;

- получать и сообщать информацию на иностранном языке в устной и письменной форме, выступать с докладами и сообщениями.

владеть:

- иностранным языком как средством профессионального общения

- навыками и умениями реферирования и аннотирования специальных текстов.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

5. Разработчики: Батчаева З.А.

Экономика образования

1. Цель дисциплины: в изучении фундаментальных основ становления и развития современной экономической теории и способствует формированию современных знаний и подходов к организации экономики образования в России.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.Б.4).

Для освоения дисциплины «Экономика образования» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание», «Основы экономики».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере экономической и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

-готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования (ОПК-4);

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- сущность основных экономических явлений и законов;

- фундаментальные положения экономической теории, принципы и методы

экономики образования;

- принципы и методы организации экономической системы Российского государства и требования экономики образовательного учреждения;

уметь:

- анализировать основные экономические события;

- оценивать модели экономического развития и варианты реформирования современного экономического пространства;

- применять полученные экономические знания в практической деятельности по управлению экономикой образовательного учреждения;

владеть:

- методами оценивания экономической ситуации, исходя из основ экономической теории;

- основами принятия экономических решений в образовательной практике.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики: Токова С.И.

Педагогическая риторика

1. Цель дисциплины: формирование и закрепление навыков грамотного, целесообразного использования языковых единиц как основы речевой профессиональной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Педагогическая риторика» относится к вариативной части профессионального цикла (Б1.Б.19).

Для освоения дисциплины «Педагогическая риторика» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Русский язык», «Литература» в общеобразовательной школе, а также дисциплины «Теория литературы».

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы по следующим предметам: «Современный русский литературный язык».

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-5);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества;

- основы просветительской деятельности;

уметь:

- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности;

- учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации;

- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;

- использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов;

- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;

- участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях;

владеть:

- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;

- навыками коммуникации в родной среде;

- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Разработчик: доцент кафедры литературы и журналистики Ордокова А.Ю.

История КЧР

1. Цель дисциплины: формирование представлений о культурном развитии как целостном мире, как части развития природы, общества и общества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к вариативной части гуманитарного и социального цикла (Б1.В.ОД.1).

Для освоения дисциплины «Культурология» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «История» и «Обществознание».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2).
- способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия(ОК-5);

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- основные цели и задачи культурологи как учебной дисциплины;
- объект и предмет культурологи как научной дисциплины;
- источники и основные методы изучения культурологических памятников;

уметь:

- излагать теоретические основы и положения данной дисциплины;
- аргументировано отвечать на ведущие и дискуссионные вопросы культурологического характера;
- защищать собственную точку зрения по основным вопросам;
- применять общепедагогические и культурологические методы познания;

владеть:

- терминологией по курсу культурология;
- принципами периодизации развития мировой культуры;
- особенностями развития Российской культуры.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

5. Разработчики: Болурова А.Н.

Культура речи

1. Цели освоения дисциплины (модуля) «Культура речи»: Изучение норм устного и письменного русского литературного языка; выработка навыков использования выразительных средств в разных условиях в соответствии с целями и задачами коммуникативного акта; формирование компетенции: языковой, коммуникативной и общекультурной.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Культура речи » относится к вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.Б.18).

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы по предмету: «Русский язык».

Дисциплина (модуль) "Культура речи " является базовой для успешного освоения дисциплины (модуля) «Теория языка». Изучение дисциплины необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и практик, формирующих компетенции ОК-4, ОПК-5.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

- **ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ;**
- **ОПК-5: владеет основами профессиональной этики и речевой культуры.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- базовые определения и понятия по дисциплине русский язык и культура речи; современные тенденции развития русского языка;

уметь:

- самостоятельно работать с учебной, справочной и учебно-методической литературой; свободно пользоваться языковыми средствами в различных коммуникативных типичных ситуациях, и прежде всего в непосредственной профессиональной деятельности; уметь вести поиск алгоритмов общения, взаимопонимания в условиях современного общества; моделировать процессы речи и общения;

владеть:

- навыками работы с учебной и учебно-методической литературой; различными способами коммуникации в профессиональной деятельности; навыками коммуникации в родной и иноязычной среде.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Выразительное чтение

1.Целью изучения дисциплины «Выразительное чтение» является освоение методологических основ и методических приемов выразительного чтения, развитие культуры устной речи. Формирование специальных компетенций в области профессиональной речи педагога, владеющего выразительной, эмоциональной, логически стройной, обладающего хорошей дикцией и выразительным голосом. Совершенствование литературоведческой подготовки.

Дисциплина «Выразительное чтение» относится к вариативной части обязательных дисциплин (Б1.В.ОД.2)

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Для освоения дисциплины «Педагогическая риторика» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Русский язык», «Литература» в общеобразовательной школе, а также дисциплины «Теория литературы».

4. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОК-4-:** способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ;
- **ОПК-5** – владеет основами профессиональной этики и речевой культуры;
- **ПК-7-** владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

содержание курса как части общей профессиональной культуры педагога; основные понятия и категории указанного курса; теоретические основы искусства чтения и основные средства выразительности: логика речи, невербальные средства общения: правила литературного произношения; основные принципы выразительного чтения; способы работы по постановке голоса и выразительной речи, основы анализа художественного текста и стихотворного произведения;

уметь: использовать полученные знания в своей практической деятельности; производить целенаправленное наблюдение и самонаблюдение за состоянием и движениями мышц лица, органов артикуляционного аппарата, за дыханием и голосом; проводить аутогенную тренировку, артикуляционную гимнастику и самомассаж; выполнять упражнения на развитие дикции, речевого дыхания, голоса и его основных качеств; наблюдать за особенностями русской литературной речи, анализировать ее; работать над произведениями разных жанров; проанализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения интонационно смысловых и логических центров; исполнять литературный текст, используя все средства выразительности художественного чтения; уметь составлять партитуру произведения и выразительно читать его;

владеть: приемами текстологического анализа; навыками филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Лингвокультурология

1. Цель дисциплины:

Целью изучения дисциплины является получить представление о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Лингвокультурология» **Б1.В.ДВ.1** относится к профессиональному циклу дисциплин.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины (модуля) «Лингвокультурология» является основой для последующего изучения дисциплин «Общее языкознание», «Лингвистический анализ текста» и других языковедческих дисциплин профессионального цикла, а также необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и для прохождения учебной и производственной (педагогической) практик, формирующих компетенции ОК-1, СК-3.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОК-1:** способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;
- **СК-3:** владеть основными понятиями о функциях языка, соотношения языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные понятия теории лингвокультурологии;

уметь:

- применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности;

владеть:

- навыками анализа лингвистического материала.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

Образовательное право

1. Цель дисциплины: формирование у студентов правового мышления и понимания основ юриспруденции, применении основ образовательного права в практической деятельности преподавателя.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к вариативной части, по выбору студента, входит в структуру гуманитарного знания и правового знания (Б1.В.ДВ.1).

Для освоения дисциплины «Образовательное право» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание», «Основы право».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основ жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания

гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- основные законы Российской Федерации, основные нормативно-правовые документы в сфере образовательного права;

- особенности современного состояния права в России;

- особенности правовых отношений в образовательных учреждениях и основы образовательного права;

уметь:

- работать с правовыми источниками;

- оценивать с точки зрения правоприменения в жизненных и профессиональных ситуациях;

- разрешать правовые ситуации, возникающих в сфере образования;

владеть:

- основами правового регулирования общественных отношений в сфере государственно-

правовых, гражданских, семейных, трудовых, уголовных отношений;

- элементами анализа складывающихся конфликтных ситуаций в правовом поле и знаниями возможных путей разрешения складывающихся конфликтных ситуаций;

- основами правового регулирования в сфере образовательного права;

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

5. Разработчики: Ортабаева Д.С.

Культура и литература народов Карачаево-Черкесии

1.Цели дисциплины: познакомить студентов с литературным процессом народов Карачаево-Черкесии, дать понимание общих закономерностей историко-литературного процесса народов Северного Кавказа в тесной связи с их общественно-политической, культурной и литературной жизнью, а также в соотношении с явлениями русской литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Культура и литература народов Карачаево-Черкесии» (Б1. В.ДВ.2) входит в

вариативную часть профессионального цикла.

Для освоения дисциплины «Культура и литература народов Карачаево-Черкесии» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в литературоведение», «Фольклор и литература народов Северного Кавказа».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: способен интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа (СК-7); готов к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры с учетом основных методологических направлений (СК-8); готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- историко-этнические факторы формирования северокавказского литературного региона;
- содержание, художественные и жанровые особенности основных литературных памятников народов Карачаево-Черкесии;
- культурно-исторические особенности изучаемых произведений.

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление, характерное для определенного народа.

владеть:

- навыками художественного анализа текста;
- навыками подбора критической литературы по изучаемому вопросу.

4. Краткое содержание курса

Россия и Кавказ: историко-культурный аспект. Просветительство на Северном Кавказе. Кавказский героический эпос «Нарты». Культура и литература абазин. Культура и литература черкесов. Культура и литература карачаевцев. Ногайская литература и культура.

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

6. Разработчики: доцент Бадахова Р.Я.

Сущность и предназначение человека в Восточной философии и культуре

1. Цель дисциплины: обобщение и систематизация философского и формирование собственного мировоззрения, которое позволит молодому человеку ориентироваться в современном пространстве и мире.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.В.ДВ.2).

Для освоения дисциплины «Философия» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые

философские проблемы (ОК-2);

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- основные этапы развития философской науки, историю ее формирования;
- особенности современного состояния философской науки, ее места в системе гуманитарных наук;
- основные цели и задачи современного состояния философской науки;

уметь:

- излагать теоретические основы и положения философии и интерпретировать ее сущностные элементы;
- аргументировано защищать собственную точку зрения по поводу философских проблем современного ее состояния;
- применять в практической жизнедеятельности общефилософские методы познания окружающего мира;

владеть:

- терминологией философской науки, ее содержанием и понятийным аппаратом;
- методами философского познания окружающего мира;
- практикой применения философских положений в современных условиях.

6. Общая трудоемкость дисциплины составляет 33.е.

7. Разработчики: Гогоберидзе Ф.Ю.

Основы математической обработки информации

1.Цель дисциплины: формирование знаний основ классических методов математической обработки информации; навыков применения математического аппарата обработки данных теоретического и экспериментального исследований при решении профессиональных задач.

2.Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Основы математической обработки информации» относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла дисциплин (Б1.Б.5).

