

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ имени У.Д. Алиева»

Библиотека

Электронные издания
в помощь учебному процессу
(Рекомендательный список литературы)

Карачаевск- 2024 г.

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Для работы с книгами из Электронно-библиотечных систем (ЭБС) необходимо пройти регистрацию и авторизоваться в ЭБС (войти под логином / e-mail и паролем), подробнее смотрите на странице Библиотеки на сайте вуза в разделе Электронные образовательные ресурсы:
<https://kchgu.ru/biblioteka-kchgu/>

Кафедра изобразительного искусства

Академическая живопись

- 1. Боброва, Е. В.** Академическая живопись : учебное пособие / Е. В. Боброва, Т. Ф. Бугаенко. — Омск : ОмГТУ, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8149-2765-1. —URL: <https://e.lanbook.com/book/149068> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 2. Богустов, А. П.** Интеграция академической и авангардной школ живописи: педагогические аспекты: монография / А. П. Богустов. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2013. - 50 с. - ISBN 978-5-369-01217-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/409318> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 3. Воронина, Э. А.** Академическая живопись : учебное пособие / Э. А. Воронина. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-9239-1233-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/191128> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 4. Ермаков, Г. И.** Пленэр: учебно-методическое пособие / Г.И. Ермаков; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2013. - 182 с.- ISBN 978-5-7042-2428-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757776> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 5. Коробейников, В. Н.** Академическая живопись: учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК. 2016. - 151 с. - ISBN 978-5-8154-0358-1. -

[URL:https://znanium.com/catalog/product/1041745](https://znanium.com/catalog/product/1041745) (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

6. Коробейников, В. Н. Академическая живопись: практикум / В.Н. Коробейников; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0386-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041676> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

7. Федоренко, В. Е. Некоторые закономерности масляной живописи: учебное пособие / В. Е. Федоренко.- Москва: Флинта, 2012. - 152с.- URL: http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1995111/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

Академический рисунок

8. Академический рисунок : учебно-методическое пособие / составитель Н. А. Гусак. — Оренбург : ОГПУ, 2023. — 102 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/369998> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

9. Алиева, О. О. Академический рисунок : учебное пособие / О. О. Алиева. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2021 — Часть 1 — 2021. — 126 с. — ISBN 978-5-7408-0283-1. —URL: <https://e.lanbook.com/book/250838> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

10. Дерева, Р. М. Рисунок натюрморта: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2009. - 94 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risunok-natyurmorta-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaeusk-kchgu-2009-94-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

11. Жабинский, В. И. Рисунок: учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова. - Москва: ИНФРА-М, 2024. - 256 с. - ISBN 978-5-16-002693-0. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2090534> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

12. Ивахнова, Л. А. Академический рисунок. Изображение головы человека : учебное пособие / Л. А. Ивахнова, А. В. Кучерова. — Омск : ОмГТУ, 2019. — 111 с. — ISBN 978-5-8149-2813-9. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/149099> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный .

13. Казарин, С. Н. Академический рисунок : учебно - наглядное пособие / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 142 с. - ISBN 978-5-8154-0383-3. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1041669> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

14. Казарин, С. Н. Академический рисунок: практикум / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2016. - 87 с. - ISBN 978-5-8154-0347-5. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1041742> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке.

15. Камалова, Э. Р. Техника учебного и академического рисунка: практикум : учебное пособие / Э. Р. Камалова, В. В. Хамматова, А. Ю. Миротворцева. — Казань : КНИТУ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-7882-2644-6. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/166267> (дата обращения: 23.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный .

16. Кичигина, А. Г. Академический рисунок. Начальные сведения : учебное пособие / А. Г. Кичигина, Е. В. Гончарова. — Омск : ОмГТУ, 2019. — 129 с. — ISBN 978-5-8149-2792-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/149111> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный

17. Лукина, И. К. Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко; Воронежский государственный лесотехнический университет. - Воронеж: ВГЛТУ , 2013. - 76 с. - ISBN 978-5-7994-0582-3. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/858315> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

18. Неклюдова, Т. П. Рисунок: учебное пособие / Т. П. Неклюдова, Н. В. Лесной; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2017. - 260 с. - ISBN 978-5-9275-2396-2. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1020505> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

19. Сырай, О. Г. Академический рисунок : учебное пособие / О. Г. Сырай, Э. А. Воронина. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-9239-1326-2. —URL: <https://e.lanbook.com/book/288899> (дата обращения:

26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

20. Усольцев, В. А. Академический рисунок: практикум: учебное пособие / В. А. Усольцев; составитель В. А. Усольцев. - Кемерово : КемГИК, 2021. - 86 с. - ISBN 978-5-8154-0580-6. - URL: <https://e.lanbook.com/book/250739> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Анатомический рисунок

21. Дерева, Р. М. Рисунок головы человека: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2008. - 67 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risovanie-golovy-cheloveka-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2008-67-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

22. Дерева, Р. М. наброски и зарисовки. 1 курс: учебно-методическое пособие / Р. М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2010. - 92 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-nabroski-i-zarisovki-1-kurs-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2010-92-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

23. Дерева, Р. М. наброски и зарисовки. 2 курс: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2011. - 108 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-nabroski-i-zarisovki-2-kurs-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2011-108-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

24. Дерева, Р. М. зарисовки животных и птиц: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2016. - 48 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-zarisovki-zhivotny-h-i-ptits-plene-rnaya-praktika-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2016-48-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

25. Дюваль, М. Анатомия для художников : учебное пособие / М. -. Дюваль. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 368 с. — ISBN 978-5-507-46377-0. —URL: <https://e.lanbook.com/book/316091> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

26. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: учебник / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 240 с. - ISBN 978-5-534-07002-6 . - URL: <https://urait.ru/bcode/455353> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

27. Неклюдова, Т. П. Рисунок: учебное пособие / Т. П. Неклюдова, Н. В. Лесной; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2017. - 260 с. - ISBN 978-5-9275-2396-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020505> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

28. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 267 с. - ISBN 978-5-534-07020-0. - URL: <https://urait.ru/bcode/450646> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

29. Янковский, С. Н. Рисунок и лепка головы человека на анатомических основах : учебное пособие / С. Н. Янковский, Н. А. Бедюх. — Гродно : ГрГУ им. Янки Купалы, 2017. — 66 с. — ISBN 978-985-582-128-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/226448> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Архитектурная графика

30. Грицкевич, Е. В. Архитектурная графика и основы композиции : учебное пособие / Е. В. Грицкевич. — Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2018. — 118 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/147536> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

31. Дерева, З. У. Архитектурная графика: учебное пособие / З.У. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2014. - 108 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/34546-2/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

32. Жилкина, З. В. Рисунок в Московской архитектурной школе. История. Теория. Практика: учебное пособие. - Москва: КУРС: ИНФРА-М. 2023. - 112 с.: ил. - ISBN 978-5-905554-18-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1995390> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.

33. Котельников, Н. П. Архитектурная графика: учебно-методическое пособие / Н. П. Котельников; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2011. - 92 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/139805> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

34. Кривоногова, А. С. Архитектурная графика : учебное пособие / А. С. Кривоногова. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2016. — 52 с. — ISBN 978-5-9239-0916-6. - URL: <https://e.lanbook.com/book/92641> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

35. Ульянова, Н. Б. Архитектурный рисунок и графика : учебно-методическое пособие / Н. Б. Ульянова, И. А. Устинов. — Москва : МИСИ – МГСУ, 2022. — 43 с. — ISBN 978-5-7264-3093-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/342428> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

36. Ушакова, О. Б. Приемы развития графических навыков. Архитектурная графика : учебное пособие / О. Б. Ушакова, О. А. Пастух. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-9239-1319-4. —URL: <https://e.lanbook.com/book/288872> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Декоративная колористическая композиция

37. Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика: практикум / Т. Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт. – Кемерово: КемГИК, 2017. - 36 с. - ISBN 978-5-8154-0382-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041671> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

38. Омеляненко, Е. В. Цветоведение и колористика: учебное пособие / Е.В. Омеляненко; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2010. - 184 с. ISBN 978-5-9275-0747-4. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/550759> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

39. Сорока, А. В. Цветоведение и колористика: учебно-методическое пособие / А. В. Сорока; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013. - 87 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/140136> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

40. Чуваргина, Н. П. Основы цветовой композиции : методические рекомендации / Н. П. Чуваргина. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2016. — 26 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/131293> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. . - Текст: электронный.

41. Шевелина, Н. Ю. Графическая и цветовая композиция : учебное пособие / Н. Ю. Шевелина. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2015. — 92 с. — ISBN 978-5-7408-0231-2. —URL: <https://e.lanbook.com/book/131295> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

42. Шевчук, В. Г. Особенности цветовой композиции академической и декоративной живописи : учебное пособие / В. Г. Шевчук. — Симферополь : КИПУ, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-907438-29-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/173605> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Декоративно- графическая композиция

43. Барциц, Р. Ч. Графическая композиция в системе высшего художественного образования. Вопросы теории и практики: учебное пособие / Р. Ч. Барциц; Московский государственный педагогический университет. - Москва: МПГУ, 2017. - 200 с. - ISBN 978-5-4263-0355-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020521> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

44. Беляева, О. А. Композиция: практикум / О.А. Беляева; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0413-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041137> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

45. Дрозд, А. Н. Декоративная графика: практикум / А.Н. Дрозд; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК,

2018. - 60 с.- ISBN 978-5-8154-0418-2. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/1041163> (дата обращения: 26.02.2024). -
Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

46. Кириченко, Н. С. Декоративное рисование в системе художественного образования: монография / Н. С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2016. - 118с.- URL:
<http://lib.kchgu.ru> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст : электронный.

