

Утверждаю
И.о. проректора по УР



М.Х. Чанкызов

Институт культуры и искусств

2-е полугодие 2023-2024 уч.г.

Дни	Часы	МузМХК511	МузМХК512	МузМХК513	МузМХК514	МузМХК515
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	09.00-10.20	л. Технологии цифрового образования Эльканова А.А. 1/72	л. Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений Чотчаев Д.Д. 1/76	л. Методика обучения музыке Богатырева М.М. 4/517	л. Введение в искусствознание Боташева Н.П. 1/86	пр. Экономика образования Токова С.И. 4/507
		лаб. Технологии цифрового образования Эльканова А.А. 1/72	пр. Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений Чотчаев Д.Д. 1/76			пр. Теория и история мировой художественной культуры Огузов В.Б. 2/53
	10.30-11.50	пр. Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта Байчорова Л.Ш. 4/520	пр. Музыкально-историческая подготовка Эльдарова Н.Г. 4/509	л. Теория и история мировой художественной культуры Хубиева Л.Н. 4/517	л. Теория и история мировой художественной культуры Огузов В.Б. 2/53	л. Экономика образования Токова С.И. 4/507
		л. Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта Байчорова Л.Ш. 4/520		пр. Теория и история мировой художественной культуры Хубиева Л.Н. 4/517		лаб. Хоровой класс и практическая работа с хором Гагуа Л.А. 4/м. акт.з.
	12.00-13.20	л. Финансово-экономический практикум Узденова А.А. 1/70	лаб. Класс основного музыкального инструмента Байчорова Л.Ш. 4/509	л. История КЧР Чотчаев Д.Д. 4/517	пр. Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе Эльканова А.А. 4/508	л. Основы музееведения Батчаева З.С. 1/84
		пр. Финансово-экономический практикум Узденова А.А. 1/70		пр. История КЧР Чотчаев Д.Д. 4/517		
В Т О Р Н И К	09.00-10.20	пр. Психология Байчорова А.М. 4/520	л. Музыкально-историческая подготовка Шевцова А.Б. 4/509	пр. Методика обучения музыке Богатырева М.М. 4/517	лаб. Класс основного музыкального инструмента Хубиева Л.Н. 4/508	пр. Хороведение и хоровая аранжировка Эльдарова Н.Г. 4/507
	10.30-11.50	л. История и теория художественного образования Боташева Н.П. 1/79	лаб. Класс основного музыкального инструмента Байчорова Л.Ш. 4/509	пр. Музыкально-историческая подготовка Эльдарова Н.Г. 4/517	л. Методика обучения мировой художественной культуре Огузов В.Б. 2/53	л. Методика обучения мировой художественной культуре Хубиева Л.Н. 4/507
		л. Психология Байчорова А.М. 1/79	пр. Педагогика Лайпанова И.Б. 4/509			
	12.00-13.20	пр. Иностраный язык Тамбиева С.И. 5/302	л. Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение Чотчаев Д.Д. 4/509	л. Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта Байчорова Л.Ш. 4/517	пр. Теория и история мировой художественной культуры Огузов В.Б. 2/53	пр. Экономика образования Токова С.И. 4/507
				пр. Основы музееведения Батчаева З.С. 4/507		
С Р Е Д А	09.00-10.20	л. История России Баучиев Х.Б. 1/84	пр. Методика обучения музыке Богатырева М.М. 4/509	л. Музыкально-историческая подготовка Эльдарова Н.Г. 4/517	л. Теория музыки Гагуа Л.А. 4/508	пр. Методика обучения мировой художественной культуре Шевцова А.Б.
	10.30-11.50	лаб. Хоровой класс и практическая работа с хором Гагуа Л.А. 4/м. акт.з.				
	12.00-13.20		пр. Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение Чотчаев Д.Д. 4/509			
Ч Е Т В Е Р Г	09.00-10.20	лаб. Вокальная подготовка Эльдарова Н.Г. 4/520 Гагуа Л.А. 4/509		пр. Профессиональная этика Лайпанова И.Б. 4/517	пр. Введение в искусствознание Боташева Н.П. 1/86	пр. Теория и история мировой художественной культуры Огузов В.Б. 2/53
	10.30-11.50	лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Хубиева Л.Н. 4/520	лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Гагуа Л.А. 4/509	лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Эльдарова Н.Г. 4/517		
		пр. История и теория художественного образования Боташева Н.П. 1/86		л. Профессиональная этика Лайпанова И.Б. 1/70		
12.00-13.20	пр. История России Баучиев Х.Б. 4/520		лаб. Вокальная подготовка Эльдарова Н.Г. 4/517	л. Психология творчества Байчорова Л.Ш. 4/508	пр. Психология творчества Байчорова Л.Ш. 4/508	пр. Основы музееведения Батчаева З.С. 1/84
П Я Т Н И Ц А	09.00-10.20	пр. Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья Текеев А.А. 4/412	л. Методика обучения музыке Богатырева М.М. 4/509	пр. История музыкального воспитания Шевцова А.Б. 4/517	лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Эльдарова Н.Г. 4/508	пр. Методика обучения мировой художественной культуре Хубиева Л.Н. 4/507
		л. Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья Текеев А.А. 4/412				л. Хороведение и хоровая аранжировка Гагуа Л.А. 4/507
	10.30-11.50	лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Хубиева Л.Н. 4/520	л. Педагогика Лайпанова И.Б. 1/70	лаб. Хоровой класс и практическая работа с хором Гагуа Л.А. 4/м. акт.з.	пр. Методика обучения мировой художественной культуре Богатырева М.М. 4/508	лаб. Класс основного музыкального инструмента Шевцова А.Б. 4/507
		лаб. Класс основного музыкального инструмента Хубиева Л.Н. 4/520	лаб. Класс хорового дирижирования и чтение хоровых партитур Гагуа Л.А. 4/509			

Диспетчер *bagis*

И.о. директор ИКИ *Шугур*