МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени У.Д. Алиева»

Библиотека

Электронные издания в помощь учебному процессу

(Рекомендательный список литературы)

Карачаевск- 2026

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Для работы с книгами из Электронно-библиотечных систем (ЭБС) необходимо пройти регистрацию и авторизоваться в ЭБС (войти под логином / e-mail и паролем), подробнее смотрите на странице Библиотеки на сайте вуза в разделе Электронные образовательные ресурсы: https://kchgu.ru/biblioteka-kchgu/

Кафедра изобразительного искусства

Академическая живопись

1. **Боброва, Е. В.** Академическая живопись : учебное пособие / Е. В. Боброва, Т. Ф. Бугаенко. — Омск : ОмГТУ, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8149-2765-1. —URL: https://e.lanbook.com/book/149068 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

2. **Богустов, А. П.** Интеграция академической и авангардной школ живописи: педагогические аспекты: монография / А. П. Богустов. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2013. - 50 с. - ISBN 978-5-369-01217-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/409318 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

3. **Воронина, Э. А.** Академическая живопись : учебное пособие / Э. А. Воронина. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-9239-1233-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/191128 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

4. **Ермаков, Г. И.** Пленэр: учебно-методическое пособие / Г.И. Ермаков; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2013. - 182 с.- ISBN 978-5-7042-2428-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/757776 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

5. **Коробейников, В. Н**. Академическая живопись: учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко; Кемеровский государственный институт

культуры. - Кемерово: КемГИК. 2016. - 151 с. - ISBN 978-5-8154-0358-1. - URL:https://znanium.com/catalog/product/1041745 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

6. **Коробейников, В. Н.** Академическая живопись: практикум / В.Н. Коробейников; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0386-4. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041676 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

7. **Федоренко, В. Е.** Некоторые закономерности масляной живописи: учебное пособие / В. Е. Федоренко.- Москва: Флинта, 2012. - 152с.- URL: http://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1995111/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

Академический рисунок

8. **Академический рисунок** : учебно-методическое пособие / составитель Н. А. Гусак. — Оренбург : ОГПУ, 2023. — 102 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/369998 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

9. **Алиева, О. О.** Академический рисунок : учебное пособие / О. О. Алиева. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2021 — Часть 1 — 2021. — 126 с. — ISBN 978-5-7408-0283-1. —URL: https://e.lanbook.com/book/250838 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

10. **Дерева, Р. М.** Рисунок натюрморта: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2009. - 94 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risunok-natyurmorta-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2009-94-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

11. **Жабинский, В. И.** Рисунок: учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова. - Москва: ИНФРА-М, 2024. - 256 с. - ISBN 978-5-16-002693-0. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2090534 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

12. **Ивахнова, Л. А.** Академический рисунок. Изображение головы человека : учебное пособие / Л. А. Ивахнова, А. В. Кучерова. — Омск : ОмГТУ, 2019. — 111 с. — ISBN 978-5-8149-2813-9. —URL:

https://e.lanbook.com/book/149099 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный .

13. **Казарин, С. Н.** Академический рисунок : учебно - наглядное пособие / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 142 с. - ISBN 978-5-8154-0383-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041669 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

14. **Казарин, С. Н.** Академический рисунок: практикум / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2016. - 87 с. - ISBN 978-5-8154-0347-5. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041742 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

15. **Камалова, Э. Р.** Техника учебного и академического рисунка: практикум : учебное пособие / Э. Р. Камалова, В. В. Хамматова, А. Ю. Миротворцева. — Казань : КНИТУ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-7882-2644-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/166267 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст: электронный .

16. **Кичигина, А. Г.** Академический рисунок. Начальные сведения : учебное пособие / А. Г. Кичигина, Е. В. Гончарова. — Омск : ОмГТУ, 2019. — 129 с. — ISBN 978-5-8149-2792-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/149111 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный

17. **Лукина, И. К.** Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко; Воронежский государственный лесотехнический университет. - Воронеж: ВГЛТУ , 2013. - 76 с. - ISBN 978-5-7994-0582-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/858315 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

18. **Неклюдова, Т. П.** Рисунок: учебное пособие / Т. П. Неклюдова, Н. В. Лесной; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2017. - 260 с. - ISBN 978-5-9275-2396-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020505 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