47. Композиция: практикум / автор-составитель Т. Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 42 с: ил. - ISBN 978-5-8154-0496-0. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/1154335> (дата обращения: 26.02.2024). -
Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

48. Линогравюра, графография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2014. - URL:
<https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevs-kchgu-2014-75-s-il/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Декоративная живопись

49. Антоненко, М. Ю. История и технология декоративной живописи и монументального искусства : учебное пособие / М. Ю. Антоненко, Н. Б. Смирнова. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2021. — 83 с. —URL:
<https://e.lanbook.com/book/192205> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

50. Виноградова, Н. В. Декоративная живопись : учебно-методическое пособие / Н. В. Виноградова. — Тольятти : ТГУ, 2015. — 74 с. — ISBN 978-5-8259-0839-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/139817> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный .

51. Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика: практикум / Т. Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт. – Кемерово: КемГИК, 2017. - 36 с. - ISBN 978-5-8154-0382-6. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1041671> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

52. Коробейников, В. Н. Академическая живопись: учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2016. - 151 с. - ISBN 978-5-8154-0358-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041745> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

53. Смекалов, И. В. Декоративное начало в учебной живописи дизайнеров: учебно - методическое пособие / И. В. Смекалов.- Омск: ОГУ, 2014. - 101с. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000019529/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

54. Хамова, А. В. Декоративная живопись : методические указания / А. В. Хамова. — пос. Караваяево : КГСХА, 2016. — 26 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/133521> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

Декоративное рисование

55. Бесчастнов, Н. П. Графика натюрморта: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 255 с.: ил. - ISBN 978-5-691-01629-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395377 (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

56. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 301 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01431-4. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395395/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

57. Бесчастнов Н.П. Изображение растительных мотивов: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. – Москва: ВЛАДОС, 2004. -176 с.: ил. - ISBN 5-691-01-207-X. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002483382/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

58. Бесчастнов, Н. П. Портретная графика: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 367 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01533-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155542/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

59. Буянова, Т. А. Формирование эмоционально-выразительного образа в рисунках детей: монография / Т.А. Буянова . - Москва : МПГУ, 2014. - 164 с.:

ил. - ISBN 978-5-4263-0155-9. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/756160>(дата обращения: 26.02.2024). -

Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

60. Казарин, С. Н. Учебная практика (рисовальная) : учебно - наглядное пособие / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры.

- Кемерово : КемГИК, 2018. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0422-9. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1041169> (дата обращения: 26.02.2024). -

Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

61. Кириченко, Н. С. Декоративное рисование в системе

художественного образования: монография / Н. С. Кириченко; Карачаево-

Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2016. - 118с.

- URL: [https://lib.kchgu.ru/kirichenko-n-s-dekorativnoe-risovanie-v-sisteme-](https://lib.kchgu.ru/kirichenko-n-s-dekorativnoe-risovanie-v-sisteme-hudozhestvennogo-obrazovaniya-monografiya-n-s-kirichenko-karachaevsk-kchgu-2016-120-s/)

[hudozhestvennogo-obrazovaniya-monografiya-n-s-kirichenko-karachaevsk-kchgu-2016-120-s/](https://lib.kchgu.ru/kirichenko-n-s-dekorativnoe-risovanie-v-sisteme-hudozhestvennogo-obrazovaniya-monografiya-n-s-kirichenko-karachaevsk-kchgu-2016-120-s/) (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз.

пользователей. - Текст: электронный.

Дистанционное обучение в художественном образовании

62. Карманова, Е. В. Организация учебного процесса с использованием

дистанционных образовательных технологий: учебное пособие / Е.В.

Карманова. - Москва : ИНФРА-М, 2023. - 109 с. - . - ISBN 978-5-16-014057-5..

- URL: <https://znanium.com/catalog/product/1892036> (дата обращения:

26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

63. Крайнова, О. А. Технологии дистанционного обучения: учебно-

методическое пособие / О. А. Крайнова ; Тольяттинский государственный

университет. - Тольятти: ТГУ, 2014. - 126 с. - ISBN 978-5-8259-0762-8. - URL:

<https://e.lanbook.com/book/140107> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим

доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

64. Пупков, А. Н. Управление хранением и обработкой информации в

образовательных средах дистанционного обучения: монография / А. Н.

Пупков, Р. Ю. Царев, Д. В. Капулин. - Красноярск: СФУ, 2012. - 132 с. - ISBN

978-5-7638-2600-5. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/492892> (дата

обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст:

электронный.

65. Технологии дистанционного обучения в сфере художественного

образования : учебное пособие / Е. В. Баталина-Корнева, Д. С. Белоусова, В.

А. Гасимова [и др.] ; под редакцией Л. И. Дробышевой-Разумовской [и др.]. — Пермь : ПГИК, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-91201-382-9. —URL: <https://e.lanbook.com/book/331175> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

66. Шарипов, Ф. В. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие / Ф. В. Шарипов, В. Д. Ушаков. - Москва: Университетская книга, 2020. - 304 с. - ISBN 978-5-98699-183-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213108> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Живопись

67. Абрамова, В. В. Портретная живопись : учебно-методическое пособие / В. В. Абрамова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 65 с. — ISBN 978-5-88526-940-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/115021> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

68. Виноградова, Н. В. Теоретические основы живописи : учебно-методическое пособие / Н. В. Виноградова, Г. М. Землякова. — Тольятти : ТГУ, 2021. — 90 с. — ISBN 978-5-8259-1597-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/243251> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

69. Енин, А. А. Живопись : учебно-методическое пособие / А. А. Енин. — Владивосток : ДВГИИ, 2022. — 98 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/343970> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

70. Ермаков, Г. И. Пленэр: учебно-методическое пособие / Г.И. Ермаков; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2013. - 182 с.- ISBN 978-5-7042-2428-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757776> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

71. Живопись : учебное пособие / И. С. Зубова, В. А. Мухачева, О. В. Арапова [и др.] ; под редакцией И. С. Зубовой, В. А. Мухачевой. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2021. — 118 с. — ISBN 978-5-7408-0259-6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/250850> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

- 72. Живопись:** учебно-методическое пособие / С. Н. Кондулуков, В. И. Кондулукова, И. Г. Панов, Н. В. Виноградова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2019. - 212 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/140165> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 73. Кашекова, И.Э.** Изобразительное искусство: учебник / И. Э. Кашекова. - Москва: Академический Проект, 2009. - 853 с. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004382197/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.
- 74. Куликов, В. А.** Живопись маслом. Пейзаж: учебное пособие / В. А. Куликов, И. Ю. Маркушина. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2014. - 32 с. - ISBN 978-5-8114-1550-2. - URL: <https://e.lanbook.com/book/50694> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 75. Лукина, И. К.** Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж: ВГЛУ, 2013. - 76 с.- ISBN 978-5-7994-0582-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/858315> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 76. Поморов, С. Б.** Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров : учебное пособие / С. Б. Поморов, С. А. Прохоров, А. В. Шадурин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1766-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/64348> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 77. Федоренко, В. Е.** Некоторые закономерности масляной живописи: учебное пособие / В. Е. Федоренко. - Москва: Флинта, 2012.- 152 с. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1995111/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.
- 78. Шашков, Ю. П.** Живопись и ее средства: учебное пособие / Ю. П. Шашков. - Москва: Академический Проект, 2010. - 126 с. - ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007851361/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.
- 79. Шохов, К. О.** Живопись. Композиция в живописи : учебное пособие / К. О. Шохов. — Тюмень : ТюмГНГУ, 2013. — 68 с. — ISBN 978-5-9961-0718-

6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/46502> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

80. Штаничева, Н. С. Живопись: учебное пособие / Н. С. Штаничева. - Москва: Академический Проект, 2009. - 270 с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004314399/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

81. Шушарин, П.А. Учебная (рисовальная) практика: пленэр : учебно-наглядное пособие / П.А. Шушарин; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 138 с. - ISBN 978-5-8154-0396-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041721> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

История изобразительного искусства

82. Григорян, М. Е. История искусств: конспект лекций. Часть I: конспект лекций / М. Е. Григорян; Южный федеральный университет. - Таганрог: ЮФУ, 2016. - 106 с.- ISBN 978-5-9275-2304-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/996768> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

83. Дьячкова, Л. Г. История искусств : учебное пособие / Л. Г. Дьячкова. — Хабаровск : ДВГУПС, 2020. — 65 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/179372> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

84. Козьякова, М. И. История культуры. Европейская культура от Античности до XX века: Россия и Запад : учебно-методическое пособие / М. И. Козьякова. - 2-е изд., доп. - Москва : Согласие, 2018. - 102 с. - ISBN 978-5-906709-98-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020324> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

85. Мальцев, К. А. История изобразительного искусства Ч.1: От первобытного искусства до эпохи Возрождения: учебное пособие / К. А. Мальцев. — Пермь : ПГИК, 2023 . - 2023. - 288 с. - ISBN 978-5-91201-435-2. - URL: <https://e.lanbook.com/book/408101> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

86. Москалюк, М. В. Русское искусство конца XIX - начала XX века: учебное пособие / М. В. Москалюк; Сибирский федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2012. - 257 с. - ISBN 978-5-7638-2489-6. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/492773> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

87. Любин, Д. В. Изобразительное искусство Германии второй половины XIX — начала XX века. Реализм. Импрессионизм. Символизм : учебник / Д. В. Любин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 580 с. — ISBN 978-5-507-50021-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/411314> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

88. Никольский, В. А. История русского искусства / В. А. Никольский; под редакцией П. П. Муратова. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 227 с. - ISBN 978-5-534-12738-6. - URL: <https://urait.ru/bcode/448209> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

89. Печенкин, И. Е. Русское искусство XIX века: учебное пособие / И. Е. Печенкин. - Москва: КУРС: Инфра-М, 2023. - 360 с.: ил. - ISBN 978-5-905554-11-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1898482> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