Для освоения дисциплины «Основы математической обработки информации» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предметов «Математика» и «Информатика» в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Основы математической обработки информации» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);
- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличие навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты

государственной тайны (ОК-12);

- способность применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самОПОпределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

- способность использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

В результате изучения студент должен: знать:

- основные понятия и методы теории вероятностей и математической статистики;

- классические методы математической статистики, используемые при планировании, проведении и обработке результатов экспериментов в педагогике и психологии;

уметь:

- решать типовые статистические задачи;

- планировать процесс математической обработки экспериментальных данных;

- проводить практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным при использовании статистических таблиц и компьютерной поддержки (включая пакеты прикладных программ);

- анализировать полученные результаты, формировать выводы и заключения;

владеть:

1. математическим аппаратом обработки данных в области педагогики и психологии;

2. основами вычислительной и алгоритмической культуры педагога.

4.Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

5. Разработчики: Башкаева С.П.

Естественнонаучная картина мира

1. Цель дисциплины: содействие становлению у бакалавров физико-математического образования базовой профессиональной компетентности на основе формирования у них представления о процессе создания и содержании естественнонаучной картины мира.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла (Б1.Б.6).

Для освоения дисциплины «Естественнонаучная картина мира» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой части профессионального цикла.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- специфику естественнонаучного компонента культуры, ее связь с особенностями человеческого мышления;

- принципы и стиль естественнонаучного мышления, необходимые для исследования затрагиваемых в дисциплине проблем;

- сущность конечного числа фундаментальных законов природы, определяющих облик современной естественнонаучной картины мира;
- принципы естественнонаучного моделирования природных явлений.

уметь:

- применять естественнонаучные знания о методах мышления в своей учебной деятельности;

владеть:

- основными методами защиты от возможных последствий аварий, катастроф,
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

Информационные технологии в образовании

1. Цель дисциплины: формирование системы знаний, умений и навыков в области использования средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании, методов организации информационной образовательной среды.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Информационные и коммуникационные технологии в образовании» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б1.Б.7).

Для освоения дисциплины «Информационные и коммуникационные технологии в образовании» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Методика обучения информатике», «Педагогика», «Компьютерные сети и интернет-технологии».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- изменения в системе образования, связанные с её информатизацией;
- дидактические возможности информационных и коммуникационных технологий;
- перспективные направления разработки и применения средств информационных и коммуникационных технологий в образовании;
- перспективные направления исследований в области информатизации образования.

уметь:

- использовать возможности новой информационно-коммуникационной образовательной среды для реализации личностно-ориентированной модели обучения;
- проектировать образовательный процесс с использованием ИКТ, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- проводить квалифицированную экспертную оценку качества электронных

образовательных ресурсов и программно-технологического обеспечения для их внедрения в образовательный процесс;

владеть:

- навыками анализа педагогической целесообразности использования средств ИКТ в образовательных целях, в том числе электронных средств образовательного назначения.
- практическими приемами проектной деятельности в образовании на основе использования ИКТ;
 - современными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

5. Разработчики: Айдинова З.М.

Основы экологической культуры

1. Цели дисциплины: повышение экологической грамотности, становление научного мировоззрения студентов, формирование представлений о человеке как о части природы, о единстве и самоценности всего живого, и невозможности выживания человечества без сохранения биосферы, обучение грамотному восприятию явлений, связанных с жизнью человека в природной среде, в том числе и с его профессиональной деятельностью.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Основы экологической культуры» относится к вариативной части Математического и естественнонаучного цикла (Б1.В.ОД.3).

Для освоения дисциплины «Основы экологической культуры» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предметов «Биология», «Ботаника», «Зоология», «География» в общеобразовательной школе.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен владеть культурой мышления как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач средствами учебного процесса ПК-12).

В результате изучения дисциплины студент должен

- **знать** структуру экосистем и биосферы, основные понятия и законы экологии, эволюцию биосферы, особенности взаимоотношений организма и среды, влияние факторов среды на здоровье человека, глобальные проблемы окружающей среды, экологические принципы использования природных ресурсов и охраны природы, основы рационального природопользования, элементы экозащитной техники и технологий, основы экологического права и профессиональной ответственности.

- **иметь представление** о подходах к моделированию и оценке состояния экосистем и уметь прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности с точки зрения биосферных процессов.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

Информационные технологии в лингвистике

1.Цели освоения дисциплины (модуля) Целью изучения дисциплины

является подготовка студентов к использованию современных информационных технологий в лингвистике.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата: Б2.В.ДВ.1 Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объёме программы средней школы. Дисциплина «Информационные технологии в лингвистике» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущей ступени обучения. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык», «Общее языкознание».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

- использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные составляющие информационных технологий; -
- особенности информационных технологий в обработке текста;

уметь:

- применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- решать лингвистические задачи: от её формулировки к алгоритму и компьютерной программе;

владеть:

- методикой анализа и моделирования в филологических исследованиях;
- владеть информационными технологиями.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е.

5. Разработчик: З.Ч. Ашибокова доцент кафедры русского языка

Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе

1. Цель дисциплины: формирование системы знаний, умений и навыков в области использования средств информационных и коммуникационных технологий в образовании, методов организации информационной образовательной среды.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе» относится к вариативной части дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ.3).

Для освоения дисциплины «Информационные и коммуникационные технологии в образовании» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Методика обучения информатике», «Педагогика», «Компьютерные сети и интернет-технологии».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения

педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- изменения в системе образования, связанные с её информатизацией;

- дидактические возможности информационных и коммуникационных технологий;

- перспективные направления разработки и применения средств информационных и коммуникационных технологий в образовании;

- перспективные направления исследований в области информатизации образования.

уметь:

- использовать возможности новой информационно-коммуникационной образовательной среды для реализации личностно-ориентированной модели обучения;

- проектировать образовательный процесс с использованием ИКТ, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;

- проводить квалифицированную экспертную оценку качества электронных образовательных ресурсов и программно-технологического обеспечения для их внедрения в образовательный процесс;

владеть:

- навыками анализа педагогической целесообразности использования средств ИКТ в образовательных целях, в том числе электронных средств образовательного назначения.

- практическими приемами проектной деятельности в образовании на основе использования ИКТ;

- современными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

6. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е.

7. Разработчики: З.М. Айдинова

Психология

1. Цели дисциплины: формирование целостного представления о психологических особенностях человека, о закономерностях его деятельности и обучения, раскрытие психологического аспекта профессиональной подготовки путем расширения представлений о фундаментальности психологии, ее прикладном характере; об исторически сложившихся и современных подходах к решению психологических проблем жизни и деятельности человека, его развития, образования и воспитания.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Психология» относится к базовой части профессионального цикла (Б1.Б.8).

Освоение дисциплины «Психология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания младших школьников», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-1),
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды;
- способы психологического изучения обучающихся;
- способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;
- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;
- способы профессионального самопознания и саморазвития;

уметь:

- развивать и активизировать интеллектуальную деятельность и индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес;
- использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач;

- создавать психологически безопасную образовательную среду;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;
 - анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы;

владеть:

- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения;
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 з.е.

5. Разработчики: Л.М. Койчуева

Педагогика

1. Цель дисциплины: формирование систематизированных знаний о закономерностях и содержании образовательного процесса, требованиях к его организации в различных учреждениях системы образования, представление о сущности педагогической деятельности, особенностях педагогической профессии и современных требованиях педагога.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Педагогика» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б1.Б.9).

Для освоения дисциплины «Педагогика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

Освоение дисциплины «Педагогика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности,

диалога и сотрудничества (ОК-3);

готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК- 1);

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- основные этапы развития педагогической теории и практики, особенности развития современного образования;

- основные педагогические категории;

- сущность и структуру образовательных процессов;

- особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и

полиэтнического общества;

- методы и логику педагогического исследования, особенности его организации;

- методы диагностики, коррекции и педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;

уметь:

- осуществлять педагогический процесс в образовательных учреждениях;

- использовать методы педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;

- разрабатывать коррекционно-развивающие программы для детей с особыми образовательными потребностями;

- организовывать внеучебную деятельность обучающихся;

владеть:

- навыками осуществления педагогической деятельности;

- методами диагностики и способами коррекции;

- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 з.е.

5. Разработчики: Хачирова З.К., Алиева А.М.

Методика обучения русскому языку

1. Цели дисциплины: формирование готовности к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности по предмету «Русский язык» в учреждениях общего среднего образования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Методика обучения русскому языку» входит в базовую часть профессионального цикла (Б1.Б.1)0.

Для освоения дисциплины «Методика обучения русскому языку» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Современный русский язык», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Педагогическая риторика», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- современные методики и технологии обучения русскому языку;
- современные методы и средства оценивания результатов обучения русскому языку в различных образовательных учреждениях и на различных ступенях образования;

уметь:

- применять современные технологии в процессе обучения русскому языку;
- анализировать программы, учебники и другие компоненты учебно-методического комплекса,
- составлять план-конспект урока, определяя взаимосвязь деятельности учителя и учащихся, разрабатывать тесты и познавательные задания, планировать применение и использование современных средств обучения;
- проектировать и реализовать систему текущего и итогового контроля знаний и умений учащихся;
- предвидеть и выявлять результаты обучения, внося коррективы в свою педагогическую деятельность;

владеть:

- основными методами и приемами методического анализа языкового материала, методами обучения и контроля;
- технологиями, методами, приемами и средствами современного обучения русскому языку на уроках и во внеурочной деятельности на разных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е.

Разработчики: Козлова Л.Ю.

Методика обучения литературе

1. Цели дисциплины: формирование готовности к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности по предмету «Литература» в учреждениях общего среднего образования.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Методика обучения литературе» входит в базовую часть профессионального цикла (Б1.Б.11).

Для освоения дисциплины «Методика обучения литературе» студенты используют

знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Литература» в общеобразовательной школе, дисциплин «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Педагогическая риторика», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самОПОпределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);
- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- современные методики и технологии обучения литературе,
- методы, принципы и средства контроля результатов обучения литературе в школе. **уметь:**
- применять полученные знания и умения в практической деятельности;
- анализировать программы, учебники и другие компоненты учебно-методического комплекса,

владеть:

- основными методами и приемами анализа литературного материала, методами обучения и контроля.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е.

5. Разработчики: доцент кафедры литературы и журналистики Байрамукова С.К.

Возрастная анатомия, физиология и гигиена

1. Цель дисциплины: формирование целостного представления о строении и функциях организма человека, его возрастных особенностях и здоровье сберегающих технологиях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б1.Б.12)

Для освоения дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» является

необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Психология», «Педагогика», «Дошкольная педагогика», «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования», «Основы педиатрии и гигиена детей раннего и дошкольного возраста» и др.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);
- готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-8);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

общие закономерности роста и развития организма ребенка и особенности их проявления в воспитательном процессе в разные возрастные периоды;

уметь:

использовать знания анатомии, физиологии и здоровье сберегающих технологий для организации процесса обучения и воспитания;

выявлять анатомо-физиологические особенности функционирования различных систем органов на разных возрастных этапах;

организовывать окружающую среду и быт в соответствии с гигиеническими требованиями;

владеть:

навыками выявления особенностей и специфики развития детского организма в разные возрастные периоды;

навыками оценки допустимых нагрузок без ухудшения функционального состояния систем организма.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

5. Разработчики: Текеев А.А.