19. **Сырай, О. Г.** Академический рисунок : учебное пособие / О. Г. Сырай, Э. А. Воронина. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-9239-1326-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/288899 (дата обращения:

26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

20. Усольцев, В. А. Академический рисунок: практикум: учебное пособие / В. А. Усольцев; составитель В. А. Усольцев. - Кемерово : КемГИК, 2021. - 86 с. - ISBN 978-5-8154-0580-6. - URL: https://e.lanbook.com/book/250739 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Анатомический рисунок

21. Дерева, Р. М. Рисунок головы человека: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2008. - 67 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risovanie-golovy-cheloveka-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2008-67-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

22. Дерева, Р. М. Наброски и зарисовки. 1 курс: учебно-методическое пособие / Р. М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2010. - 92 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-nabroski-i-zarisovki-1-kurs-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2010-92-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

23. Дерева, Р. М. Наброски и зарисовки. 2 курс: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2011. - 108 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-nabroski-i-zarisovki-2-kurs-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2011-108-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

24. Дерева, Р. М. Зарисовки животных и птиц: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2016. - 48 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-zarisovki-zhivotny-h-i-ptits-plene-rnaya-praktika-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2016-48-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

25. Дюваль, М. Анатомия для художников : учебное пособие / М. -. Дюваль. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 368 с. — ISBN 978-5-507-46377-0. —URL: https://e.lanbook.com/book/316091 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

26. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: учебник / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 240 с. - ISBN 978-5-534-07002-6 . - URL: https://urait.ru/bcode/455353 (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

27. Неклюдова, Т. П. Рисунок: учебное пособие / Т. П. Неклюдова, Н. В. Лесной; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2017. - 260 с. - ISBN 978-5-9275-2396-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020505 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

28. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 267 с. - ISBN 978-5-534-07020-0. - URL: https://urait.ru/bcode/450646 (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

29. Уткин, А. Л. Анатомический рисунок: учебное пособие / А. Л. Уткин. — Санкт-Петербург : ВШНИ, 2021. — 52 с. — ISBN 978-5-907542-45-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/465389 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.). - Текст: электронный.

30. Янковский, С. Н. Рисунок и лепка головы человека на анатомических основах : учебное пособие / С. Н. Янковский, Н. А. Бедюх. — Гродно: ГрГУ им. Янки Купалы, 2017. — 66 с. — ISBN 978-985-582-128-2. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/226448 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Архитектурная графика

31. Грицкевич, Е. В. Архитектурная графика и основы композиции : учебное пособие / Е. В. Грицкевич. — Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2018. — 118 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/147536 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

32. Дерева, З. У. Архитектурная графика: учебное пособие / З.У. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2014. - 108 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/34546-2/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

33. Жилкина, З. В. Рисунок в Московской архитектурной школе. История. Теория. Практика: учебное пособие. - Москва: КУРС: ИНФРА-М. 2023. - 112 с.: ил. - ISBN 978-5-905554-18-6. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1995390 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.

34. Котельников, Н. П. Архитектурная графика: учебно-методическое пособие / Н. П. Котельников; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2011. - 92 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/139805 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

35. Кривоногова, А. С. Архитектурная графика : учебное пособие / А. С. Кривоногова. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2016. — 52 с. — ISBN 978-5-9239-0916-6. - URL: https://e.lanbook.com/book/92641 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

36. Ульянова, Н. Б. Архитектурный рисунок и графика : учебно-методическое пособие / Н. Б. Ульянова, И. А. Устинов. — Москва : МИСИ – МГСУ, 2022. — 43 с. — ISBN 978-5-7264-3093-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/342428 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

37. Ушакова, О. Б. Приемы развития графических навыков. Архитектурная графика : учебное пособие / О. Б. Ушакова, О. А. Пастух. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-9239-1319-4. —URL: https://e.lanbook.com/book/288872 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Декоративная живопись

38. Антоненко, М. Ю. История и технология декоративной живописи и монументального искусства : учебное пособие / М. Ю. Антоненко, Н. Б. Смирнова. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2021. — 83 с. —URL:

https://e.lanbook.com/book/192205 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

39. Виноградова, Н. В. Декоративная живопись : учебно-методическое пособие / Н. В. Виноградова. — Тольятти : ТГУ, 2015. — 74 с. — ISBN 978-5-8259-0839-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/139817 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный .

40. Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика: практикум / Т. Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт. – Кемерово: КемГИК, 2017. - 36 с. - ISBN 978-5-8154-0382-6. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041671 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

41. Коробейников, В. Н. Академическая живопись: учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2016. - 151 с. - ISBN 978-5-8154-0358-1. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041745 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

42. Смекалов, И. В. Декоративное начало в учебной живописи дизайнеров: учебно - методическое пособие / И. В. Смекалов.- Омск: ОГУ, 2014. - 101с. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000019529/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

43. Хамова, А. В. Декоративная живопись : методические указания / А. В. Хамова. — пос. Караваево : КГСХА, 2016. — 26 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/133521 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Декоративная композиция

44. Беляева, О.А. Композиция: практикум / О.А. Беляева; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0413-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041137 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

45. Композиция: практикум / автор-составитель Т. Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 42 с: ил. - ISBN 978-5-8154-0496-0. - URL:

https://znanium.com/catalog/product/1154335 (дата обращения: 26.02.2025). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

46. Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства / Р. В. Паранюшкин. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2026. — 100 с. — ISBN 978-5-507-48209-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/525777 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

47. Савенкова, М. М. Декоративная композиция : учебно-методическое пособие / М. М. Савенкова. — Воронеж : ВГПУ, 2025. — 84 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/498548 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

48. Стрижнева, Н. А. Декоративная композиция в живописи : учебно-методическое пособие / Н. А. Стрижнева, М. В. Воронова. — Красноярск : СГИИ им. Хворостовского, 2024. — 66 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/439259 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

49. Тухбатуллина, Л. М. Пропедевтика (основы композиции): учебник / Л.М. Тухбатуллина, Л.А. Сафина, В.В. Хамматова. - Москва: ИНФРА-М, 2027.- 116 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16- 6-018638-2-. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2280403 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Декоративно - графическая композиция

50. Барциц, Р. Ч. Графическая композиция в системе высшего художественного образования. Вопросы теории и практики: учебное пособие / Р. Ч. Барциц; Московский государственный педагогический университет. - Москва: МПГУ, 2017. - 200 с. - ISBN 978-5-4263-0355-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020521 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

51. Беляева, О. А. Композиция: практикум / О.А. Беляева; Кемеровскийгосударственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0413-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041137 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

52. Дрозд, А. Н. Декоративная графика: практикум / А.Н. Дрозд; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК,

2018. - 60 с.- ISBN 978-5-8154-0418-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041163 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

53. Кириченко, Н. С. Декоративное рисование в системе художественного образования: монография / Н. С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2016. - 118с.- URL: http://lib.kchgu.ru (дата обращения: 26.02.202). - Текст: электронный.

54. Композиция: практикум / автор-составитель Т. Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 42 с: ил. - ISBN 978-5-8154-0496-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1154335 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

55. Линогравюра, гратография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ,2014. - URL: https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Декоративное рисование

56. Бесчастнов, Н. П. Графика натюрморта: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 255 с.: ил. - ISBN 978-5-691-01629-5. - URL: https: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395377 (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

57. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 301 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01431-4. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395395/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

58. Бесчастнов Н.П. Изображение растительных мотивов: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. – Москва: ВЛАДОС, 2004. -176 с.: ил. - ISBN 5-691-01-207-X. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002483382/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

59. Бесчастнов, Н. П. Портретная графика: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 367 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-

01533-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155542/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

60. Буянова, Т. А. Формирование эмоционально-выразительного образа в рисунках детей: монография / Т.А. Буянова . - Москва : МПГУ, 2014. - 164 с.: ил. - ISBN 978-5-4263-0155-9. - URL: https://znanium.com/catalog/product/756160(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

61. Дрозд, А.Н. Декоративная графика : практикум / А.Н. Дрозд. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 60 с.- ISBN 978-5-8154-0418-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041163 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

62. Казарин, С. Н. Учебная практика (рисовальная) : учебно - наглядное пособие / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово : КемГИК, 2018. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0422-9. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041169 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