90. Прямова, Н. А. История русского искусства. Древнерусское искусство и архитектура : учебное пособие / Н. А. Прямова, Л. И. Сорокина. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2020. — 176 с. — ISBN 978-5-907335-54-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/193979> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

91. Рябцева, В.А. Искусство Древнего Востока (Древний Египет): учебное пособие / В. А. Рябцева; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2018. - 138 с. - ISBN 978-5-8154-0461-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041212> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

92. Фатеева, И. М. История пространственных искусств (история изобразительных искусств) : учебное пособие / И. М. Фатеева, И. Э. Кот, Е. А. Шапенкова. — пос. Караваево : КГСХА, [б. г.]. — В 2 ч. — 2020. —URL: <https://e.lanbook.com/book/133559> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

93. Черный, В. Д. Древнерусское искусство: учебник / В. Д. Черный. - Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2023. - 656 с. (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-9558-0588-7. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1900575> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

История изобразительного искусства Северного Кавказа

- 94. Ашхотов, Б. Г.** Традиционная культура народов Северного Кавказа. Курс лекций : учебное пособие / Б. Г. Ашхотов. — Нальчик : СКГИИ, 2022. — 248 с. — ISBN 978-5-907499-50-8. —URL: <https://e.lanbook.com/book/267998> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 95. Джумагулова, А. Т.** История и культура народов Северного Кавказа : учебно-методическое пособие / А. Т. Джумагулова, В. А. Фоменко. — 2-е изд. стер. — Ставрополь : СГПИ, 2023. — 92 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/341210> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 96. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство народов Северного Кавказа: история, теория, педагогическая практика:** тезисы докладов регионального межвузовской научной конференции.-Карачаевск: КЧГУ, 2000.-166с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/izobrazitel-noe-i-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-narodov-severnogo-kavkaza-istoriya-teoriya-pedagogicheskaya-praktika-karachaevsk-2000/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный
- 97. Искусство народов Северного Кавказа: теория и практика:** материалы региональной научной конференции / под редакцией Б. Б. Кардановой. – Карачаевск: КЧГУ, 2009. – 148 с. – ISBN 978-5-8307-0177-8. – URL: <https://lib.kchgu.ru/iskusstvo-narodov-severnogo-kavkaza-teoriya-i-praktika-materialy-regional-noj-nauchnoj-konferentsii-pod-red-b-b-kardanovoj-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2009-148-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст электронный.
- 98. Клычников, Ю. Ю.** История и культура народов Северного Кавказа : учебное пособие для вузов / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 117 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08369-9. —URL: <https://urait.ru/bcode/455250> . - (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.
- 99. Традиционная культура и быт народов России :** учебное пособие / составители З. Х. Текеева, Л. К. Текеева. — Карачаевск : КЧГУ, 2019. — 448

с. — ISBN 978-5-8307-0616-2. —URL: <https://e.lanbook.com/book/162010>
(дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Текст: электронный.

Композиция

100. Бадян, В. Е. Основы композиции: учебное пособие / В. Е. Бадян. - Москва: Академический Проект, 2011. - 174с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004996138/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

101. Беляева, О.А. Композиция: практикум / О.А. Беляева; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0413-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041137> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

102. Веселова, Ю. В. Основы композиции : учебное пособие / Ю. В. Веселова, О. В. Береговая. — Новосибирск : НГТУ, 2022. — 90 с. — ISBN 978-5-7782-4836-6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/404537> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

103. Виноградова, Н. В. Композиция : учебное пособие / Н. В. Виноградова, Г. М. Землякова. — Тольятти : ТГУ, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-8259-1304-9. —URL: <https://e.lanbook.com/book/325847> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

104. Воронова, И.В. Пропедевтика: учебно - наглядное пособие / И.В. Воронова; Кемеровский государственный институт культуры.- Кемерово: КемГИК, 2017. - 120 с. - ISBN 978-5-8154-0375-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041653> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

105. Галета, С. Г. Основы композиции. Пропедевтика (первичный курс): учебно-методическое пособие / С. Г. Галета; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2018. - 80 с. - ISBN 978-5-8259-1238-7. - URL: <https://e.lanbook.com/book/139962> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

106. Казарина, Т.Ю. Пропедевтика: учебно - наглядное пособие / Т.Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово:

КемГИК, 2016. - 104 с. - ISBN 978-5-815-40337-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041739> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

107. Композиция. Пейзаж : учебно-методическое пособие / И. Р. Селигеева, Ю. М. Гнеушева, М. В. Трунова, Н. П. Харьковский. — Воронеж : ВГПУ, 2023. — 136 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/340232> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

108. Малая картина. Общий курс композиции в станковой живописи : учебно-методическое пособие / И. М. Анцыгин, В. В. Костин, Е. С. Нетреба [и др.]. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2023. — 98 с. — ISBN 978-5-7408-0282-4. — URL: <https://e.lanbook.com/book/386063> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

109. Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства / Р. В. Паранюшкин. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-507-48209-2. — URL: <https://e.lanbook.com/book/345353> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

110. Тухбатуллина, Л. М. Пропедевтика (основы композиции): учебник / Л.М. Тухбатуллина, Л.А. Сафина, В.В. Хамматова. - Москва: ИНФРА-М, 2021.- 116 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015230-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020434> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Конструирование и моделирование швейных изделий

111. Бессонова, Н. Г. Материалы для отделки одежды: учебное пособие / Н. Г. Бессонова, Б. А. Бузов. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 144 с. - ISBN 978-5-8199-0794-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1145955>. - (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

112. Бузов, Б. А. Материалы для одежды. Ткани : учебное пособие / Б.А. Бузов, Г.П. Румянцева. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 224 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0921- 8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1639986> . – (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

113. Бузов, Б. А. Швейные нитки и клеевые материалы для одежды: учебное пособие / Б.А. Бузов, Н.А. Смирнова. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-

М, 2021. — 192 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0863-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1203905> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

114. Емельянова, Н. М. Конструирование швейных изделий : учебно-методическое пособие / Н. М. Емельянова. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2019. — 122 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/131253> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

115. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 391 с. — ISBN 978-5-00091-413-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1205995>- (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

116. Материаловедение (дизайн костюма) : учебник / Е.А. Кирсанова, Ю.С. Шустов, А.В. Куличенко, А.П. Жихарев. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2021. — 395 с. - ISBN 978-5-9558-0242-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1640142> - (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

117. Полянская, Т. В. Особенности технологии обработки трикотажных изделий : учебное пособие / Т. В. Полянская. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 160 с. — ISBN 978-5-8199-0810-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1078153>- (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

118. Шалмина, И. И. Конструирование швейных изделий из различных материалов : учебное пособие / И. И. Шалмина, Ж. А. Фот. — Омск : ОмГТУ, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8149-3534-2. URL: <https://e.lanbook.com/book/343781> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Культура повседневности

119. Алехина, Н. В. Региональная повседневная культура: учебное пособие / Н.В. Алехина, Л.Ю. Лепешкина, Н.В. Овсянникова. - Москва : ИНФРА-М, 2013. - 263 с. - (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006497-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/394279> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

- 120. Капкан, М. В.** Культура повседневности : учебное пособие / М. В. Капкан ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. - Екатеринбург : Изд-во Уральского ун-та, 2016. - 110 с. - ISBN 978-5-7996-1852-0. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000023317/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст : электронный.
- 121. Козьякова, М. И.** История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века / М. И. Козьякова . - Москва : Согласие, 2013. - 528 с. - ISBN 978-5-86884-147-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/559454> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.
- 122. Крылова, А. В.** Музыка в культуре повседневности : сборник / А. В. Крылова. — Ростов-на-Дону : РГК им. С.В. Рахманинова, 2011. — 167 с. — ISBN 978-5-93365-045-4. —URL: <https://e.lanbook.com/book/66262> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
- 123. Многомерность повседневной культуры России XX века : кризис и инверсии полиэтнического города** : монография / под редакцией Н. И. Ворониной, И. Л. Сиротиной. - Саранск, 2009. - 160 с. - ISBN 978-5-7493-1454-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/421539> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.
- 124. Праздников, Г. А.** Культура в пространстве жизни : сборник / Г. А. Праздников. — Санкт-Петербург : РГИСИ, 2014. — 480 с. — ISBN 978-5-88689-100-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/216551> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
- 125. Ручкина, Е. В.** Повседневная жизнь и культура в Западной Европе в IV – XV веках : учебное пособие / Е. В. Ручкина. — Рязань : РГРТУ, 2010. — 52 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/168121> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Линогравюра. Офорт

- 126. Адарюков, В. Я.** Очерк по истории литографии в России : учебное пособие / В. Я. Адарюков. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45609-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/307484> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

- 127. Голлербах Э. Ф.** История гравюры и литографии в России / Э. Ф. Голлербах. - Москва: Центрополиграф, 2003.-238с.: ил. - URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_001720953/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.
- 128. Линогравюра, графография, офорт и другие виды графики:** учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2014. - URL: <https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 129. Мажуга, А. И.** Высокая гравюра : учебное пособие / А. И. Мажуга, К. О. Почтенная. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-507-48418-8. —URL: <https://e.lanbook.com/book/383387> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 130. Кравчук, В.П.** Типографика и художественно-техническое редактирование: учебно - наглядное пособие / В.П. Кравчук; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2015. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0309-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048792> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 131. Сухарев, А. И.** Офорт : учебное пособие / А. И. Сухарев, А. Н. Машанов. — Омск : ОмГПУ, 2017. — 119 с. — ISBN 978-5-8268-2120-6. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170554> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 132. Черемушкин, Г. В.** Гравюра: учебное пособие / Г. В. Черемушкин. - Москва: Логос, 2020. - 240 с. - ISBN 978-5-98704-707-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1211614> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Междисциплинарность в преподавании изобразительного искусства