«Основы медицинских знаний и здорового образа жизни»

1.Цели дисциплины: формирование у будущих педагогов потребностей, мотиваций и привычек здорового образа жизни; формирование ценностного отношения к своему здоровому, окружающей природе, частью которой является человек; обучение специальным методикам по диагностике и прогнозированию психофункциональных состояний человека; обучение методам коррекции некоторых отклонений в состоянии здоровья.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» относится к базовой части профессионального цикла (Б1.Б.13)

Для изучения данного курса студентам необходимо усвоение следующих дисциплин: возрастная анатомия, физиология и гигиена.

После изучения данной дисциплины, знания, умения и навыки, полученные в ходе обучения, могут быть основанием для дальнейшего развития общекультурных и профессиональных компетенций.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» студент осваивает следующие общекультурные компетенции:

- владеет основными методами защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК- 11);
- готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-8);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- оздоровительные доктрины мира; модели организации здравоохранения;
- проблемы здоровья учащихся разных возрастных групп;
- меры профилактики инфекционных заболеваний;
- меры профилактики травм и оказания первой медицинской помощи при них;
 - виды неотложных состояний, причины, их вызывающие, правила оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях;

- комплекс приемов сердечно-легочной реанимации и показания к ее применению; **уметь**;
- проводить мероприятия по профилактике инфекционных заболеваний;

- осуществлять диагностику и оказывать первую медицинскую помощь при различных видах травм, неотложных состояниях;

- целесообразно применять лекарственные средства;

владеть: алгоритмом здоровьесберегающей деятельности: начальная диагностика-прогноз, профилактика – формирование резервов организма – бережное расходование и восстановление резервов – коррекция здоровья – снова диагностика (отслеживание состояний) – прогноз – коррекция и т.д.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

5. Разработчик: Текеев А.А.

Безопасность жизнедеятельности

1. Цель дисциплины: формирование теоретических знаний и практических навыков для подготовки к безопасной жизнедеятельности в реальной окружающей среде: природной, техногенной, социальной.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «БЖД» относится к базовой части профессионального цикла (Б1.Б.14) Для изучения данного курса студентам необходимо усвоение следующих дисциплин:

основы медицинских знаний и здорового образа жизни, возрастная анатомия, физиология и гигиена.

После изучения данной дисциплины, знания, умения и навыки, полученные в ходе обучения, могут быть основанием для дальнейшего развития общекультурных и профессиональных компетенций.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В процессе изучения дисциплины «БЖД» студент осваивает следующий общекультурные компетенции:

- готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);
- информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

классификацию ЧС: техногенных, социальных, природных;

действие на организм человека ионизирующего излучения, химически опасных веществ и бактериологических заражений;

особенности обстановки в районе своего проживания, возможные ЧС различного характера на предприятиях города;

экологическую ситуацию и возможное негативное воздействие на организм человека;
возможные опасности в быту, в общественных и образовательных учреждениях на транспорте;

способы и методы защиты населения, в особенности детей от ЧС мирного и военного времени;

Российскую систему предупреждения и действий в ЧС, структуру службы ГО и ЧС, ее задачи; защита объектов и др.

уметь:

использовать средства тушения пожара и эвакуации людей из зданий; спасать, освобождаться от захвата и транспортировать утопающего; преподавать детям правила дорожной безопасности теоретически и практически; ориентироваться в пространстве по звездам, солнцу, луне, компасу и др. предметам; выжить в условиях автономного существования, используя природные резервы; подобрать себе и отдыхающим противогазы и другие средства индивидуальной защиты; защищать людей при стихийных бедствиях, землетрясениях, буранах, наводнениях и др.

владеть:

- способами пропаганды теоретических знаний по БЖД;
- способами осуществления психологической поддержки в ЧС разного характера; способами предупреждения ЧС в образовательном учреждении
- основными методами охраны жизни и здоровья, учащихся на уроках и во внеурочной деятельности (оказание ПМП, меры профилактики заболеваний, вредных привычек.
- способами работы с нормативными документами, регламентирующими обеспечение безопасности образовательного учреждения.

4.Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

5. Разработчик: Текеев А.А.

Профессиональная этика

1. Цель дисциплины: дать представление о сущности профессиональной этики педагога, обосновать значимость педагогической этики в условиях современного постиндустриального общества, формирования рыночных отношений, изменения представлений об этических нормах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к вариативной части, по выбору студента, входит в структуру гуманитарного знания (Б1.Б.15).

Для освоения дисциплины «Профессиональная этика» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание», «Основы этики».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основ жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- ПК-9 - способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- основные определения курса этики, структуру этики, основные категории;
- основные задачи профессиональной этики, виды, структуру;
 - особенности современного состояния развития профессиональной этики, в том числе педагогической этики;

уметь:

- использовать этические определения при анализе этических ситуаций,

возникающих

В

отношениях между педагогами и учащимися;

- критически оценивать этические и конфликтные ситуации, возникающие в профессиональном, педагогическом коллективе;
- применять полученные знания в практической педагогической деятельности;

владеть:

- современными подходами в определении принципов профессиональной педагогической этики;
- возможными решениями конфликтов в педагогической сфере.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

5. Разработчики: Хубиева Ф.М.

Филологический анализ текста

1. Цель дисциплины: формирование навыков филологического анализа текста.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Филологический анализ текста» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.Б.16).

Для освоения дисциплины «Филологический анализ текста» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Родной язык», «Современный русский язык», «Теория литературы и поэтика», «Фольклор родного народа», «История родной литературы», «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

Изучение дисциплины «Филологический анализ текста» является необходимой основой для прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы родного и русского языков в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- способность логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6) ;

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные аспекты изучения текста;
- текстообразующую роль языковых единиц разных уровней;
- принципы жанрово-стилистической и структурно-семантической организации текста;
- коммуникативную структуру текста и основные коммуникативные регистры;
- важнейшие текстовые категории и их место в филологическом анализе текста;
- особенности филологического анализа художественных текстов разных родов, видов и жанров;

уметь:

- определять методы и приемы анализа текста с учетом его родового и жанрово-видового своеобразия;
- выявлять способы реализации коммуникативной задачи автора с помощью анализа его структурно-семантической и коммуникативной организации, тех или иных текстовых категорий;
- определять роль различных языковых средств в создании жанрово-композиционной и образной системы текста;

владеть навыками:

- лингвистической интерпретации художественных текстов;
- представления текста как структурно-семантического образования;

- комплексного анализа художественного текста с учетом его основных единиц и категорий, семантической, структурной и коммуникативной организации.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з. е.

Разработчик: Узденова З.К.

Введение в литературоведение

1. Цель дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний в области содержания и назначения литературной науки.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Введение в литературоведение» относится к вариативной части профессионального цикла (БЗ.Б.10).

Для освоения дисциплины «Введение в литературоведение» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История русской литературы», «Детская литература», «История зарубежной литературы», «История русской литературной критики» и «Литература народов России», дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного и специфики творческого процесса (СК-9);
- готов к лингвистическому анализу текстов с учетом знаний об уровневой системе русского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функции (СК-12).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- предмет и задачи литературоведческой науки;
- базовые литературоведческие понятия и термины;
- родовую и жанровую дифференциацию;

- основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах;

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- выделять форму, содержание и функцию художественных образов;

владеть:

- основными методологическими подходами в сфере литературоведения.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

Разработчик: доцент кафедры литературы и журналистики Ордокова А.О.

Введение в языкознание

1. Цели освоения дисциплины: ознакомление студентов с основами вводных

лингвотеретических знаний, необходимых для дальнейшего освоения специальных языковедческих дисциплин; формирование знаний в области языкознания.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Для успешного освоения дисциплины «Введение в языкознание» студент использует знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предмета «Русский язык» в средней общеобразовательной школе.

Дисциплина "Введение в языкознание" является базовой для успешного освоения дисциплины «Современный русский язык» (Б1.В.ОД.4). Изучение дисциплины необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и практик, формирующих компетенции ОК-6, ПК-3.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

- осознания социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способность диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

знать :

- предмет и задачи лингвистической науки, разделы языкознания; категориальный аппарат лингвистики; терминологию изучаемой дисциплины;

уметь:

- проводить структурно-системный анализ единиц разных языковых уровней; видеть лингвистические аналогии и различия в русском и родном языках; толковать изучаемые понятия на основе их терминологического обозначения;

владеть:

- приемами сопоставительного анализа русского и родного языков; терминологией изучаемой дисциплины в процессе профессионального общения; навыками семантико-грамматического анализа языковых реалий русского языка; приемами работы с лингвистической литературой

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е.

5. Разработчик: З.Ч. Ашибокова

Общее языкознание

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знания об основных направлениях, отечественных и зарубежных научных школах в лингвистической науке.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Общее языкознание» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1. В.ОД.5) Для освоения дисциплины «Общее языкознание» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание».

Изучение дисциплины «Общее языкознание» является необходимой основой для изучения дисциплин по выбору студентов.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли

языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития (СК-5).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- теоретические основы общего языкознания. **уметь:**

- применять полученные знания в профессиональной деятельности. **владеть:**

- методами и приемами анализа языковых явлений.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

5. Разработчик: Т.Х.Хапчаева

Современный русский язык

1. Цель дисциплины:

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов знаний в области современного русского языка, формирование представлений о нормативности языковой системы и закономерностях её функционирования, о взаимодействии кодифицированного языка с внелитературной территориальной и социальной языковой «периферией», об экспрессивном потенциале языковых единиц. В результате изучения дисциплины студент должен знать особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц русского языка, законы их функционирования; дискуссионные вопросы русистики; уметь выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; выполнять фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический анализ; владеть основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, о роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка: методикой разбора языкового явления.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Современный русский язык» Б1.В.ОД.6. относится к профессиональному циклу дисциплин.

Для освоения дисциплины «Современный русский язык» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Общее языкознание», «Лингвокультурология», «Филологический анализ текста», «Филология текста: основные принципы и метода исследования».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины (модуля) «Современный русский язык» Б3. В.ОД.3. является основой для последующего изучения дисциплин «Общее языкознание», «Лингвокультурология», «Филологический анализ текста», «Филология текста: основные принципы и метода исследования» и других языковедческих дисциплин профессионального цикла, а также необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и для прохождения учебной и производственной (педагогической) практик, формирующих компетенции ОК-6, ПК-3, СК-2.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-6: способность логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- ОПК-3: владение основами речевой профессиональной культуры;
- СК-2: способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.