63. Кириченко, Н. С. Декоративное рисование в системе художественного образования: монография / Н. С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2016. - 118с. - URL: https://lib.kchgu.ru/kirichenko-n-s-dekorativnoe-risovanie-v-sisteme-hudozhestvennogo-obrazovaniya-monografiya-n-s-kirichenko-karachaevsk-kchgu-2016-120-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Дистанционное обучение в художественном образовании

64. Карманова, Е. В. Организация учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий: учебное пособие / Е.В. Карманова. - Москва : ИНФРА-М, 2023. - 109 с. - . - ISBN 978-5-16-014057-5.. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1892036 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

65. Крайнова, О. А. Технологии дистанционного обучения: учебно-методическое пособие / О. А. Крайнова ; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2014. - 126 с. - ISBN 978-5-8259-0762-8. - URL: https://e.lanbook.com/book/140107 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

66. Пупков, А. Н. Управление хранением и обработкой информации в образовательных средах дистанционного обучения: монография / А. Н. Пупков, Р. Ю. Царев, Д. В. Капулин. - Красноярск: СФУ, 2012. - 132 с. - ISBN 978-5-7638-2600-5. - URL:https://znanium.com/catalog/product/492892 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

67. Технологии дистанционного обучения в сфере художественного образования : учебное пособие / Е. В. Баталина-Корнева, Д. С. Белоусова, В. А. Гасимова [и др.] ; под редакцией Л. И. Дробышевой-Разумовской [и др.]. — Пермь : ПГИК, 2021. — 156 с. — ISBN 978-5-91201-382-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/331175 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

68. Шарипов, Ф. В. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие / Ф. В. Шарипов, В. Д. Ушаков. - Москва: Университетская книга, 2020. - 304 с. - ISBN 978-5-98699-183-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1213108 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Живопись

69. Абрамова, В. В. Портретная живопись : учебно-методическое пособие / В. В. Абрамова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 65 с. — ISBN 978-5-88526-940-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/115021 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

70. Виноградова, Н. В. Теоретические основы живописи : учебно-методическое пособие / Н. В. Виноградова, Г. М. Землякова. — Тольятти : ТГУ, 2021. — 90 с. — ISBN 978-5-8259-1597-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/243251 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

71. Енин, А. А. Живопись : учебно-методическое пособие / А. А. Енин. — Владивосток : ДВГИИ, 2022. — 98 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/343970 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

72. Ермаков, Г. И. Пленэр: учебно-методическое пособие / Г.И. Ермаков; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2013. - 182 с.- ISBN 978-5-7042-2428-0. - URL:

https://znanium.com/catalog/product/757776 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

73. Живопись : учебное пособие / И. С. Зубова, В. А. Мухачева, О. В. Арапова [и др.] ; под редакцией И. С. Зубовой, В. А. Мухачевой. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2021. — 118 с. — ISBN 978-5-7408-0259-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/250850 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

74. Живопись: учебно-методическое пособие / С. Н. Кондулуков, В. И. Кондулукова, И. Г. Панов, Н. В. Виноградова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2019. - 212 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/140165 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

75. Кашекова, И.Э. Изобразительное искусство: учебник / И. Э. Кашекова. - Москва: Академический Проект, 2009. - 853 с. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004382197/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

76. Куликов, В. А. Живопись маслом. Пейзаж: учебное пособие / В. А. Куликов, И. Ю. Маркушина. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2014. - 32 с. - ISBN 978-5-8114-1550-2. - URL: https://e.lanbook.com/book/50694 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

77. Лукина, И. К. Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж: ВГЛТУ, 2013. - 76 с.- ISBN 978-5-7994-0582-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/858315 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

78. Поморов, С. Б. Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров : учебное пособие / С. Б. Поморов, С. А. Прохоров, А. В. Шадурин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1766-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/64348 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

79. Федоренко, В. Е. Некоторые закономерности масляной живописи:учебное пособие / В. Е. Федоренко. - Москва: Флинта, 2012.- 152 с. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1995111/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

80. Шашков, Ю. П. Живопись и ее средства: учебное пособие / Ю. П. Шашков. - Москва: Академический Проект, 2010. - 126 с. - ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007851361/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

81. Шохов, К. О. Живопись. Композиция в живописи : учебное пособие / К. О. Шохов. — Тюмень : ТюмГНГУ, 2013. — 68 с. — ISBN 978-5-9961-0718-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/46502 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