- 133. Власова, Н. В.** Методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / Н. В. Власова. — Воронеж : ВГПУ, 2023. — 240 с. — ISBN

978-5-00044-976-9. —URL: <https://e.lanbook.com/book/340178> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

134. Дорошенко, С. И. Междисциплинарные проекты в школьном образовании : учебное пособие / С. И. Дорошенко. — Владимир : ВлГУ, 2019. — 204 с. — ISBN 978-5-9984-1031-4. —URL: <https://e.lanbook.com/book/223631> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

135. Казаренков, В. И. Основы организации внеурочных занятий школьников по учебным предметам : учебное пособие / В. И. Казаренков. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 152 с. + Доп. Материалы. — (Высшее образование : Бакалавриат). —ISBN 978-5-16-014708-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1214596> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

136. Кобышева, А. С. Формирование метапредметных связей на уроках гуманитарного цикла : учебно-методическое пособие / А. С. Кобышева, Е. А. Луговая. — Ставрополь : СГПИ, 2022. — 202 с. — ISBN 978-5-907642-25-6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/310010> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

137. Ломов, С. П. Методология художественного образования : учеб. пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва : Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040- 8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557401> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

138. Организация учебной и воспитательной работы в вузе: сборник научных трудов / отв. за вып. Е. Э. Грибанская, М. И. Ивашко, Т. Е. Кузнецова. - Москва : Российская академия правосудия, 2012. - Вып. 2 . - 336 с. - ISBN 978-5-93916-358-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1194111> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

Методика кружковой работы по графике

139. Зименкова, Ф.Н. Воспитание творческой личности школьника на уроках технологии и внеклассных занятиях : монография / Ф.Н. Зименкова. - Москва : МПГУ, 2013. - 94 с. - ISBN 978-5-7042-2399-3. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/536488> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

140. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И. Ю. Исаева. - 3-е изд., стер.- Москва : Флинта, 2021. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1701356/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст : электронный.

141. Казаренков, В. И. Основы организации внеурочных занятий школьников по учебным предметам : учебное пособие / В.И. Казаренков. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 152 с. + Доп. Материалы. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-16-019080-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2085567> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

142. Нетрадиционные техники изобразительной деятельности в кружковой работе с младшими школьниками : учебно-методическое пособие / составители В. А. Тюлюбаева, Н. С. Стерхова. — Шадринск : ШГПУ, 2022. — 96 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/312287> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

143. Организация информационной образовательной среды кружковой работы : учебно-методическое пособие / И. В. Кудинов, Е. В. Карунас, А. Д. Вафина, Е. В. Зиятдинова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. — 118 с. — ISBN 978-5-907176-19-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130996> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

144. Фархшатова, И. А. Педагогика внеурочной деятельности : учебное пособие / И. А. Фархшатова. — Оренбург : ОГПУ, 2021. — 80 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/191958> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Методика обучения технологии

145. Бодяло, Н. Н. Технология подготовительно-раскройного производства: учебное пособие / Н. Н. Бодяло, Д. К. Панкевич. - Минск: РИПО, 2020. - 116 с. - ISBN 978-985-7234-11-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1214849> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

146. Брагин, В. Я. Теория и методика обучения технологии: Методика обучения технологии в 5 классе по ФГОС : учебно-методическое пособие / В. Я. Брагин. — Пермь : ПГГПУ, 2017. — 109 с. — ISBN 978-5- 85218-887-8. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129485/>(дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

147. Заббарова, М. Г. Методика преподавания технологии в начальной школе : учебно-методическое пособие / М. Г. Заббарова. — Ульяновск : УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2018. — 68 с. — ISBN 978-5-86045-957-1. —URL: <https://e.lanbook.com/book/112111> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

148. Перевалова, Т. В. Теория и методика обучения технологии : учебное пособие / Т. В. Перевалова. — Екатеринбург : УрГПУ, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-7186-0825-0. —URL: <https://e.lanbook.com/book/159010/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

149. Современные технологии дошкольного образования : учебное пособие / под редакцией Л.М. Захаровой. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 251 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). —ISBN 978-5-16-015296-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1023275/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

150. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. — Москва : МПГУ, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-4263-0582-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/107355/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Методика организации внеурочной художественно-творческой деятельности

151. Зименкова, Ф.Н. Воспитание творческой личности школьника на уроках технологии и внеклассных занятиях : монография / Ф.Н. Зименкова. - Москва : МПГУ, 2013. - 94 с. - ISBN 978-5-7042-2399-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/536488> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

152. Казаренков, В. И. Основы организации внеурочных занятий школьников по учебным предметам : учебное пособие / В.И. Казаренков. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 152 с. + Доп. Материалы. —

(Высшее образование). —ISBN 978-5-16-019080-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2085567> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

153. Кузьмина, О. В. Сценарное мастерство: специфика художественно-творческой деятельности сценариста праздничных форм культуры : учебно-методическое пособие / О. В. Кузьмина ; составитель О. В. Кузьмина. — Кемерово : КемГИК, 2018. — 96 с. — ISBN 978-5-8154-0463-2. —URL: <https://e.lanbook.com/book/121905> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

154. Организация внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС общего образования : учебное пособие / Н. Е. Хабибова, Н. С. Сытина, Е. В. Карунас, А. Р. Гарданов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2020. — 87 с. — ISBN 978-5-907176-88-1. —URL: <https://e.lanbook.com/book/181826> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

155. Технологии внеурочной деятельности обучающихся : учебное пособие /Н. И. Астахова, Л. Н. Гиенко, Л. Г. Куликова [и др.]. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — 193 с. — ISBN 978-5-88210-945-4. —URL: <https://e.lanbook.com/book/139190> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей- Текст: электронный.

156. Фархшатова, И. А. Педагогика внеурочной деятельности : учебное пособие / И. А. Фархшатова. — Оренбург : ОГПУ, 2021. — 80 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/191958> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

157. Шмырёва, Н. А. Теория и практика организации внеурочной деятельности / Н. А. Шмырёва, О. С. Панова. — Кемерово : КемГУ, 2023. — 143 с. — ISBN 978-5-8353-3033-1. —URL: <https://e.lanbook.com/book/355820> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Методика преподавания ИЗО в школе

158. Варданян, В. А. Методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / В. А. Варданян. — Саранск : МГПУ им. М.Е. Евсевьева, 2012. — 109 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/74514> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

- 159. Власова, Н. В.** Методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / Н. В. Власова. — Воронеж : ВГПУ, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-00044-976-9. —URL: <https://e.lanbook.com/book/340178> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 160. Землякова, Г. М.** Технологии и методики обучения изобразительному искусству: руководство к написанию курсовых работ: учебно-методическое пособие / Г. М. Землякова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013. - 31 с.- URL: <https://e.lanbook.com/book/140111> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 161. Ломов, С. П.** Методология художественного образования: учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва: Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040-8. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005420748/ (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 162. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену:** учебно-методическое пособие /составители: В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов. - Москва: МПГУ, 2018. - 80 с. - ISBN 978-5-4263-0616-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020558> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 163. Методика преподавания изобразительного искусства:** учебно-методическое пособие / составитель О. А. Михалькова. — Сочи: СГУ, 2019. — 50 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/147735> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 164. Рылова, Л. Б.** Теория и методика обучения изобразительному искусству. Инновационная тьюторская модель : учебно-методическое пособие / Л. Б. Рылова. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7231-4. —URL: <https://e.lanbook.com/book/15887> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 165. Филатова, Л. П.** Теория и методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / Л. П. Филатова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 360 с. — ISBN 978-5-507-48667-0. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/384770> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Мировая художественная культура

166. Евченко, О. С. История мировой художественной культуры: практикум : учебное пособие / О. С. Евченко. — Тольятти : ТГУ, 2020. — 108 с. — ISBN 978-5-8259-1543-2. —URL: <https://e.lanbook.com/book/167148> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

167. Колесов, М. С. Мировая художественная культура : учебное пособие / М.С. Колесов. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 281 с. —ISBN 978-5-16-015231-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2099053> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

168. Кошман Л. В. История русской культуры IX - начала XXI века: Учебное пособие / Л.В. Кошман, Е.К. Сысоева и др.; Под ред. Л.В. Кошман. - 5-е изд., доп. и перераб. - Москва: ИНФРА-М, 2014 - 432 с. - (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006060-6. <https://znanium.com/bookread.php?book=360222/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

169. Креленко, Н. С. История культуры: от Возрождения до модерна : учеб. пособие / Н.С. Креленко. - Москва : ИНФРА- М, 2019. — 320 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006591-5. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1018776> (дата обращения: 26.02.2024). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

170. Мировая художественная культура : учебно-методическое пособие. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 59 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/45945> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

171. Плеханова, Е. О. Художественная культура Востока : учебное пособие / Е. О. Плеханова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 92 с. — ISBN 978-5-507-49351-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/402980> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

172. Реш, О. В. Мировая художественная культура : учебно-методическое пособие / О. В. Реш. — Белгород : БГИИК, 2020. — 147 с. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/153897> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

173. Синявина, Н. В. История русской культуры : учебное пособие / Н.В. Синявина. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 316 с.— (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010803-2. - URL:

<https://znanium.ru/catalog/product/2166407> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

174. Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / И.И. Толстикова ; под науч. ред. А.П. Садохина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 418 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-16-019386-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1929159> (дата обращения: 26.02.2024). -Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

175. Смолина, Т. В. Мировая художественная культура в таблицах : учебное пособие / Т. В. Смолина. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. - 76 с. - ISBN 978-5-507-45237-8. - URL:

<https://e.lanbook.com/book/265277> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

176. Шарнина, А. Б. История мировой художественной культуры : учебно-методическое пособие / А. Б. Шарнина. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 60 с. — ISBN 978-5-8064-2719-0. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/136755> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Основы книжной графики

177. Аксенова, Г. В. Русская книжная культура на рубеже XIX-XX веков: монография / Г. В. Аксенова. - Москва: Прометей, 2011. - 200 с. - ISBN 978-5-4263-0063-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_005409552/ (дата обращения: 26.02.2024). - - Текст: электронный.