- СК-14: владение теоретическими основами фонетики и интонации, основными орфоэпическими нормами;

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- значение культуры современного языка как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;
- теоретический материал в объеме учебной программы по данному курсу;
- семантическую характеристику всех уровней современного русского языка с разных точек зрения;
- основные принципы системной организации всей языковой системы.

уметь:

- собирать, анализировать, систематизировать и использовать информации по актуальным проблемам науки и образования;
- разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания, обучения и развития личности;
- проводить эксперименты по использованию новых форм учебной и воспитательной деятельности, анализировать результаты;
- оперировать базовыми теоретическими понятиями;
- ориентироваться в различных речевых ситуациях и адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;
- в речевом отношении грамотно оформлять устные и письменные тексты при осуществлении педагогической, просветительской, рекламной и др. деятельности;
- соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями;
- пользоваться толковыми, орфографическими, орфоэпическими и др. словарями и справочниками.

владеть:

- элементарными навыками и приемами лингвистического анализа (фонетического, лексико-семантического, грамматического);
- способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка;
- навыками работы с научной литературой в ходе подготовки к лекционным и практическим занятиям и при написании курсовой работы, ВКР.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 39 з. е.

4. Разработчики: З.Ч.Ашибокова, Ф.И.Джаубаева, А.Ю. Узденова, Х.С. Лепшонов, З.Б. Урсова.

Русская диалектология

1. Цель дисциплины: формирование знаний диалектных особенностей русского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1. В.ОД.7).

Для освоения дисциплины «Русская диалектология» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущей ступени обучения.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык», «Общее языкознание», «Историческая грамматика» и «История русского литературного языка».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные территориальные диалекты;
- особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом);

уметь:

- применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- анализировать записи диалектной речи;
- транскрибировать записи;
- анализировать диалектизмы, встречающиеся в произведениях художественной литературы;

владеть:

- методикой анализа диалектов;
- навыком работы с диалектными словарями разных типов.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е.

5. Разработчики: Козлова Л.Ю.

Старославянский язык

1. Цель дисциплины: формирование знаний в области фонетики, графики, лексики, морфологии, синтаксиса старославянского языка в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Старославянский язык» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1. В.ОД.8).

Для освоения дисциплины «Старославянский язык» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языковедение» и «Русская диалектология».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- владеть основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способность определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные закономерности, тенденции развития фонетического и грамматического строя старославянского языка;
- хронологию основных эволюционных процессов;

- основные методы лингвистической реконструкции праславянских форм;

уметь:

- читать и переводить старославянские тексты;
- объяснять происхождение гласных и согласных фонем;
- проводить морфологический анализ форм слов в текстах старославянского языка;
- анализировать стилистические особенности текстов старославянского языка;
- пользоваться этимологическими словарями;

владеть:

- навыками фонетического анализа текстов старославянского языка;
- навыками реконструкции праславянских форм;
- навыками диахронического лингвистического анализа фонетических и грамматических единиц.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

4. Разработчики: Козлова Л.Ю.

Историческая грамматика

1. Цели дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний в области исторической грамматики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Историческая грамматика» входит в вариативную часть профессионального цикла (Б1.В.ОД.9).

Изучение дисциплины «Историческая грамматика» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание» и «Старославянский язык».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык» и «Общее языкознание», дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими-ми языками (СК-4);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- предмет и задачи исторической грамматики;
- основные сведения об истории и развитии языка;
- внешние и внутренние факторы, способствующие развитию русского языка;
 - лексические, фонетические и грамматические изменения в строе русского языка на разных этапах его развития;
- закономерности эволюции развития языка;
 - основные экстралингвистические факторы, воздействующие на диахронические изменения в системе русского языка;

уметь:

- применять полученные знания в процессе анализа современного русского языка.
- владеть:**
- основными методами и приемами исторического анализа лингвистических явлений.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е.

5. Разработчики: Козлова Л.Ю.

История русского литературного языка

1. Цели дисциплины: формирование у студентов исторического подхода к явлениям языка как системы разновидностей (подсистем) на различных этапах его функционирования в связи с историей народа, в связи с политическим и экономическим развитием общества, в связи с развитием просвещения, культуры и литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «История русского литературного языка» (Б1.В.ОД.10) входит в базовую часть профессионального цикла.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках студентов, сформированных в ходе изучения дисциплин «Практикум по орфографии и пунктуации», «Старославянский язык», «Историческая грамматика», «Современный русский язык».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

- способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);

- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные закономерности процесса формирования русского литературного языка с учетом различных социальных условий его употребления;

- роль литературных произведений различных жанров и стилей, а также их авторов в развитии русского литературного языка;

- базовые определения и понятия по дисциплине «История русского литературного языка»;

уметь:

- находить в литературных текстах свидетельства состояния литературного языка в определенную эпоху и основных тенденций его развития;

- обосновывать самостоятельный анализ языка литературных текстов определенной эпохи;

- использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов.

владеть:

- различением языковых явлений на уровне текста и языка как системы подсистем;

- пониманием литературного языка как языковой реальности;

- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования последних достижений науки.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

5. Разработчик: Л.Ю. Козлова

Латинский язык

1. Цель дисциплины: формирование у студентов знаний латинского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Латинский язык» (Б1.Б.20) относится к базовой части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «Латинский язык» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык», «Общее языкознание» и «История русского литературного языка», «Историческая грамматика», «Старославянский язык».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеть элементами фонетического, драматического строя также базовой частью лексики и фразеологии латинского языка (СК-16);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- грамматическую систему латинского языка;
- лексический минимум латинского языка.

уметь:

- переводить со словарем;
- определять латинские заимствования и отличать их от индоевропейских параллелей и слов латинского происхождения в романских языках.

владеть:

- навыками грамматического анализа;
- навыками лексико-этимологического и историко-культурного комментария.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

Разработчик: Халилов С.Р.

Практикум по орфографии и пунктуации

1. **Цель дисциплины:** формирование у студентов знаний орфографических и пунктуационных правил и навыков их применения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.В.ОД.11).

Для освоения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Современный русский язык», дисциплин по выбору студентов профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- разделы и принципы русской орфографии;
- варианты орфограмм, орфографические правила;
- условия выбора орфограмм, их обозначение графическими средствами;
- типы и виды орфограмм;

- орфографические ошибки, нормы оценки орфографической грамотности;
- принципы и правила русской пунктуации;

уметь:

- писать с опорой на орфографические и пунктуационные правила;
- обосновывать выбор орфограммы;
- обосновывать употребление знаков препинания;

владеть:

- навыками русской орфографии и пунктуации;
- навыками нахождения и исправления орфографических и пунктуационных ошибок.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

Разработчики: З.К. Узденова

Теория литературы

1. **Цель дисциплины:** формирование у студентов знаний теоретических основ литературоведения и навыков литературоведческого анализа текстов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Теория литературы» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.В.ОД.12)

Для освоения дисциплины «Теория литературы» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Литература» в общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «История русской литературы», «История зарубежной литературы» и «Филологический анализ текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию,
- основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах;

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода.

владеть:

- навыками анализа литературных произведений.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

Разработчики: доцент кафедры литературы и журналистики Бадахова Р.Я.

Фольклор

1. Цель дисциплины: формирование у студентов знаний фольклора и умений применять их в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Фольклор» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.В.ОД.13).

Для освоения дисциплины «Фольклор» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предмета «Литература» в общеобразовательной школе, а также при изучении дисциплина «Теория литературы».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История русской литературы» и «История русского литературного языка, дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- СК – 7 способность интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- общий процесс исторического развития русского фольклора;
- содержание и художественную специфику фольклора, его основные жанры, фольклорные произведения;

уметь:

- анализировать фольклорные произведения;
- записывать современный фольклор;
- использовать элементы народного творчества в устной и письменной речи;
- использовать словари и учебную литературу;

владеть:

- приемами работы с научной литературой;
- навыками литературоведческого анализа фольклорных произведений.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

5. Разработчики: ст.преп. ХубиеваФар.М.

История русской литературы

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте; готовность к применению их в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «История русской литературы» (Б1.В.ОД.14) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «История русской литературы» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория литературы» и «Фольклор».

Изучение дисциплины «История русской литературы» является необходимой

основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способность логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);
- владеть основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- владеть приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

этапы историко-литературного процесса;

творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике; содержание и художественные особенности произведений; **уметь:**

анализировать эпические, лирические, драматические произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению/течению; пользоваться научной и справочной литературой;

владеть навыками:

литературоведческого анализа художественных текстов; самостоятельного исследования литературного произведения.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 19з.е.

5. Разработчики:

Кафедра литературы и журналистики доцент Тугова Л.Н.

История зарубежной литературы

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знание закономерностей зарубежного литературного процесса; понимание художественного значения и своеобразия зарубежной литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «История зарубежной литературы» (Б1.В.ОД.15) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «История зарубежной литературы» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Теория литературы».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и

профессиональных задач (ОПК-2);

- готовность к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- содержание, художественные и жанровые особенности зарубежных литературных произведений изучаемого периода;

- крылатые слова и выражения из известных зарубежных художественных произведений;

- культурно-исторические особенности изучаемых эпох;

- основные теоретико-литературные положения;

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление,

оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода;

владеть:

- знаниями в области теории литературы в их системно-структурных связях;

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 19 з. е.

5. Разработчики: доцент кафедры литературы и журналистики Биджиева З. С-М.

Литература народов Северного Кавказа

1. Цели дисциплины: познакомить студентов с литературным процессом народов Северного Кавказа, дать понимание общих закономерностей историко-литературного процесса народов Северного Кавказа в тесной связи с их общественно-политической, культурной и литературной жизнью, а также в соотношении с явлениями русской литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Литература народов Северного Кавказа» (БЗ.В.ДВ.17) входит в вариативную часть профессионального цикла.

Для освоения дисциплины «Литература народов Северного Кавказа» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в литературоведение», «Фольклор народов Северного Кавказа».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

способен интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа (СК-7); готов к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры с учетом основных методологических направлений (СК-8); готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).

4. В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- историко-этнические факторы формирования северокавказского литературного региона;

- содержание, художественные и жанровые особенности основных литературных памятников народов Северного Кавказа;

- культурно-исторические особенности изучаемых произведений.

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление, характерное для определенного народа.

владеть:

- навыками художественного анализа текста;
- навыками подбора критической литературы по изучаемому вопросу.

6. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з. е.

7. Разработчики: доцент Бадахова Р.Я.

