



Утверждаю

И.о. проректора по УР

М.Х. Чанкаев

2025 г.

РАСПИСАНИЕ

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Музыка; мировая художественная культура»

| Дни | Часы | МузМХК5и11 - 14 | МузМХК5и21 - 24 | МузМХК5и31 - 34 | МузМХК5и41 - 44 | МузМХК5и51 - 54 |
|---|-------------|--|---|--|---|--|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | 09.00-10.20 | пр. Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта Хубиева Л.Н. 4/517 | л. Методика обучения музыке Эльдарова Н.Г. 4/522 | л. Профессиональная этика Лайпанова И.Б. 4/509 | пр. Психология творчества Байчорова Л.Ш. 4/508 | пр. Основы музееведения Батчаева З.С. 4/507 |
| | | л. Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта Хубиева Л.Н. 4/517 | | пр. Профессиональная этика Лайпанова И.Б. 4/509 | л. Психология творчества Байчорова Л.Ш. 4/508 | |
| | 10.30-11.50 | л. История и теория художественного образования Боташева Н.П. 1/86 | пр. Педагогика Лайпанова И.Б. 4/522 | л. История КЧР Чотчаев Д.Д. 4/509 | пр. Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе Эльканова А.А. 2/26 | л. Экономика образования Токова С.И. 4/507 |
| | | пр. История и теория художественного образования Боташева Н.П. 1/86 | | пр. История КЧР Чотчаев Д.Д. 4/509 | | пр. Методика обучения мировой художественной культуре Хубиева Л.Н. 4/507 |
| | 12.00-13.20 | пр. Психология Байчорова А.М. 4/517 | л. Педагогика Лайпанова И.Б. 4/522 | | | |
| В Т О Р Н И К | 09.00-10.20 | пр. История России Баучиев Х.Б. 4/517 | л. Музыкально-историческая подготовка Богатырева М.М. 4/522 | пр. Методы математической обработки данных Халкеева И.Т. 2/51 | л. Введение в искусствоведение Боташева Н.П. 1/86 | л. Методика обучения мировой художественной культуре Хубиева Л.Н. 4/507 |
| | 10.30-11.50 | лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Гагуа Л.А. 4/522 | | пр. Теория и история мировой художественной культуры Шевцова А.Б. 4/509 | лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Гагуа Л.А. 4/522 | пр. Теория и история мировой художественной культуры Богатырева М.М. 4/507 |
| | | лаб. Технологии цифрового образования Эльканова А.А. 2/26 | пр. Педагогическая риторика Узденова З.К. 4/522 | л. Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями Байчорова А.М. 1/70 | | лаб. Класс основного музыкального инструмента Эльдарова Н.Г. 4/507 |
| | 12.00-13.20 | | л. Педагогическая риторика Узденова З.К. 2/51 | пр. Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями Джуккаева З.А. 4/509 | пр. Теория и история мировой художественной культуры Шевцова А.Б. 4/508 | |
| С Р Е Д А | 09.00-10.20 | л. Технологии цифрового образования Эльканова А.А. 2/26 | пр. Методика обучения музыке Хубиева Л.Н. 4/522 | лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Гагуа Л.А. 4/509 | пр. Введение в искусствоведение Боташева Н.П. 1/86 | л. Теория и история мировой художественной культуры Богатырева М.М. 4/507 |
| | | л. Психология Байчорова А.М. 2/51 | | л. Музыкально-историческая подготовка Гагуа Л.А. 4/509 | | |
| | 10.30-11.50 | л. История России Баучиев Х.Б. 1/76 | пр. Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений Чотчаев Д.Д. 2/51 | пр. Гармония Хубиева Л.Н. 4/509 | л. Методика обучения мировой художественной культуре Шевцова А.Б. 4/508 | пр. Хороведение и хоровая аранжировка Гагуа Л.А. 4/507 |
| | | | л. Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений Чотчаев Д.Д. 2/51 | | | |
| | 12.00-13.20 | пр. Иностранный язык Тамбиева С.И. 4/302 | лаб. Класс основного музыкального инструмента Шевцова А.Б. 4/522 | лаб. Класс основного музыкального инструмента Байчорова Л.Ш. 4/509 | | пр. Теория и история мировой художественной культуры Богатырева М.М. 4/507 |
| Ч Е Т В Е Р Г | 09.00-10.20 | лаб. Хоровой класс и практическая работа с хором Гагуа Л.А. 4/м. акт. з. | | | | |
| | 10.30-11.50 | л. Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья Текеев А.А. 4/412 | пр. Музыкально-историческая подготовка Богатырева М.М. 4/522 | лаб. Вокальная подготовка Гагуа Л.А. 4/509 | пр. Методика обучения мировой художественной культуре Эльдарова Н.Г. 4/508 | л. Основы музееведения Батчаева З.С. 1/84 |
| | | пр. Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья Текеев А.А. 4/412 | | л. Теория и история мировой художественной культуры Хубиева Л.Н. 4/509 | | |
| | 12.00-13.20 | лаб. Класс основного музыкального инструмента Шевцова А.Б. 4/517 Байчорова Л.Ш. 4/522 | | | л. Теория и история мировой художественной культуры Шевцова А.Б. 4/508 | пр. Методика обучения мировой художественной культуре Хубиева Л.Н. 4/507 |
| П Я Т Н И Ц А | 09.00-10.20 | лаб. Вокальная подготовка Эльдарова Н.Г. 4/517 | | пр. Музыкально-историческая подготовка Шевцова А.Б. 4/509 | л. Музыкально-теоретическая подготовка Гагуа Л.А. 4/508 | пр. Экономика образования Токова С.И. 4/507 |
| | 10.30-11.50 | пр. Финансово-экономический практикум Узденова А.А. 1/70 | пр. Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение Чотчаев Д.Д. 4/522 | л. Методика обучения музыке Хубиева Л.Н. 4/509 | лаб. Хоровой класс и практическая работа с хором Гагуа Л.А. м. акт. з. | |
| | | л. Финансово-экономический практикум Узденова А.А. 1/70 | | | пр. Музыкально-теоретическая подготовка Богатырева М.М. 4/508 | л. Хороведение и хоровая аранжировка Гагуа Л.А. 4/507 |
| | 12.00-13.20 | | | пр. Методика обучения музыке Хубиева Л.Н. 4/509 | лаб. Класс основного музыкального инструмента Шевцова А.Б. 4/508 Байчорова Л.Ш. 4/509 | |

Диспетчер

Бад

И.о. директора ИКН

Жуки