178. Арбатский, И. В. Шрифт и массмедиа: учебное пособие / И. В. Арбатский; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2015. - 270 с. - ISBN 978-5-7638-3358-4. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/967091> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

179. Безрукова, Е.А. Шрифтовая графика: учебное наглядное пособие / Е. А. Безрукова. Г. Ю. Мхитарян; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 130 с. - ISBN 978-5-8154-0407-6. -

URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041649> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа по подписке. - Текст: электронный.

180. Богатырёва, Н.Ю. Отечественные художники-иллюстраторы детской книги XX - XXI вв.: монография / Н. Ю. Богатырёва; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2018. - 86 с. - ISBN 978-5-4263-0656-1. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1021227> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

181. Зорин, Л. Н. Эстамп. Руководство по графическим и печатным техникам / Л. Н. Зорин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 100 с. — ISBN 978-5-507-48710-3. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/364811> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

182. Линогравюра, графография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2014. - URL:

<https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskiy-gosudarstvennyj-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

183. Кравчук, В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование: учебно - наглядное пособие / В.П. Кравчук; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2015. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0309-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048792> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

184. Пендикова, И. Г. Графический дизайн: стилевая эволюция: монография / под ред. Л. М. Дмитриевой. - Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2023. - 160 с. - ISBN 978-5-9776-0373-7. - URL:

<https://znanium.ru/catalog/product/1897823> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

185. Основы книжной графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет.-

Карачаевск: КЧГУ, 2015.-128 с.: ил. - URL: : <https://lib.kchgu.ru/osnovy-knizhnoj-grafiki-ucheb-posobie-sost-n-s-kirichenko-karachaevsk-izd-vo-kchgu->

[2015-128-s-il/](#) (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Основы машиноведения

186. Грабарник, А. М. Машиноведение (Основы теплотехники) : учебное пособие / А. М. Грабарник, С. Я. Грабарник. — Тольятти : ТГУ, 2012. — 103 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/139659> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

187. Детали машин : учебное пособие / В. Н. Основин, Ю. В. Родионов, Д. В. Никитин, К. Л. Сергеев. — Тамбов : ТГТУ, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-8265-2379-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/320537> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

188. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. - Москва : МПГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-4263-0582-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1341038/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

189. Шафиков, В. В. Основы машиноведения: практикум : учебное пособие / В. В. Шафиков. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2022. — 75 с. — ISBN 978-5-907461-94-9. —URL: <https://e.lanbook.com/book/317126> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

190. Шафиков, В. В. Основы деталей машин и механизмов : учебное пособие / В. В. Шафиков. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2021. — 101 с. — ISBN 978-5-907461-29-1. —URL: <https://e.lanbook.com/book/228695> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Основы музееведения

191. Глушкова, П. В. Музеи под открытым небом: учебное пособие / П. В. Глушкова, В.М. Кимеев; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2015. - 152 с. - ISBN 978-5-8154-0318-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041730> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

192. Кузина, Н. В. Основы музееведения: активные формы обучения: учебно-методическое пособие / Н. В. Кузина. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2015. - 141 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/153233> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

193. Маслак, Е. Н. Музейный менеджмент: учебное пособие / Е. Н. Маслак; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2020. - 104 с. - ISBN 978-5-9275-3547-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1308379> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

194. Музееведение: практикум: учебное пособие / составитель А. О. Дыртык-оол; Тувинский государственный университет. - Кызыл: ТувГУ, 2019. - 66 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/156187> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

195. Основные направления музейной деятельности: учебное пособие / П. В. Глушкова, Д. Д. Родионова, Т. И. Кимеева, А. А. Насонов; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 244 с. - ISBN 978-5-8154-0498-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154349> (дата обращения: 19.05.2021). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

196. Пиотровский, М. Б. Философия музея : учеб. пособие / под ред. М.Б. Пиотровского. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 192 с. — ISBN 978-5-16-006155-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/937308> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

197. Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела: теория и практика: учебное пособие / Л. М. Шляхтина. - 7-е, стер. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. - 248 с. - ISBN 978-5-8114-6845-4. - URL: <https://e.lanbook.com/book/156614> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Основы проектной деятельности по технологии

198. Брагин, В. Я. Теория и методика обучения технологии: Методика обучения технологии в 5 классе по ФГОС : учебно-методическое пособие / В. Я. Брагин. — Пермь : ПГГПУ, 2017. — 109 с. — ISBN 978-5- 85218-887-8. —

URL: <https://e.lanbook.com/book/129485/> (дата обращения: 26.02.2024). -

Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

199. Горина, Л. Н. Основы проектной деятельности : учебно-методическое пособие / Л. Н. Горина, С. М. Бобровский. — Тольятти : ТГУ, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-8259-1288-2. —URL: <https://e.lanbook.com/book/316865> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

200. Куклина, М. В. Основы проектной деятельности : учебное пособие / М. В. Куклина, Н. Г. Уразова. — Иркутск : ИРНИТУ, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8038-1670-6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/325352> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

201. Михалкина, Е. В. Организация проектной деятельности: Учебное пособие / Е. В. Михалкина, А. Ю. Никитаева, Н. А. Косолапова. - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2016. - 146 с. - ISBN 978-5-9275-1988-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989958/> (Дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

202. Панютин, А. Н. Основы проектной деятельности : учебное пособие / А. Н. Панютин, О. А. Полянская ; под редакцией В. Н. Татаренко. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-9239-1322-4. —URL: <https://e.lanbook.com/book/288887> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

203. Перевалова, Т. В. Теория и методика обучения технологии : учебное пособие / Т. В. Перевалова. — Екатеринбург : УрГПУ, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-7186-0825-0. —URL: <https://e.lanbook.com/book/159010/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

204. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. — Москва : МПГУ, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-4263-0582-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/107355/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Основы художественного творчества

205. Дерева, Р.М. Наброски и зарисовки. 1 курс: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный

университет.- Карачаевск: КЧГУ,2010.- 92 с. .- URL: <http://lib.kchgu.ru> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст : электронный.

206. Деревя, Р.М. Наброски и зарисовки. 2 курс: учебно-методическое пособие / Р.М. Деревя; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2011.- 108 с. .- URL: <http://lib.kchgu.ru> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст : электронный.

207. Деревя, Р.М. Рисунок натюрморта: учебное пособие / Р.М. Деревя; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2009.- 94 с. .- URL: <http://lib.kchgu.ru> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст : электронный.

208. Лушников, Б. В. Рисунок. Изобразительно - выразительные средства : учебное пособие / Б. В. Лушников, В.В. Перцов. - Москва : ВЛАДОС, 2006. - 263 с. - ISBN 978-5-907101-77-7. - URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155541/ (дата обращения: 03.11.2020). - Текст : электронный.

209. Раппопорт, С. Х. От художника к зрителю. Проблемы художественного творчества : учебное пособие / С. Х. Раппопорт. — 3-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 236 с. — ISBN 978-5-8114-7147-8. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157414> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

210. Санникова, Л. И. Загадки художественного творчества: курс лекций по теории искусства для творческих специальностей : учебное пособие / Л. И. Санникова. — Пермь : ПГИК, 2021. — 166 с. — ISBN 978-5-91201-378-2. — URL: <https://e.lanbook.com/book/254384> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

211. Шауро, Г. Ф. Теоретические и методические основы художественного творчества : учебно-методическое пособие / Г. Ф. Шауро. — Минск : БГУКИ, 2020. — 78 с. — ISBN 978-985-522-240-9. —URL: <https://e.lanbook.com/book/176029> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Основы черчения и начертательной геометрии

212. Борисенко, И.Г. Начертательная геометрия. Начертательная геометрия и инженерная графика : учебник / И.Г. Борисенко, К.С. Рушелюк, А.К. Толстихин; Сибирский федеральный университет. - 8-е изд., перераб. и доп. - Красноярск: СФУ, 2018. - 332 с. - ISBN 978-5-7638-3757-5. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1032188> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

213. Буланже, Г. В. Основы начертательной геометрии. Краткий курс и сборник задач: учебное пособие / Г.В. Буланже, И.А. Гуцин, В.А. Гончарова. - Москва: КУРС, ИНФРА-М, 2019. - 144 с. ISBN 978-5-905554-79-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/971691> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

214. Вышнепольский, И. С. Черчение: учебник / И.С. Вышнепольский, В. И. Вышнепольский. - 3-е изд., испр. - Москва: ИНФРА-М, 2021. - 400 с. - ISBN 978-5-16-005474-2. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1190674> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

215. Зайцев, Ю. А. Начертательная геометрия : учебное пособие / Ю. А. Зайцев, И. П. Одинокоев, М. К. Решетников ; под ред. Ю. А. Зайцева. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 248 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018438-8. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2151388> (дата обращения: 26.02.2024). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

216. Зеленый, П. В. Начертательная геометрия: учебное пособие / П.В. Зеленый, Е.И. Беякова; под редакцией П.В. Зеленого. - 3-е изд., испр. - Москва: Инфра-М; Минск: Новое знание, 2013. - 265 с.: ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-005063-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/371055> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

217. Макарова М. Н. Начертательная геометрия: учебное пособие для студентов художественных специальностей / М. Н. Макарова. - Москва: Академический Проект, 2008. - 400 с. - ISBN 978-5-8291-1003-1. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004077031/(дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

218. Пресняков, М. А. Перспектива : учебное пособие / М.А. Пресняков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 112 с. - ISBN 978-5-00091-657-5. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1873277> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