Детская литература

1. Цели освоения дисциплины «Детская литература» формировать у студентов знание основ теории, истории и критики детской литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Дисциплина «Детская литература» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – дисциплины по выбору студента (Б1.В.ОД.16).

Для освоения дисциплины «Детская зарубежная литература» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Детская литература», «История зарубежной литературы» «История русской литературы», «Методика преподавания литературы», «Педагогика».

Изучение дисциплины «Детская зарубежная литература» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
 СК-9: готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;
 ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
 ОПК-3: владеть основами речевой профессиональной культуры.

4. В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

классификацию жанров детского фольклора, специфику детской литературы; ключевые теоретические понятия детского фольклора и детской литературы; этапы истории детской зарубежной литературы и современные тенденции ее развития; содержание художественных произведений детской литературы как русской, так и мировой; не менее 20 стихотворений;

основные идеи критических статей

уметь:

самостоятельно оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей; находить связи детской литературы с устным народным творчеством и русской литературой, с зарубежным народным творчеством и мировой литературой; пользоваться научной и справочной литературой; анализировать произведения в контексте других искусств и в контексте детского творчества;

владеть:

выразительного чтения произведений детской литературы; диалогического общения с ребенком о прочитанных произведениях; составления списков литературы для чтения младших школьников.

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

6. Разработчики: доцент кафедры литературы и журналистики Чотчаева М.Х.

История русской литературной критики

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знания о русской литературной критике и готовности к их применению в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «История русской литературной критики» относится к вариативной части профессионального цикла (Б1.В.ОД.17).

Для освоения дисциплины «История русской литературной критики» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История русской литературы» и «Введение в литературоведение».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);
- владеет знаниями об истории и принципах литературной критики (СК-10);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- процесс становления русской критической мысли;
- формы литературной критики;
- специфику функций литературной критики;
- этапы становления и развития журнального дела в России;
- формы отношений литературной критики с различными общественными и государственными институтами;

уметь:

- устанавливать связь между русской критической, русской философской и русской социологической мыслью;

владеть:

- знаниями в области идейного и научного наследия выдающихся критиков и журналистов.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

Разработчик: доцент кафедры литературы и журналистики Ордокова А.Ю.

Основы делопроизводства

1. Цели дисциплины: ознакомление студентов с нормативно-методической базой делопроизводства, требованиями государственных стандартов в области делопроизводства, унифицированной системой документации и классификации документов по назначению и принципам подготовки и оформления; критериями научно-исторической и практической ценности документов; продлением сроков их хранения; новейшими компьютерными технологиями, применяемыми в делопроизводстве; системой ведомственных и государственных архивов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Учебный курс «Основы делопроизводства» занимает важное место среди дисциплин по выбору Б1.В.ДВ.4. Профиль курса обуславливает необходимость осуществления связей с такой дисциплиной как «Социоллингвистика».

3. Требования к предварительной подготовке студента. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по дисциплинам «Русский язык и культура речи», «Современный русский язык».

4. Семестры изучения и формы итогового контроля знаний: 9 семестр, зачет.

5. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6);
- готовностью использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);
- владеет приемами текстологического анализа (СК-11).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные законодательные акты в области делопроизводства;
- виды документов; язык и стиль документов; технику редактирования и правки текста; правила составления и оформления различных видов документов;
- общие правила организации работы с документами; документооборот организации; принципы работы офисной организационной техники.

уметь:

- пользоваться изученными стандартизированными терминами;
- составлять и оформлять различные виды документов;
- оформлять номенклатуру дел и формировать дела в соответствии с номенклатурой дел; осуществлять документирование и организацию работы с документами; использовать офисную организационную технику.

владеть:

- навыками работы с учебной и учебно-методической литературой, основными законодательными актами в области делопроизводства;
- навыками осуществления деловой переписки;
- навыками редактирования и составления официально-деловых текстов.

6. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

Разработчик: доцент кафедры русского языка к.ф.н. А.И. Байрамукова

Основы научных исследований

1. Цели дисциплины: развитие у студентов навыков научно-исследовательской деятельности; приобщение студентов к научным знаниям, готовность и способность их к проведению научно-исследовательских работ.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

В структуре учебного плана дисциплина «Основы научного исследования» (Б1.В.ДВ.4) относится к разделу: профессионального цикла, вариативная часть.

Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими частями ОПОП реализуется в преемственности формирования компетенций

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Компетенции выпускника будут рассматриваться по двум направлениям: *а) общекультурные компетенции (ОК); б) профессиональные компетенции (ПК).*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен владеть следующими **общекультурными компетенциями:**

ОК-1 : владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения

ОК-8 : готовность использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией;

ПК-11: готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования ;

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

о специфике научно-исследовательской деятельности как одной из форм познавательной деятельности человека и её роли в социальной практике:

о структуре современного научно-информационного пространства, основных формах распространения научной информации и их специфике;

об основных этапах научно-исследовательской работы;

о методах научно-исследовательской работы;

о содержании и структуре научно-исследовательских работ студентов в вузе.

Уметь:

- планировать свою исследовательскую и познавательную деятельность;
- самостоятельно работать с документальными и информационными источниками

по профессиональной тематике, ориентироваться в специализированной научной литературе, анализировать и обобщать содержащуюся в ней информацию;

- использовать справочно-библиографический аппарат (как в традиционной, так и в электронной формах) в научно-исследовательских целях;

- пользоваться методами научно-исследовательской работы;

- формулировать и обосновывать собственные убеждения, суждения и выводы;

формировать и реализовывать собственные исследовательские программы в сфере профессиональной специализации.

Владеть:

навыками сбора и систематизация научной информации, необходимой для выполнения научно-исследовательских работ по молодёжной проблематике; навыками выполнения, оформления и защиты научно-исследовательских работ; навыками научно-исследовательской деятельности в профессиональной сфере; навыками участия в работе семинаров, научно-практических конференций, тренингов.

6. Общая трудоемкость дисциплины - 3 з. е.

7. Разработчик: Биджиева З.С.-М.

Философско-религиозная мысль и литература

1. Цели освоения дисциплины является ознакомление студентов с философско-эстетическими концепциями человека в русской литературе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по литературе в объёме программы средней школы. (Б1.В.ДВ.5).

Дисциплина "Философско-религиозная мысль и литература" является одним из предметов филологического образования, скоординированный с историей, философией, литературой. Дисциплина "Философско-религиозная мысль и литература" относится к вариативной части профессионального цикла. Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой части профессионального цикла «теория литературы».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-2: способность анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы;

ОК-14: готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий ,

уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям;

СК-9: готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте специфики творческого процесса.

4. В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

Художественное наследие отечественных классиков; периодизацию литературного процесса в России, его связь с общественным развитием; особенности поэтики классических художественных текстов отличать писателей первого ряда от авторов, составляющих основной массив литературного процесса той или иной эпохи

Уметь:

Использовать в практической деятельности эти знания, отличать совершенные в художественном отношении тексты от не совершенных.

Использовать современные достижения литературоведения в практической деятельности.

Владеть:

Знаниями в области истории отечественной литературы и современного литературного процесса как важнейшей части общепрофессиональной деятельности.

5.Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

6.Разработчики: доценткафедры литературы и журналистики Сакиева С.М.

Основы психолингвистики

Цель дисциплины:

- ознакомить студентов с теоретическими и практическими основами современной психолингвистики,
- ознакомить студентов с ее основными проблемами и способами их решения,
- раскрыть характер социальных факторов, детерминирующих развитие языка и определяющих его общественную природу,
- показать неразрывную связь языка с культурой говорящего на нем коллектива и детерминированность функционирования языка социально-культурными факторами.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Основы психолингвистики» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин. Для успешного освоения дисциплины «Основы психолингвистики» (Б1. В.ДВ.5) студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

СК-3 –владеть основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка;

СК-5-способность определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками;

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- базовые понятия психолингвистики, иметь представление о предпосылках формирования психолингвистики, об этапах её развития, а также о её связи с другими науками;
- основные проблемы психолингвистики с позиций современных лингвистических теорий;

- предмет и задачи изучаемой дисциплины;

уметь:

- описывать конкретную речевую ситуацию в свете её психолингвистических признаков (коммуникативный и социальный статус адресата и адресанта, код, тема, контекст и т. д.).
- разбираться в основных методиках психолингвистических исследований.
- на основании демографических, психолингвистических и пр. данных анализировать языковую ситуацию

владеть:

- основами современных знаний и развить умения ориентироваться в них;
- методами психолингвистических исследований при решении конкретных прикладных задач;
- приемами психолингвистического анализа;

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е.

5. Разработчик: Т.Х. Хапчаева

Гетевский дискурс в русской литературе

1. Цели и задачи освоения дисциплины: Формирование у будущих студентов знаний в области исследования текста на всех стадиях его создания и бытования; представления о целостном корпусе научно-исследовательского литературоведения в его связи с другими отраслями филологической науки: историей и теорией литературы, литературной критикой, библиографией, архивистикой.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Гетевский дискурс в русской литературе» (Б1.В.ДВ.6) входит в вариативную часть общенаучного цикла.

3. Для освоения дисциплины «Гетевский дискурс в русской литературе» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1 владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

ОК-2 способность анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы

ОК-3 способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться своей деятельности современными принципами толерантности диалога, сотрудничества

СК-9 готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

об основных этапах развития литературы, о литературных направлениях и причинах их возникновения, литературных взаимовлияниях;
иметь представление об эстетических, философских взглядах, изучаемых писателей и поэтов;

Уметь:

уметь рассматривать литературные произведения в культурном контексте;

определить современное значение, эстетическую ценность произведения;

Владеть:

навыками проблемного анализа в ходе сравнительно- типологического изучения художественного произведения;

анализа литературного произведения в единстве формы и содержания;

пользования справочной и критической литературой;

аргументировано вести полемику на литературные темы;

5. Общая трудоёмкость дисциплины 4 з. е.

6. Разработчик: Сакиева С.М. доцент кафедры литературы и журналистики Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д. Алиева

История языкознания

Цель дисциплины: ознакомление студентов с основами вводных лингво-теоретических знаний, необходимых для дальнейшего освоения специальных языковедческих дисциплин; формирования знаний в области языкознания. Для успешного освоения дисциплины «История языкознания» студент использует знания, умения, навыки, полученные по дисциплинам профессионального цикла

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Социолингвистика» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для успешного освоения дисциплины «Социолингвистика» (Б1. В.ДВ.6) студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы

3. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

СК-3 –владеть основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка;

СК-5-способность определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками;

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- предмет и задачи лингвистической науки, разделы языкознания;
- основные проблемы языка с позиций современных лингвистических теорий;
- дефиниции понятий дисциплины "История языкознания".