219. Сальков, Н. А. Начертательная геометрия: базовый курс: учебное пособие / Н. А. Сальков. - Москва: ИНФРА-М, 2022. - 184 с. (Высшее

образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005774-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1007535> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

220. Сальков, Н. А. Черчение для слушателей подготовительных курсов: учебное пособие / Н.А. Сальков. - Москва: ИНФРА-М, 2023. - 128 с. - ISBN 978-5-16-011473-6. -- URL: <https://znanium.com/catalog/product/1899843> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

221. Супрун, Л. И. Основы черчения и начертательной геометрии : учебное пособие / Л. И. Супрун, Е. Г. Супрун, Л. А. Устюгова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2014. - 138 с. - ISBN 978-5-7638-3099-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/505753> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

222. Темербекова, А. А. Черчение: учебное пособие / А. А. Темербекова; Горно-Алтайский государственный университет. - Горно-Алтайск: ГАГУ, 2018. - 116 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/159341> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

223. Фролов, С. А. Начертательная геометрия : учебник / С. А. Фролов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 285 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-020007-1. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2143355> (дата обращения: 26.02.2024). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

224. Чекмарев, А. А. Справочник по машиностроительному черчению: справочник / А. А. Чекмарев, В. К. Осипов. - 11-е изд., стер. - Москва: ИНФРА-М, 2021. - 494 с. - ISBN 978-5-16-010417-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1287090> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Основы электротехники и электроники

225. Гальперин, М. В. Электротехника и электроника: учебник / М. В. Гальперин. - 2-е изд. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2023. - 480 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-660-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1057214> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

226. Земляков, В. Л. Электротехника и электроника: учебник / В.Л. Земляко; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2008. - 304 с. ISBN 978-5-9275-0454-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/553466> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

227. Комиссаров, Ю. А. Общая электротехника и электроника : учебник / Ю.А. Комиссаров, Г.И. Бабокин, П.Д. Саркисова ; под редакцией П.Д. Саркисова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 479 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). — ISBN 978-5-16-010416-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1853549> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

228. Кулигин, В. А. Электротехника и электроника: учебное пособие / В. А. Кулигин; Вологодский государственный университет. - Вологда: ВолГУ, 2014. - 126 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/93073> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

229. Маркелов, С. Н. Электротехника и электроника: учебное пособие / С. Н. Маркелов, Б. Я. Сазанов. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 267 с. - (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014451-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/982772> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

230. Марченко, А. Л. Электротехника и электроника: учебник: в 2 т. Т. 1: Электротехника / А.Л. Марченко, Ю.Ф. Опадчий. - Москва: ИНФРА-М, 2021. - 574 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-009061-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1054005> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

231. Марченко, А. Л. Электротехника и электроника : учебник : в 2 т. Т. 2. Электроника / А. Л. Марченко, Ю. Ф. Опадчий. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 391 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014295-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1087984> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

232. Рыбков, И. С. Электротехника: учебное пособие / И.С. Рыбков. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2022. - 160 с. — (Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-00144-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093284> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Особенности развития одаренных детей

- 233. Аллаяров, З. А.** Развитие одаренности школьников в образовательной организации : монография / З. А. Аллаяров. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2019. — 191 с. — ISBN 978-5-907176-02-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/129818> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 234. Выготский, Л. С.** Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 160 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06998-3. —URL: <https://urait.ru/bcode/471766> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 235. Парфенова, Г. Л.** Обучение и развитие одаренных детей : учебное пособие / Г. Л. Парфенова, О. Г. Холодкова, О. А. Бокова. — Барнаул : АлтГПУ, 2020. — 223 с. — ISBN 978-5-88210-977-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/176493> (дата обращения: 24.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 236. Педагогика одаренности** : учебное пособие / Х. А. Алижанова, М. К. Билалов, Р. Д. Гаджиев, Д. А. Салманова. — Махачкала : ДГПУ, 2018. — 125 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/329996> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 237. Психодиагностика одаренности** : учебное пособие / составители Е. М. Калинкина, Н. Ю. Камракова. — Вологда : ВоГУ, 2017. — 55 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/171245> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 238. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся** : учебно-методическое пособие / Под ред. Даринская Л.А. – Санкт-Петербург: СПбГУ, 2017. - 124 с. - ISBN 978-5-288-05775-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/999938> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 239. Феномен одаренности: характеристика и первичная диагностика** : учебное пособие / составитель Э. А. Баранова. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2019. — 88 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/159353> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Охрана труда и техники безопасности в учебном процессе

240. Балабанова, Ф. Б. Техника безопасности в учебном процессе и научно-исследовательской работе : учебное пособие / Ф. Б. Балабанова, К. В. Голованова, А. Р. Ахтямова. — Казань : КНИТУ, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7882-2602-6. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166266> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

241. Беляков, Г. И. Охрана труда и техника безопасности : учебник / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020 — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 00376-5.— URL: <https://urait.ru/bcode/451139> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

242. Графкина, М. В. Охрана труда : учебник / М.В. Графкина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 212 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-019077-8. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/2084656> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

243. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. - Москва : МПГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-4263-0582-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1341038> (дата обращения: Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

244. Федоров, П. М. Охрана труда : практическое пособие / П.М. Федоров. – 2-е изд. – Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2017. – 137 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа: <https://new.znanium.com>]. - ISBN 978-5-369-01674-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/858608> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Перспектива

245. Бакушинский, А. В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства : учебное пособие / А. В. Бакушинский. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45092-3. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263141> (дата

обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

246. Барышников, А. П. Перспектива: учебник / А. П. Барышников. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 178 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-12052-3. - URL: <https://urait.ru/bcode/446764> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный

247. Макарова, М.Н. Перспектива: учебник / М.Н. Макарова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Академический Проект, 2009. - 477 с. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004255182/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

248. Павлова, А. А. Перспектива: учебное пособие / А.А. Павлова, Е.Ю. Британов. - Москва: Прометей, 2011. - 78 с. ISBN 978-5-4263-0046-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557924> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

249. Перспектива. Тени в перспективе : учебное пособие / Н. Н. Бородкин, Е. В. Белякова, А. П. Назаров, Е. А. Чернецова. — Тула : ТулГУ, 2022. — 86 с. — ISBN 978-5-7679-4954-0. —URL: <https://e.lanbook.com/book/264041> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

250. Петрова, В. В. Линейная перспектива и тени: учебное пособие / В. В. Петрова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2020. - 157 с. - ISBN 978-5-8259-1484-8. - URL: <https://e.lanbook.com/book/157022> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

251. Пресняков, М. А. Перспектива: учебное пособие / М.А. Пресняков. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. - 112 с. - ISBN 978-5-00091-657-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1219446> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

252. Шкинева, Н. Б. Коррекция искажений в перспективе: учебное пособие / Н.Б. Шкинева - Москва: КУРС, ИНФРА-М, 2022. - 94 с. - ISBN 978-5-905554-70-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1857067> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Профессиональная этика

253. Александрова, З.А. Профессиональная этика: учебное пособие / З. А. Александрова, С. Б. Кондратьева. — Москва : МПГУ, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0462-8. —URL: <https://e.lanbook.com/book/106029/> (дата обращения : 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

254. Гонтарь, О. П. Профессиональная этика: учебное пособие / О. П. Гонтарь, С. П. Романова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2019. - 152 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1818791> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

255. Каланчина, И. Н. Профессионально-педагогическая этика : учебное пособие / И. Н. Каланчина, Т. А. Артамонова. — Барнаул : АГАУ, 2022. — 113 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/279122> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

256. Козловская, Т. Н. Профессиональная этика: учебно-методическое пособие / Т. Н. Козловская, Г. А. Епанчинцева, Л. В. Зубова; Оренбургский государственный университет. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 217 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/98101/>(дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

257. Малиновская, Н. М. Профессиональная этика: учебное пособие для вузов / Н. М. Малиновская. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань, 2021. - 260 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/156373/>(дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

258. Плотникова, А. Л. Профессиональная этика: учебное пособие / А. Л. Плотникова, О. Г. Родионова, А. А. Вотинков. - Самара:Самарский юридический институт ФСИН России, 2016. - 120 - URL: <https://znanium.com/catalog/product/944074> /(дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Рисунок

259. Дерева, Р. М. Зарисовки животных и птиц: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2016. - 48 с. - URL:

<https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-zarisovki-zhivotny-h-i-ptits-plene-rnaya-praktika-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2016-48-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

260. Дерева, Р. М. Рисунок головы человека: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2008. - 67 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risovanie-golovy-cheloveka-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2008-67-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

261. Дерева, Р. М. Наброски и зарисовки. 1 курс: учебно-методическое пособие / Р. М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2010. - 92 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-nabroski-i-zarisovki-1-kurs-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2010-92-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

262. Дерева, Р. М. Наброски и зарисовки. 2 курс: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2011. - 108 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-nabroski-i-zarisovki-2-kurs-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2011-108-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

263. Дерева, Р. М. Рисунок натюрморта: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2009. - 94 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risunok-natyurmorta-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2009-94-s/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

264. Жабинский, В. И. Рисунок: учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова. - Москва: ИНФРА-М, 2023. - 256 с. - ISBN 978-5-16-002693-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2002567> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

265. Зорин, Л. Н. Рисунок : учебник / Л. Н. Зорин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 104 с. — ISBN 978-5-507-49713-

3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/401972> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

266. Казарин, С.Н. Учебная практика (рисовальная) : учебно - наглядное пособие / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры . - Кемерово : КемГИК, 2018. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0422-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041169> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

267. Камалова, Э. Р. Техника учебного и академического рисунка: практикум : учебное пособие / Э. Р. Камалова, В. В. Хамматова, А. Ю. Миротворцева. — Казань : КНИТУ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-7882-2644-6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/166267> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

268. Кондулуков, С. Н. Рисунок: учебное пособие / С. Н. Кондулуков, В. И. Кондулукова, Н. В. Виноградова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2018. - 161 с. - ISBN 978-5-8259-1393-3. - URL: <https://e.lanbook.com/book/139730> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

269. Лукина, И. К. Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина , Е.Л. Кузьменко . - Воронеж: ВГЛУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 76 с. - ISBN 978-5-7994-0582-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/858315> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

270. Лушников, Б. В. Рисунок. Изобразительно - выразительные средства: учебное пособие / Б. В. Лушников, В.В. Перцов. - Москва: ВЛАДОС, 2006. - 263 с. - ISBN 978-5-907101-77-7. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155541/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

271. Неклюдова, Т. П. Рисунок: учебное пособие / Т. П. Неклюдова, Н. В. Лесной; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2017. - 260 с. - ISBN 978-5-9275-2396-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020505> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

272. Паранюшкин, Р. В. Рисунок фигуры человека : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин, Е. Н. Трофимова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-507-46305-3. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/307532> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

273. Шушарин, П.А. Учебная (рисовальная) практика: пленэр : учебно - наглядное пособие / П.А. Шушарин; Кемеровский государственный институт культуры. - КеМГИК, 2017. - 138 с. - ISBN 978-5-8154-0396-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041721> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Станковая графика

274. Бесчастнов, Н. П. Графика натюрморта: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 255 с.: ил. - ISBN 978-5-691-01629-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395377 (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

275. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 301 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01431-4. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395395/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

276. Бесчастнов, Н. П. Портретная графика: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 367 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01533-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155542/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

277. Графика : учебное пособие / Т. И. Бербаш, Н. Г. Колганова, М. Ю. Сивожелезова [и др.]. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2023. — 106 с. — ISBN 978-5-907655-67-6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/355955> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

278. Композиция станковой графики. III–VI курс : методические рекомендации / составитель В. П. Теплов. — Красноярск : СГИИ им. Хворостовского, 2015. — 57 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/365057> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

279. Линогравюра, граптография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2014. - URL: <https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaev-cherkesskij->

[gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/](https://e.lanbook.com/book/195985) (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

280. Мальцева, В. А. Художественная графика : учебно-методическое пособие / В. А. Мальцева. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. — 67 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195985> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

281. Основы книжной графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2015.-128 с.: ил. - URL: : <https://lib.kchgu.ru/osnovy-knizhnoj-grafiki-ucheb-posobie-sost-n-s-kirichenko-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-128-s-il/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

282. Пендикова, И. Г. Графический дизайн: стилевая эволюция: монография / под ред. проф. Л. М. Дмитриевой. - Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2023. - 160 с. - ISBN 978-5-9776-0373-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1897823> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Свет и цвет в живописи. Цветоведение и колористика

283. Алгазина, Н. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие : в 2 частях / Н. В. Алгазина. — Омск : ОмГТУ, 2014 — Часть 1 : Физика цвета и его психофизиологическое восприятие — 2014. — 86 с. — ISBN 978-5-93252-318-6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/149097> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

284. Галета, С. Г. Основы цветоведения: учебно-методическое пособие / С. Г. Галета; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2018. - 103 с. - ISBN 978-5-8259-1239-4. - URL: <https://e.lanbook.com/book/139972> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей.- Текст: электронный.

285. Драгунова, Е. П. Цветоведение и колористика : учебное пособие / Е. П. Драгунова, О. А. Зябнева, Е. И. Попов. — Москва : РТУ МИРЭА, 2021. — 82 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/182584> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

286. Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика: практикум / Т.Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 36 с. - ISBN 978-5-8154-0382-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041671> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

287. Омеляненко, Е. В. Цветоведение и колористика: учебное пособие / Е.В. Омеляненко; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2010. - 184 с. ISBN 978-5-9275-0747-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550759> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

288. Сорока, А. В. Цветоведение и колористика: учебно-методическое пособие / А. В. Сорока; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013. - 87 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/140136> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

289. Штаничева, Н. С. Живопись: учебное пособие / Н. С. Штаничева. - Москва: Академический Проект, 2009. - 270с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004314399/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

290. Шашков, Ю. П. Живопись и ее средства: учеб. пособие / Ю. П. Шашков.- Москва: Академический Проект, 2010.- 126 с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007851361/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

Современное обучение в художественном образовании

291. Барциц, Р. Ч. Графическая композиция в системе высшего художественного образования. Вопросы теории и практики: учебное пособие / Р. Ч. Барциц. - Москва: МПГУ, 2017. - 200 с. - ISBN 978-5-4263-0355-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020521> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

292. Введение в педагогику художественного образования : учебное пособие / составители Е. Л. Басова, Д. Л. Бондарчук. — Тюмень : ТГИК, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-91804-105-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/288218> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

293. Ломов, С. П. Методология художественного образования: учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва: Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040-8. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/557401> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

294. Мандель, Б. Р. Профессионально-ориентированное обучение в современном вузе / Б. Р. Мандель. - Москва: Вузовский учебник, ИНФРА-М, 2016. - 270 с. - ISBN 978-5-9558-0512-2. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/556447> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

295. Теория и методика общего и профессионального образования: музыка и изобразительное искусство : монография / А. А. Коновалов, Т. Г. Мариупольская, Л. А. Рапацкая [и др.] ; под редакцией Л. А. Рапацкой. — Москва : МПГУ, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-4263-0988-3. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/253169> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Строительное черчение

296. Георгиевский О.В. Художественно-графическое оформление архитектурно - строительных чертежей / О.В. Георгиевский.- Москва: Архитектура-С,2004. - 79 с.- URL:

https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002429769/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

297. Головина, Л. Н. Инженерная графика: учебное пособие / Л. Н. Головина, М. Н. Кузнецова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2011. - 200 с. - ISBN 978-5-7638-2254-0. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/443226> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

298.Лазарев, С. И. Основы строительного черчения : учебное пособие / С. И. Лазарев, О. А. Абоносимов. — Тамбов : ТГТУ, 2021. — 82 с. — ISBN 978-5-8265-2422-0. —URL: <https://e.lanbook.com/book/320477> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

299. Макарова, М.Н. Техническая графика: учебное пособие / М.Н. Макарова.- Москва: Академический Проект, 2012. - Гл.9. - URL:

https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005574209/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

300. Малышевская, Л. Г. Основы строительного черчения: учебное пособие / Л. Г. Малышевская. - Железногорск: СПСА ГПС МЧС России, 2020. - 120 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1202009> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

301. Основы строительного черчения : учебно-методическое пособие / составители И. А. Сергеева, О. В. Щербакова ; под редакцией О. Б. Болбат. — Новосибирск : СГУПС, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-00148-250-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/270872> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

302. Серга, Г. В. Строительное черчение : учебник : в 2 частях / Г. В. Серга. — Краснодар : КубГАУ, 2015 — Часть 2 — 2015. — 199 с. — ISBN 978-5-94672-666-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/196449> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

303. Чекмарев, А. А. Инженерная графика. Машиностроительное черчение: учебник. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 396 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013447-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/983560> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Техническая графика

304. Алаева, Т. Ю. Инженерная графика: начертательная геометрия и техническое черчение : учебно-методическое пособие / Т. Ю. Алаева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 130 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/171654> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

305. Борисенко, И.Г. Начертательная геометрия. Начертательная геометрия и инженерная графика : учебник / И.Г. Борисенко, К.С. Рушелюк, А.К. Толстихин; Сибирский федеральный университет. - 8-е изд.. перераб. и доп. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2018. - 332 с. - ISBN 978-5-7638-3757-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1032188/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

306. Казарин, С. Н. Технический рисунок: практикум : учебное пособие / С. Н. Казарин ; составитель С. Н. Казарин. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 52 с. — ISBN 978-5-8154-0554-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/174722> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

307. Макарова, М.Н. Техническая графика: учебное пособие / М.Н. Макарова.- Москва: Академический Проект, 2012.- URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155541/(дата обращения: 26.02.2024). - Текст : электронный.

308. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. - Москва : МПГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-4263-0582-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1341038/>(дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

309. Тихонов-Бугров, Д. Е. Основы проекционной технической графики : учебное пособие / Д. Е. Тихонов-Бугров, В. В. Шкварцов, К. О. Глазунов. — Санкт-Петербург : БГТУ "Военмех" им. Д.Ф. Устинова, 2017. — 34 с. — ISBN 978-5-906920-39-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/121871> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Технический рисунок

310. Бикташева, Н. Р. Технический рисунок. Специальность «Дизайн костюма» : учебное пособие / Н. Р. Бикташева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 168 с. — ISBN 978-5-507-51520-2. — URL: <https://e.lanbook.com/book/424415> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

311. Борисенко, И.Г. Начертательная геометрия. Начертательная геометрия и инженерная графика: учебник / И.Г. Борисенко, К.С. Рушелюк, А.К. Толстихин; Сибирский федеральный университет. - 8-е изд., перераб. и доп. - Красноярск: СФУ, 2018. - 332 с. - ISBN 978-5-7638-3757-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1032188> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

312. Казарин, С. Н. Технический рисунок: практикум : учебное пособие / С. Н. Казарин ; составитель С. Н. Казарин. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 52 с. — ISBN 978-5-8154-0554-7. —URL: <https://e.lanbook.com/book/174722> (дата

обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

313. Макарова, М.Н. Перспектива: учебник / М.Н. Макарова.- 3-е изд., перераб. и доп.- Москва: Академический Проект, 2009.- 477 с.- URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004255182/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

314. Макарова, М.Н. Техническая графика: учебное пособие / М.Н. Макарова.- Москва: Академический Проект, 2012. - Гл.4. - URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155541/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

315. Селицкий, А. А. Технический рисунок с задачами и упражнениями : учебно-методическое пособие / А. А. Селицкий, О. Н. Щербина. — Минск : БНТУ, 2019. — 74 с. — ISBN 978-985-583-021-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/248573> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