уметь:

- осмыслить исторический путь и современное состояние науки о языке;
- применять научные знания и умения на практике;
- использовать фотографический материал на основе научных знаний.

владеть:

- основными методами и приемами анализа лингвистического явления;
- основами современных знаний и развить умения ориентироваться в них;
- навыками лингвистического мышления.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е.

5. Разработчик: Т.Х. Хапчаева

Современные средства оценивания результатов обучения

1. Цели дисциплины: формировать у студентов систематизированные знания в

области современных методов диагностирования достижений обучающихся и воспитанников; развивать умения применять современные средства оценивания результатов обучения, в том числе используемые при проверке материалов ГИА и ЕГЭ

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» (Б1.В.ДВ.7) входит в базовую часть профессионального цикла. Изучение дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения» базируется на знаниях, умениях и навыках студентов, сформированных в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Современный русский язык», «Методика обучения русскому языку»

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

-ПК-1: способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;

-ПК-2: готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения;

-ПК-3: способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самОПОПределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии;

-ПК-6: способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- предмет и задачи теории педагогических измерений;
- цели и содержание обучения русскому языку в школе, методы, принципы и средства обучения и контроля над результатами обучения русскому языку в школе.

уметь:

- применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области обучения русскому языку и контроля по русскому языку;

владеть:

- основными методами и приемами методического анализа языкового материала, методами обучения и контроля.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

4. Разработчики: доцент Козлова Л.Ю.

Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях

1.Цель дисциплины: формирование теоретических знаний и практических навыков для подготовки к безопасной жизнедеятельности в реальной окружающей среде: природной, техногенной, социальной.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях» относится к базовой части профессионального цикла (Б1.В.ДВ.7) Для изучения данного курса студентам необходимо усвоение следующих дисциплин:

основы медицинских знаний и здорового образа жизни, возрастная анатомия, физиология и гигиена.

После изучения данной дисциплины, знания, умения и навыки, полученные в ходе обучения, могут быть основанием для дальнейшего развития общекультурных и

профессиональных компетенций.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В процессе изучения дисциплины «Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях» студент осваивает следующие общекультурные компетенции:

- готовность использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);
- готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-8);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

классификацию ЧС: техногенных, социальных, природных;

действие на организм человека ионизирующего излучения, химически опасных веществ и бактериологических заражений;

особенности обстановки в районе своего проживания, возможные ЧС различного характера на предприятиях города;

экологическую ситуацию и возможное негативное воздействие на организм человека;

возможные опасности в быту, в общественных и образовательных учреждениях на транспорте;

способы и методы защиты населения, в особенности детей от ЧС мирного и военного времени;

Российскую систему предупреждения и действий в ЧС, структуру службы ГО и ЧС, ее задачи; защита объектов и др.

уметь:

использовать средства тушения пожара и эвакуации людей из зданий; спасать, освобождаться от захвата и транспортировать утопающего; преподавать детям правила дорожной безопасности теоретически и практически; ориентироваться в пространстве по звездам, солнцу, луне, компасу и др. предметам; выжить в условиях автономного существования, используя природные резервы; подобрать себе и отдыхающим противогазы и другие средства индивидуальной защиты; защищать людей при стихийных бедствиях, землетрясениях, буранах, наводнениях и др.

владеть:

- способами пропаганды теоретических знаний по «Защите населения и территорий в чрезвычайных ситуациях»;

- способами осуществления психологической поддержки в ЧС разного характера; способами предупреждения ЧС в образовательном учреждении

- основными методами охраны жизни и здоровья, учащихся на уроках и во внеурочной деятельности (оказание ПМП, меры профилактики заболеваний, вредных привычек.

- способами работы с нормативными документами, регламентирующими обеспечение безопасности образовательного учреждения.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

5. Разработчик: С.Х. Лайпанова

Методология, метод, методика и технология научных исследований в лингвистике

1.

2. Цели дисциплины:

-ознакомить студентов с теоритическими и практическими основами современной контрастивной лингвистики;

-ознакомить студентов с основными проблемами контрастивной лингвистики и способами их решения;

- анализ схождений и расхождений между языками, независимо от степени их генетической близости;
- сопоставительное изучение английского и русского языков.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «**Методология, метод, методика и технология научных исследований в лингвистике**» (Б1.В.ДВ.8) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы.

3. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

СК-4 – способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- особенности функционирования сопоставляемых языковых феноменов в изучаемых языках;
- предмет и задачи контрастивной лингвистики;
- категориальный аппарат лингвистики;
- терминологию изучаемой дисциплины;
- анализировать языковые феномены сопоставляемых языков с помощью существующих методик конструктивного анализа языкового материала;
- проводить структурно-системный анализ единиц разных языковых уровней;
- видеть лингвистические аналогии и различия в русском и родном языках.

уметь:

- систематизировать языковой материал, схемы, рисунки;
- применять научные знания и умения на практике;
- использовать сопоставляемый материал на основе научных знаний.

владеть:

- методиками конструктивного анализа с целью сбора материала для типологии и выявления языковых универсалий;
- навыками лингвистического мышления;
- методами конструктивных исследований при решении конкретных прикладных задач;
- приемами работы с лингвистической литературой.

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

6. Разработчик: Т.Х. Хапчаева

Комплексное изучение художественного творчества

1. Цели и задачи освоения дисциплины: сформировать у студентов комплекс знаний и умений, позволяющий осуществить комплексный подход к анализу художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Комплексное изучение художественного текста» (Б1. В.ДВ.8) входит в вариативную часть.

Для освоения дисциплины «Комплексное изучение художественного творчества» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «История русской литературы», «Теория литературы».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего

изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

2. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1 владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

ОК-3 способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться своей деятельности современными принципами толерантности диалога, сотрудничества

ПК-4 способен использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса

В результате изучения дисциплины студент должен

знать: теоретико-методологические основы литературоведческого анализа

уметь: избрать наиболее оптимальную стратегию научного анализа произведения и литературного процесса в целом

владеть: способами и приемами рассуждения художественного текста с позиций различных научных направлений

3. Общая трудоёмкость дисциплины 3 з.е.

5.Разработчик: Сакиева С.М. доцент кафедры литературы Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д. Алиева

Кавказ в русской литературе

1. Цели дисциплины: «Кавказ в русской литературе» состоят в следующем: – ознакомление студентов с изображением Кавказа, кавказского горского менталитета в русской литературе XIX- XX в.; с особенностями творческих индивидуальностей писателей; формирование представления об изучаемых текстах как эстетическом и социокультурном явлении, определение места и роли их в «кавказском тексте» русской литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Дисциплина «Кавказ в русской литературе»

относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – дисциплины по выбору студента (Б1.В.ДВ.9).

Для освоения дисциплины «Кавказ в русской литературе» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения «Истории русской литературы», дисциплин «Введение в литературоведение», «Проблемы интерпретации художественного текста» а также дисциплин вариативной части профессионального цикла («Комплексное изучение художественного текста»).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1: владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановки цели и выбору путей ее достижения;

ПК-2 готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения;

СК-9: Готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;

СК-6: владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров.

4. В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

художественное наследие русских и национальных писателей о Кавказе; основные этапы и тенденции исторического развития России и Кавказа; религиозно-философские истоки русской литературы и литературы о Кавказе; современные концепции художественного текста; творчество писателей, написавших о Кавказе (А. Пушкин, М. Лермонтов, Л. Толстой, В. Маканин и др.) его оценку в литературоведении и критике.

уметь:

определять виды художественных взаимодействий внутри русской литературы и между русской и национальной литературой; использовать в практической деятельности эти знания, отличать совершенные в художественном отношении тексты от несовершенных;

владеть:

- навыками ведения дискуссии по проблемам курса, затрагивавшимся в ходе семинарских и практических занятий; ведением дискуссий по проблемам, связанных с русской и национальной литературой; навыками конспектирования и реферирования.

5.Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

6.Разработчики: доценткафедры литературы и журналистики Чотчаева М.Х.

Филологическая работа с текстом (литературоведческий аспект)

1. Цель дисциплины: заявленная нами дисциплина может быть условно определена как «школа начинающего аналитика текста». По существу она выступает практическим дополнением к теоретическому курсу «Теория литературы». Наш учебный курс мы строим на совмещении двух направляющих начал: описательном и типологизирующем. Отталкиваясь от фиксации элементов изучаемого явления к его последующей идентификации, мы проходим путь обретения целого в составе его частей. эстетический анализ должен обратиться к произведению к его первичной данности и понять его строение как явление языка. И наконец, третья задача эстетического анализа – понять внешнее материальное произведение как осуществляющие эстетический объект, как технический аппарат эстетического свершения».

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «**Основы филологической работы с текстом**» (литературоведческий аспект) относится к вариативной части профессионального цикла (Б1.В.ДВ.9)

Для освоения дисциплины «**Филологическая работа с текстом**»

(литературоведческий аспект) студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория литературы», «Русская литература XX века» дисциплин вариативной части профессионального цикла, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- базовые литературоведческие понятия и термины;
- родовую и жанровую дифференциацию произведений;
 - основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах;
 - базовые методологические подходы, существующие в современной филологической науке к проведению целостного анализа художественного текста;
- наиболее репрезентативные пути проведения литературоведческого анализа.

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- выделять форму, содержание и функцию литературных жанров;
 - осуществлять комплексный анализ эпического, лирического и драматургического текстов.

владеть:

- различными видами литературоведческого анализа.
- основными методологическими подходами в сфере литературоведения.
- культурой чтения художественного произведения и его интерпретирования;
 - хронологией основных событий истории русской литературы и их связи с историей мировой культуры в целом навыками самостоятельной научно-исследовательской работы в области филологического знания.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е.

5. Разработчики

Доцент кафедры литературы и журналистики Чотчаева М.Х.

Основы специальной педагогики и психологии

1.ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Подготовить студентов к работе с детьми, имеющими отклонения в развитии, как в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, так и в общеобразовательных учреждениях;

Раскрыть биологические, психолого-педагогические и социально-экономические аспекты проблемы нарушения развития;

Познакомить с основными видами нарушений физического, психического и интеллектуального развития детей;

Показать единство закономерностей нормального и нарушенного развития детей и подростков с различными видами отклонений, основные механизмы компенсации, принципы коррекционного обучения и воспитания.

Познакомить с организацией в России системы помощи специального образования и системой специальных учреждений для детей и подростков с нарушениями развития;

Познакомить студентов с приемами изучения особенностей учебной деятельности и поведения учащихся, имеющих нарушения развития;

Раскрыть некоторые пути преодоления данных нарушений.

Познакомить с работой психолого-медико-педагогических консультаций (ПМПК) и организацией приема детей в специальные учреждения.