316. Супрун, Л. И. Основы черчения и начертательной геометрии: учебное пособие / Л. И. Супрун, Е. Г. Супрун, Л. А. Устюгова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2014. - 138 с. - ISBN 978-5-7638-3099-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/505753> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Технология живописи

317. Гренберг, Ю. И. Технология станковой живописи. История и исследование : учебное пособие / Ю. И. Гренберг. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 336 с. — ISBN 978-5-507-45100-5. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263165> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

318. Долгашев, К. А. Технология живописи : учебное пособие / К. А. Долгашев. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2022. — 92 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/354050> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

319. Киплик, Д. И. Техника живописи : учебное пособие / Д. И. Киплик. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 592 с. — ISBN 978-5-507-46459-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/316124> (дата

обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

320. Никитин, А. М. Художественные краски и материалы. Справочник: учебно-практическое пособие / А. М. Никитин. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2016. - 412 с. - ISBN 978-5-9729-0117-3. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/760283> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

321. Рерберг, Ф. И. Художник о красках / Ф. И. Рерберг. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 210 с. - ISBN 978-5-534-12644-0. - URL:

<https://urait.ru/bcode/447924> (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

322. Федоренко, В. Е. Некоторые закономерности масляной живописи: учебное пособие / В. Е. Федоренко. - Москва: Флинта, 2012. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-1394-5. - URL:

https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1995111/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

323. Фейнберг, Л. Е. Лессировка и техника классической живописи : учебное пособие / Л. Е. Фейнберг. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 72 с. — ISBN 978-5-507-49549-8. —URL:

<https://e.lanbook.com/book/396560> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

324. Шашков, Ю.П. Живопись и ее средства: учебное пособие / Ю.П. Шашков.- Москва: Академический Проект, 2010.- 126 с.- ил.- URL:

https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007851361/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

325. Штаничева, Н.С. Живопись: учебное пособие / Н. С.

Штаничева. - Москва: Академический Проект, 2009. - 270 с.: ил.- URL:

https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004314399/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

Технология обработки пищевых продуктов

326. Беспалова, В. В. Технология приготовления десертов : учебное пособие / В. В. Беспалова, Е. Г. Туршук. — Мурманск : МГТУ, 2018. — 148 с. —

ISBN 978-5-86185-962-2. —URL: <https://e.lanbook.com/book/142657> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

- 327. Гигиенические требования к срокам годности и условиям хранения пищевых продуктов.** - Москва : ИНФРА-М, 2003. - 16 с. (Торговля и общественное питание; Вып. 6(18)). - ISBN 5-16-001621-X. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/66370> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 328. Корнеева, Т. А.** Основы рационального питания : учебное пособие / Т. А. Корнеева, Е. Э. Седова. — Новосибирск : НГТУ, 2017. — 72 с. — ISBN 978-5-7782-3449-9. —URL: <https://e.lanbook.com/book/118437> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 329. Омаров, Р. С.** Основы рационального питания : учебное пособие / Р. С. Омаров, О. В. Сычева. - Ставрополь : АГРУС Ставропольского гос. аграрного ун-та, 2014. - 80 с. - ISBN 978-5-9596-0991-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/514526> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 330. Попова, Н. Н.** Основы рационального питания : учебное пособие / Н. Н. Попова. — Воронеж : ВГУИТ, 2013. — 106 с. — ISBN 978-5-00032-012-9. — URL: <https://e.lanbook.com/book/71654> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 331. Прокопенко, И. А.** Технология обработки, хранения и производства продуктов питания из сырья животного происхождения : учебно-методическое пособие / И. А. Прокопенко. — Севастополь : СевГУ, 2023. — 215 с. — ISBN 978-5-6049083-5-8. —URL: <https://e.lanbook.com/book/417314> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 332. Прокопенко, И. А.** Технология обработки, хранения и производства продуктов питания из сырья растительного происхождения : учебно-методическое пособие / И. А. Прокопенко. — Севастополь : СевГУ, 2023. — 191 с. — ISBN 978-5-6049083-6-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/417317> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 333. Слезко, Е. И.** Сервировка стола : учебно-методическое пособие / Е. И. Слезко, В. Е. Гапонова, Х. М. Исаев. — Брянск : Брянский ГАУ, 2021 — Часть 1 — 2021. — 66 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/304655> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

334. Слезко, Е. И. Сервировка стола : методические указания / Е. И. Слезко, В. Е. Гапонова, Х. М. Исаев. — Брянск : Брянский ГАУ, 2021 — Часть 2 — 2021. — 31 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/304652> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

335. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. - Москва : МПГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-4263-0582-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1341038/> (Дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Технология швейных изделий

336. Алексеенко, И. В. Технология швейных изделий. Технология изготовления мужской одежды : учебное пособие / И. В. Алексеенко, Е. В. Косова, А. А. Старовойтова. — Омск : ОмГТУ, 2020. — 137 с. — ISBN 978-5-8149-3180-1. — URL: <https://e.lanbook.com/book/186923> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

337. Бессонова, Н. Г. Материалы для отделки одежды: учебное пособие / Н. Г. Бессонова, Б. А. Бузов. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 144 с. - ISBN 978-5-8199-0794-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1145955>. - (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

338. Бузов, Б. А. Швейные нитки и клеевые материалы для одежды: учебное пособие / Б.А. Бузов, Н.А. Смирнова. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 192 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0863-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1203905> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

339. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 391 с. — ISBN 978-5-00091-413-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1205995>- (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

340. Красавчикова, А. П. Технология швейных изделий из меха : методические указания к выполнению лабораторных работ : методические

указания : в 2 частях / А. П. Красавчикова. — Кострома : КГУ, 2020 — Часть 1 — 2020. — 41 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/160103> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

341. Присяжная, И. М. Технология изготовления поясных изделий : учебное пособие / И. М. Присяжная. — Благовещенск : АмГУ, 2021. — 114 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/345002> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Художественная графика

342. Барциц, Р. Ч. Художественная графика. Введение в методику преподавания : монография / Р. Ч. Барциц. — 2-е изд. — Москва : МПГУ, 2016. — 222 с. — ISBN 978-5-4263-0447-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/106044> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

343. Бесчастнов, Н. П. Графика натюрморта: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 255 с.: ил. - ISBN 978-5-691-01629-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395377/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

344. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 301 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01431-4. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395395/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

345. Бесчастнов, Н. П. Портретная графика: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 367 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01533-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155542/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

346. Дрозд, А.Н. Декоративная графика: практикум / А.Н. Дрозд; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2018. - 60 с.- ISBN 978-5-8154-0418-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041163> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

347. Линогравюра, графография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2014. - URL: <https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury->

[uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaev-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/](https://e.lanbook.com/book/195985) (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

348. Мальцева, В. А. Художественная графика : учебно-методическое пособие / В. А. Мальцева. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. — 67 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195985> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

349. Основы книжной графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2015.-128 с.: ил. - URL: : <https://lib.kchgu.ru/osnovy-knizhnoj-grafiki-ucheb-posobie-sost-n-s-kirichenko-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-128-s-il/> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Художественное оформление образовательных учреждений

350. Безрукова, Е. А. Шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян. — Кемерово : КемГИК, 2017. — 130 с. — ISBN 978-5-8154-0407-6. —URL: <https://e.lanbook.com/book/105259> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

352. Воронова, И.В. Основы современной шрифтовой культуры: практикум / И.В. Воронова; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2018. - 72 с. - ISBN 978-5-8154-0437-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041147> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

353. Калинин, А. В. Художественное оформление в школе : учебно-методическое пособие / А. В. Калинин, Ю. В. Ерошенко, Н. П. Харьковский. — Воронеж : ВГПУ, 2022. — 80 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/266906> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

354. Перелович, Н. В. Использование элементов ландшафтного дизайна в организации пришкольной территории: учебное пособие / Н.В. Перелович. - Москва: Прометей, 2013. - 122 с. ISBN 978-5-7042-2444-0. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/536500> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

355. Щедрина, С. В. Шрифты : учебно-методическое пособие / С. В. Щедрина. — Воронеж : ВГПУ, 2017. — 92 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/105525> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

356. Яманова, Р. Р. Краткая история развития шрифта : учебное пособие / Р. Р. Яманова, В. В. Хамматова, Е. В. Слепнева. — Казань : КНИТУ, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-7882-2456-5. —URL: <https://e.lanbook.com/book/166161> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Цветовая композиция

357. Бадян, В. Е. Основы композиции: учебное пособие / В. Е. Бадян. - Москва: Академический Проект, 2011. - 174с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004996138/ (дата обращения: 26.02.2024). - Текст: электронный.

358. Беляева, О.А. Композиция: практикум / О. А. Беляева; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0413-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041137> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

359. Омеляненко, Е. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие / Е. В. Омеляненко. — 5-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-44479-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/247661> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

360. Сорока, А. В. Цветоведение и колористика: учебно-методическое пособие / А. В. Сорока; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013. - 87 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/140136> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

361. Чуваргина, Н. П. Основы цветовой композиции : методические рекомендации / Н. П. Чуваргина. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2016. — 26 с. —URL: <https://e.lanbook.com/book/131293> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. . - Текст: электронный.

362. Шевелина, Н. Ю. Графическая и цветовая композиция : учебное пособие / Н. Ю. Шевелина. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2015. — 92 с. — ISBN 978-5-7408-0231-2. —URL: <https://e.lanbook.com/book/131295> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

363. Шевчук, В. Г. Особенности цветовой композиции академической и декоративной живописи : учебное пособие / В. Г. Шевчук. — Симферополь : КИПУ, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-907438-29-3. —URL: <https://e.lanbook.com/book/173605> (дата обращения: 26.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Составитель: Ф. А. Каракетова