2.Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Основы специальной педагогики и психологии» относится к дисциплинам по выбору профессионального цикла (Б1. В.ДВ.10).

Дисциплина «Основы специальной педагогики и психологии» является очередным этапом в решении задач педагогической подготовки специалистов для работы с детьми и подростками, как с нормой развития, так и с отклоняющимся от нормы развитием.

Дисциплина позволяет познакомиться с основными вопросами специальной педагогики и психологии, специальной дидактики, с ключевыми проблемами развития

специальной педагогики и психологии.

Дисциплина обеспечивает возможность изучения особенностей аномальных детей с различными видами дефектов, характеризует содержание и организацию специального образования детей с особыми потребностями; позволяет овладеть некоторыми способами и приемами коррекционного обучения и воспитания; позволяет профессионально решать сложные проблемы социальной реабилитации и адаптации лиц с ограниченными возможностями. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, а также для подготовки к итоговой государственной аттестации.

Овладение основами данной дисциплины профессиональному педагогу необходимо:

для углубления и конкретизации теоретических знаний о закономерностях психического развития ребенка, об отклоняющемся развитии и его вариантах, о системном строении и динамической организации психических функций, о пластичности ЦНС ребенка и о возможных путях и методах коррекционно-педагогической работы; для подготовки к оказанию консультативной, коррекционно-педагогической помощи детям и их семьям.

3.ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- ОПК-1: знать современную систему социально значимых ценностных ориентаций: роль и место будущей профессии в современном обществе: основные проблемы дисциплин, определяющих конкретную область его деятельности: способы профессионального самопознания и саморазвития ;

В результате изучения данной дисциплины студент должен

знать:

Основные категории специальной психологии и педагогики; основные виды отклонений в развитии у детей, психофизические особенности и категории детей с нарушениями развития; особенности познавательных процессов, деятельности и поведения детей с различными психофизическими и интеллектуальными нарушениями развития и направления их коррекционного образования; законодательные акты, определяющие основные права детей и инвалидов; систему помощи, особенности организации образования, воспитания и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития и поведения; организацию работы психолого-медико-педагогической консультации (ПМПК).

уметь:

Работать с личным делом и медицинской картой учащихся; выявлять психофизические особенности деятельности и затруднения в учебной работе школьников, намечать пути их преодоления; составлять психолого-педагогическую характеристику учащихся с анализом трудностей обучения и результатами индивидуальной коррекционной работы; готовить материалы для ПМПК

владеть: навыками оформления психолого-педагогической характеристики на детей с трудностями обучения и поведения, разработки индивидуальных коррекционных программ и реализации приемов коррекционного воздействия.

4.Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е.

5. Разработчики: Койчуева Л.А.

Этнопедагогика

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины является ознакомление с системой знаний и умений, обеспечивающих компетентность о психологических и педагогических аспектах

этнической культуры; формирование у будущего специалиста важнейшей ключевой компетенции, направленной на ориентировку в этнической культуре, необходимой при построении образовательного и воспитательного пространства.

Задачи курса:

Обеспечить будущих специалистов в области педагогического образования знаниями и умениями профессионального отношения к сложным проблемам, происходящим в поликультурном российском обществе, сформировать у них умение применять научный инструментарий к объектам этнопедагогических исследований;

Способствовать накоплению знаний, умений, навыков, обеспечивающих ориентировку в этнопедагогическом поле;

Получить представление о психологических механизмах и факторах развития этнического сознания и самосознания;

Углубить знания об истоках народных воспитательных традиций и их роли в воспитательном процессе.

Теоретически подготовить будущих специалистов в области педагогического образования к работе по укреплению и сохранению прогрессивных народных педагогических традиций;

Сформировать потребность решать конкретные педагогические задачи, опираясь на национальные традиции, знание отечественной истории образования и воспитания;

Сформировать понимание того, что народный педагогический опыт является необходимым компонентом содержания подготовки специалистов в области психолого-педагогического образования;

Формирование толерантность к представителям других культур и народов.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина является вариативным компонентом профессионального цикла. В программе курса нашел свое отражение интегративный подход к дисциплине «Этнопедагогика» как междисциплинарной области знания.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели, выбору путей ее достижения (ОК-1)

Способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3)

Готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14)

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

основные категории, объект, предмет «Этнопедагогики», основные понятия; особенности этнического склада характера; специфику этнических стереотипов; разные модели социализации детей в современном мире; педагогические системы разных этносов;

уметь:

ориентироваться в этнических психолого-педагогических проблемах вчера и сегодня; определять способы их решения; аргументировать и осуществлять психолого-педагогический анализ процесса обучения с позиций этнопедагогического подхода; видеть проявление этнических особенностей и факторов развития личности; учитывать их при организации воспитания и обучения, осуществлять прогноз развития личности.

владеть:

способностью проводить исследования по возрождению народных воспитательных традиций и ценностей народной педагогической культуры; предотвращать конфликты на межнациональной почве в детской и подростковой среде; осуществлять межэтническое

взаимодействие и взаимообогащение субъектов в социально-образовательном пространстве.

Виды учебной работы:

Лекции, семинары, самостоятельная работа студентов.

Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Риторика

1. Цель дисциплины: Целью изучения дисциплины является формирование у студентов основ речевой профессиональной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы. Дисциплина Риторика относится к (Б1.В.ДВ.11) вариативной части профессионального цикла. Для освоения дисциплины Риторика студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения предметов Русский язык, Литература в общеобразовательной школе. Изучение дисциплины Риторика является необходимой основой для последующего изучения дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- (ОК-6) – способен логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- (ОК-16) - способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- о нормах речевого поведения учителя;
- о специфике педагогического общения, особенностях коммуникативно-речевых ситуациях, характерных для профессионального общения;

уметь:

- анализировать и создавать профессионально значимые типы высказываний;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;
- участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях;

владеть:

- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

4. Разработчик: З.К.Узденова

Проблемы интерпретации художественного текста

1.Цели дисциплины: Формирование у студентов представления о системе понятий и исследовательских приемов интерпретации текста и выработка на их основе умений и

навыков самостоятельной творческой языковой, эстетической и культурологической интерпретации разного рода текстов.

Задачи дисциплины:

- дать студенту систему понятий и исследовательских приемов, которые позволили бы ему в дальнейшем, в ходе его профессиональной деятельности, самостоятельно интерпретировать разного рода тексты, практическое применение классических и современных методик анализа художественного текста.
- развивать навыки сознательного, творческого подхода к тексту.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Дисциплина «Проблемы интерпретации текста» (Б1. В.ДВ.11) входит в вариативную часть общенаучного цикла, в систему комплексного подхода к анализу художественного текста.

Для освоения дисциплины «Проблемы интерпретации текста» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Проблематика и поэтика русской литературы», «История русской литературы», «Теория литературы».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1 владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

ОПК-4 способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.

ПК-1 способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.

СК-9 готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

В результате изучения студент должен

Знать:

- основные положения теории интерпретации;
- определение и содержание понятий: текст, структура художественного литературного произведения, структурно-семантическая организация художественного текста, средства создания художественной информации в тексте, средства языковой реализации образа автора в тексте, способы передачи речи персонажа, композиционно-речевые формы повествования в художественном тексте, система стилистических приемов.

Уметь:

- проводить самостоятельную исследовательскую работу в области филологического анализа текста;
- последовательно использовать при интерпретации текста литературоведческие и лингвистические приемы и методы исследования текста;
- логически стройно и аргументированно излагать в устной или письменной форме своё понимание прочитанного текста.

Владеть:

- орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах программных требований;
- методом работы над словарем писателя;

- навыком проведения контекстуального анализа, анализа перевода для выявления стилистических особенностей произведения;
- навыком анализа текста на дискурсивном уровне (выявления композиционно-речевой структуры текста, типов повествования, выразительных средств);
- навыком анализа текста на литературном уровне (характеристики сюжета, персонажей, художественного времени и пространства);
- умениями и навыками комплексного анализа художественного текста;
- навыками работы на персональном компьютере с использованием электронных словарей, энциклопедий и т.п.

4.Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

5.Разработчик: Сакиева С.М. доцент кафедры литературы и журналистики Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д. Алиева

Основы этнологии

1. Цели дисциплины: формирование у студентов целостных представлений об этнологии как научной дисциплине, месте этнологии в системе знаний, важности таких знаний в условиях современного мира; знаний в области становления и эволюции направлений и школ в этнологии, их связи с современными этносоциальными процессами.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Учебный курс «Основы этнологии» занимает важное место среди гуманитарного, социального и экономического цикла (базовая часть) Б1.В.ДВ.10.

3. Требования к предварительной подготовке студента. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по истории в объеме высшей школы.

4. Семестры изучения и формы итогового контроля знаний: 8 семестр, зачет.

5. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);
- способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные понятия этнологии;
- этапы становления этнологии как науки; основные теории происхождения этноса; методологию и источники этнологических исследований;
- особенности этнического развития России как многонационального государства.

уметь:

- самостоятельно осмысливать и профессионально транслировать полученные знания;
- самостоятельно осуществлять анализ научных текстов;

- овладеть начальными навыками этнологического исследования.

Владеть:

- навыками самостоятельного поиска источников информации;
- основными методами и практиками профессионального анализа этнологического исследования.

6. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

Разработчик: доцент кафедры русского языка к.ф.н. А.И. Байрамукова

Шекспир в русской и зарубежной литературе

1. Цель дисциплины в том, чтобы показать актуальность шекспировских произведений и в наши дни, в расширении представлений слушателей о пьесах Шекспира, в основном не входящих в обязательный курс изучения истории ренессансной английской литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Шекспир в русской и зарубежной литературе» (Б1. В.ДВ.12) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория литературы», «История зарубежной литературы».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готов к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);

- готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

Знать:

особенности английского Возрождения, творчество предшественников Шекспира; периодизацию творчества Шекспира; исследования зарубежных и российских шекспироведов (Чемберс, Аникст, Гилилов и др.); иметь представление о «шекспировском вопросе», стредфордианцах и антистредфордианцах; содержание трагедий Шекспира «Ромео и Джульетта», «Гамлет», «Макбет», «Король Лир», «Отелло».

Уметь:

вести дискуссии по проблемам, связанным с зарубежной литературой; ориентироваться в литературных источниках произведений Шекспира; учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации.

Владеть:

методами систематизации, обобщения, логически последовательного и доказательного изложения концепции и альтернативных точек зрения по исследуемой проблеме; научно и логично обосновывать свои выводы.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

5. Разработчик(и): ст.преп.кафедры литературы и журналистики Хубиева Ф.М.

Русская литература в современном социокультурном контексте

1. Цели освоения дисциплины «Русская литература в современном социокультурном контексте» знакомство студентов с атмосферой эпохи Серебряного века, ее интеллектуальными и духовными поисками, взлетами и падениями; философией и религиозной мыслью, развитием живописи, графики и архитектур.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Дисциплина «Русская литература в современном социокультурном контексте» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – дисциплины по выбору студента (Б1.В.ДВ.13).

Для освоения дисциплины «Русская литература в современном социокультурном контексте» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения «Истории русской литературы», дисциплин «Введение в литературоведение», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Комплексное изучение художественного текста», «Проблемы интерпретации художественного текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-14: Готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

СК-6: владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров.

СК-9: готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте специфики творческого процесса.

4. В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- современный литературный процесс в России в историко-функциональном аспекте, с точки зрения его включенности в общую социокультурную ситуацию, разнообразные точки зрения ученых и критиков по этому вопросу;
- теорию модернистских течений;
- литературные традиции как предмет наследования или, напротив, отталкивания, и внехудожественный опыт современников, по отношению к которому современные писатели занимают определенную позицию, а также соотнесенность их миропонимания воззрениями конфессиональными, национальным, сословными, корпоративно-групповыми;

уметь:

- анализировать литературный текст, выявляя его проблематику, жанровое и стилевое своеобразие;
- вести дискуссии на профессионально ориентированные темы

владеть:

- навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса;
- основным методами и приемами анализа литературного произведения;
- методами и приемами литературного анализа для определения жанра и его особенностей

5.Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е.

6.Разработчики: доцент кафедры литературы и журналистики Чотчаева М.Х.

1. Цели дисциплины:

Целью изучения дисциплины является овладение многополярным миром лингвистических идей, школ и направлений, теоретическими основами развития современного языкознания, современными лингвистическими теориями, методологическими проблемами современного языкознания, интерлингвистическими теориями, а также формирование у студентов знаний в области современного русского языка, формирование представлений о нормативности языковой системы и закономерностях её функционирования, о взаимодействии кодифицированного языка с внелитературной территориальной и социальной языковой «периферией», об экспрессивном потенциале языковых единиц.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Б1. В.ДВ.13:

Изучение дисциплины (модуля) «Современные проблемы науки о языке» является основой для последующего изучения дисциплин «Общее языкознание», «Филологический анализ текста» и других языковедческих дисциплин профессионального цикла, а также необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и для прохождения учебной и производственной (педагогической) практик, формирующих компетенции ОК-6, ОПК-3:

- **ОК-6: способность логически верно выстраивать устную и письменную речь;**
- **ОПК-3: владение основами речевой профессиональной культуры.**

3. Требования к предварительной подготовке студента Знать

- современные лингвистические теории, относящиеся к ведущим парадигмам научного знания, развиваемые в рамках современной отечественной и мировой лингвистики;

- современные методы лингвистического анализа. **Уметь**

- владеть навыками интерпретации различного рода научных концепций; -применять знания по методологии лингвистического исследования на практике (диалектический метод, общенаучные методы, общепилологические методы, частные методы).

Владеть

- навыками научно- исследовательской деятельности;

-способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка;

-навыками работы с научной литературой в ходе подготовки к лекционным и практическим занятиям и при написании курсовой работы, ВКР.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

Разработчик: Ф.И.Джаубаева

Стилистика русского языка

1. Цель дисциплины: Формирование знаний в области стилистики русского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Стилистика русского языка» (Б1.В.ДВ.14) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для успешного освоения дисциплины «Стилистика русского языка» студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы.

Изучение дисциплины «Стилистика русского языка» необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и практик, формирующих компетенции ОК-6, СК-2.

3. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-6: способностью логически верно строить устную и письменную речь;
- СК-2: способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- нормы современного русского литературного языка;
- основы речевой и профессиональной культуры;
- языковые особенности стилей русского языка;

уметь:

- использовать речевые ресурсы личности, исходя из языковой ситуации общения;
- использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала; при подготовке материалов использовать палитру разнообразных языковых изобразительно-выразительных средств.

- владеть:

- нормами современного русского литературного языка;
- навыками практического применения значений для построения текстов продуктивного участия в процессе общения, достижения коммуникативных целей;
- навыками систематизации языковых средств соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре они используются.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е.

5. Разработчик: З.К. Узденова

Серебряный век в межкультурном диалоге литературных эпох

1. Цели освоения дисциплины «Серебряный век в межкультурном диалоге литературных эпох» знакомство студентов с атмосферой эпохи Серебряного века, ее интеллектуальными и духовными поисками, взлетами и падениями; философией и религиозной мыслью, развитием живописи, графики и архитектур.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Дисциплина «Серебряный век в межкультурном диалоге литературных эпох» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – дисциплины по выбору студента (Б1 В.ДВ.14).

Для освоения дисциплины «Серебряный век в межкультурном диалоге литературных эпох» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения «Истории русской литературы», дисциплин «Введение в литературоведение», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Комплексное изучение художественного текста», «Проблемы интерпретации художественного текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-14: Готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

СК-6: владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров.

СК-9: готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте специфики творческого процесса.

4. В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- основные этапы и тенденции исторического развития России на рубеже веков;
- художественный мир писателей Серебряного века, своеобразие их мировоззрения

-О религиозно – философской основе произведений Серебряного века.

уметь:

- делать филологический анализ текстов;
- выделять специфику каждой литературной школы Серебряного века на уровне поэтики;
- находить и самостоятельно работать с учебной, справочной и учебно-методической литературой;
- по изучаемым вопросам.

владеть:

- навыками работы с учебной и учебно-методической литературой;
- четким представлением о составляющих элементах традиционной культуры, их роли в филологическом образовании;
- навыками работы с литературой по изучаемым проблемам;
- знаниями в области истории отечественной литературы и современного литературного процесса.

5.Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

6.Разработчики: доценткафедры литературы и журналистики Чотчаева М.Х.

Пунктуация современного русского языка

1. Цель дисциплины: Расширить лингвистический кругозор студентов по разделу пунктуация и подготовить их к преподаванию этого раздела в школе в качестве учителя русского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

(Б1. В. ДВ.15) для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы.

Дисциплина (модуль)«Пунктуация современного русского языка» является вариативной частью гуманитарного, социального и экономического цикла для успешного освоения дисциплины (модуля) «Теория языка», «Современный русский язык (синтаксис)». Изучение дисциплины необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла и практик, формирующих компетенции СК-13, ОПК-3.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- СК-13: способен грамотно с точки зрения орфографии и пунктуации оформлять письменную речь;
- ОПК-3: владеет основами речевой профессиональной культуры.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- базовые определения и понятия по дисциплине «Пунктуация современного русского языка»; современные тенденции развития русского языка;

уметь:

- самостоятельно работать с учебной, справочной и учебно-методической литературой;

владеть:

- навыками работы с учебной и учебно-методической литературой.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

4. Разработчик: З.Б. Баучиева

Литература народов России

1. Цели дисциплины: сформировать у студентов понимание общих закономерностей историко-литературного процесса народов России и умения применять их в практической деятельности; готовность к применению их в образовательной деятельности с учетом содержательной специфики предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Литература народов России» входит в вариативную часть профессионального цикла (Б1.В.ДВ.15).

Для освоения дисциплины «Литература народов России» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в литературоведение», «Фольклор».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готов к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений (СК-8);
- готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- закономерности историко-литературного процесса народов России, их взаимосвязь с общественно-политической, культурной и литературной жизнью;
- содержание, художественные и жанровые особенности основных литературных памятников народов России;
- культурно-исторические особенности изучаемых произведений.

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление, характерное для определенного народа;

владеть:

- навыками художественного анализа текста;
- навыками подбора критической литературы по изучаемому вопросу.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

Разработчик: доцент кафедры литературы и журналистики Тугова Л.Н.

Социолингвистика

1. Цель дисциплины: ознакомить студентов с теоретическими и практическими основами современной социолингвистики, ее основными проблемами и способами их решения, раскрыть характер социальных факторов, детерминирующих развитие языка и определяющих его общественную природу, показать неразрывную связь языка с

культурой говорящего на нем коллектива и детерминированность функционирования языка социально-культурными факторами.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Социоллингвистика» (Б1.В.ДВ.16) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для успешного освоения дисциплины «Социоллингвистика» студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы

3. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

СК-3-владеть основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка;

СК-5-способность ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития;

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- базовые понятия социоллингвистики, иметь представление о предпосылках формирования социоллингвистики, об этапах её развития, а также о её связи с другими науками;

- разбираться в основных методиках социоллингвистических исследований; уметь описывать социальную стратификацию с использованием лингвистических данных;

уметь:

- определять социальные факторы, влияющие на эволюцию языка;

- на основании демографических, социологических и пр. данных анализировать языковую ситуацию и применять на практике;

- описывать конкретную речевую ситуацию в свете её социоллингвистических признаков (коммуникативный и социальной статус адресата и адресанта, код, тема, контекст и т. д.).

владеть:

- основными методами и приемами социоллингвистических исследований при решении конкретных прикладных задач;

- основами современных знаний по изучаемой дисциплине и развить умения ориентироваться в них;

- . навыками лингвистического мышления.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е.

Разработчик: Т.Х.Хапчаева

Детская зарубежная литература

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знание основ теории, истории и критики детской литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Детская зарубежная литература» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «Детская зарубежная литература» (Б1.В.ДВ.16) студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Детская литература», «История зарубежной литературы» «История русской литературы», «Методика преподавания литературы», «Педагогика».

Изучение дисциплины «Детская зарубежная литература» является необходимой

основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций:

ОК-1: владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ПК-9: способность разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы;

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

классификацию жанров детского фольклора, специфику детской литературы; ключевые теоретические понятия детского фольклора и детской литературы; этапы истории детской зарубежной литературы и современные тенденции ее развития; содержание художественных произведений детской литературы как русской, так и мировой; не менее 20 стихотворений; основные идеи критических статей.

уметь:

самостоятельно оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей;

находить связи детской литературы с устным народным творчеством и русской литературой, с зарубежным народным творчеством и мировой литературой;

пользоваться научной и справочной литературой;

анализировать произведения в контексте других искусств и в контексте детского творчества;

владеть:

навыками выразительного чтения произведений детской литературы;

навыками диалогического общения с ребенком о прочитанных произведениях;

навыками составления списков литературы для чтения младших школьников.

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е.

7. Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры литературы и журналистики З. С-М. Биджиева

Физическая культура

1. Цель дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина относится к разделу Б1 В.ДВ «Физическая культура».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

6. готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);

7. готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-8);

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни.

Уметь: использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.

Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента по физической культуре: знать/ понимать:

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

уметь:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях;
- в процессе активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 400ч.

5. Разработчики: ст.преп. Салпагаров У.С., к.п.н., Каракетов А.К.