82. Штаничева, Н. С. Живопись: учебное пособие / Н. С. Штаничева. - Москва: Академический Проект,2009. - 270 с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004314399/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

83. Шушарин, П.А. Учебная (рисовальная) практика: пленэр : учебно-наглядное пособие / П.А. Шушарин; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 138 с. - ISBN 978-5-8154-0396-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041721 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

История изобразительного искусства

84. Григорян, М. Е. История искусств: конспект лекций. Часть I: конспект лекций / М. Е. Григорян; Южный федеральный университет. - Таганрог: ЮФУ, 2016. - 106 с.- ISBN 978-5-9275-2304-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/996768 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

85. Дьячкова, Л. Г. История искусств : учебное пособие / Л. Г. Дьячкова. — Хабаровск : ДВГУПС, 2020. — 65 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/179372 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

86. Козьякова, М. И. История культуры. Европейская культура от Античности до XX века: Россия и Запад : учебно-методическое пособие / М. И. Козьякова. - 2-е изд., доп. - Москва : Согласие, 2018. - 102 с. - ISBN 978-5-906709-98-1. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020324 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

87. Мальцев, К. А. История изобразительного искусства Ч.1: От первобытного искусства до эпохи Возрождения: учебное пособие / К. А.

Мальцев. — Пермь : ПГИК, 2023 . - 2023. - 288 с. - ISBN 978-5-91201-435-2. - URL: https://e.lanbook.com/book/408101 (дата обращения: 26.02.2025). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

88. Москалюк, М. В. Русское искусство конца XIX - начала XX века: учебное пособие / М. В. Москалюк; Сибирский федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2012. - 257 с. - ISBN 978-5-7638-2489-6. - URL: https://znanium.com/catalog/product/492773 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

89. Любин, Д. В. Изобразительное искусство Германии второй половины XIX — начала XX века. Реализм. Импрессионизм. Символизм : учебник / Д. В. Любин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 580 с. — ISBN 978-5-507-50021-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/411314 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

90. Никольский, В. А. История русского искусства / В. А. Никольский; под редакцией П. П. Муратова. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 227 с. -ISBN 978-5-534-12738-6. - URL: https://urait.ru/bcode/448209 (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

91. Печенкин, И. Е. Русское искусство XIX века: учебное пособие / И. Е. Печенкин. - Москва: КУРС: Инфра-М, 2025. - 360 с.: ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-905554-11-7. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2149180 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

92. Прямкова, Н. А. История русского искусства. Древнерусское искусство и архитектура : учебное пособие / Н. А. Прямкова, Л. И. Сорокина. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2020. — 176 с. — ISBN 978-5-907335-54-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/193979 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

93. Рябцева, В.А. Искусство Древнего Востока (Древний Египет): учебное пособие / В. А. Рябцева; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2018. - 138 с. - ISBN 978-5-8154-0461-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041212 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

94. Фатеева, И. М. История пространственных искусств (история изобразительных искусств) : учебное пособие / И. М. Фатеева, И. Э. Кот, Е. А. Шапенкова. — пос. Караваево : КГСХА, [б. г.]. — В 2 ч. — 2020. —URL:

https://e.lanbook.com/book/133559 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

95. Черный, В. Д. Древнерусское искусство: учебник / В. Д. Черный. - Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2023. - 656 с. (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-9558-0588-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1900575 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

История изобразительного искусства Северного Кавказа

96. Адыги, балкарцы и карачаевцы в известиях европейских авторов XIII-XIX вв. / составитель и вступительные статьи к текстам В. К. Гарданова; Кабардино-Балкарский научно-исследовательский институт. - Нальчик: Эльбрус, 1974. - 635 с. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007218737/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

97. Ашхотов, Б. Г. Традиционная культура народов Северного Кавказа. Курс лекций : учебное пособие / Б. Г. Ашхотов. — Нальчик : СКГИИ, 2022. — 248 с. — ISBN 978-5-907499-50-8. —URL: https://e.lanbook.com/book/267998 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

98. Джумагулова, А. Т. История и культура народов Северного Кавказа : учебно-методическое пособие / А. Т. Джумагулова, В. А. Фоменко. — 2-е изд. стер. — Ставрополь : СГПИ, 2023. — 92 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/341210 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

99. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство народов Северного Кавказа: история, теория, педагогическая практика: тезисы докладов регионального межвузовской научной конференции.-Карачаевск: КЧГПУ, 2000.-166с. - URL: https://lib.kchgu.ru/izobrazitel-noe-i-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-narodov-severnogo-kavkaza-istoriya-teoriya-pedagogicheskaya-praktika-karachaevsk-2000/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный

100. Искусство народов Северного Кавказа: теория и практика: материалы региональной научной конференции / под редакцией Б. Б. Кардановой. – Карачаевск: КЧГУ, 2009. – 148 с. – ISBN 978-5-8307-0177-8. – URL: https://lib.kchgu.ru/iskusstvo-narodov-severnogo-kavkaza-teoriya-i-

praktika-materialy-regional-noj-nauchnoj-konferentsii-pod-red-b-b-kardanovoj-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2009-148-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. – Текст электронный.

101. История Карачаево-Черкесии. Курс лекций: учебное пособие /составители: З. Х. Текеева, М. Х. Хаджиева; Карачаево - Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2012.- 304с.- URL: https://lib.kchgu.ru/istoriya-karachaevo-cherkesii-kurs-lekts/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

102. Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа : учебное пособие для вузов / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 117 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08369-9. —URL: https://urait.ru/bcode/455250 . - (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

103. Традиционная культура и быт народов России : учебное пособие / составители З. Х. Текеева, Л. К. Текеева. — Карачаевск : КЧГУ, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-8307-0616-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/162010 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

История культуры и искусств народов КЧР

104. Блиев, М. М. Черкесия и черкесы XIX века. Краткий очерк истории / М. М. Блиев. - Москва: Международный ин-т новейших государств, 2011. - 192 с. - ISBN 978-5-8041-0574-8. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005382878/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

105. Джуртубаев М. Ч. Происхождение нартского эпоса/ М. Ч. Джуртубаев.- Нальчик, 2013. – 1058 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dzhurtubaev-m-proishozhdenie-nartskogo-e-posa-m-dzhurtubaev-nal-chik-2013/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

106. Искусство народов Карачаево-Черкесии в XX веке: учебное пособие / составитель М. Х. Хаджиева. – Карачаевск: КЧГУ, 2015. – 66 с. –URL: http://lib.kchgu.ru/iskusstvo-narodov-karachaevo-cherkesii-v-xx-veke-ucheb-

posobie-sost-m-h-hadzhieva-karachaevsk-kchgu-2015-66-s/ (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.

107. История Карачаево-Черкесии. Курс лекций: учебное пособие /составители: З. Х. Текеева, М. Х. Хаджиева; Карачаево - Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2012.- 304с.- URL: https://lib.kchgu.ru/istoriya-karachaevo-cherkesii-kurs-lekts/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

108. Карачай с древнейших времен до 1917 года: историко-этнографические очерки / К. Т. Лайпанов, Р.Т. Хатуев, И. М. Шаманов.- Черкесск: Аланский Эрмитаж, 2009.- 270 с.- URL: https://lib.kchgu.ru/lajpanov-k-hatuev-r-shamanov-i-karachaj-s-drevnejshih-vremen-i-do-1917-goda-k-lajpanov-r-hatuev-i-shamanov-cherkessk-2009/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

109. Койчуев А. Д. Сыны и дочери Карачая – фронту: материалы к курсу "История и культура народов Карачаево-Черкесии": учебное пособие / А. Д. Койчуев; Карачаево-Черкесский государственный педагогический университет. - Черкесск: Карачаево-Черкес. гос. респ. кн. изд-во, 1995. - 174с. - ISBN 5-7289-0025-X. - URL: https://lib.kchgu.ru/kojchuev-askerbij-sy-ny-i-docheri-karachaya-frontu-cherkessk-1995-177-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

110. Традиционная культура и быт народов России : учебное пособие / составители З. Х. Текеева, Л. К. Текеева. — Карачаевск : КЧГУ, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-8307-0616-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/162010 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

111. Фольклор: учебно-методические указания /составитель Ф.М. Хубиева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2015.- 37 с.- URL: https://lib.kchgu.ru/fol-klor-uchebno-metod-ukazaniya-sost-f-m-hubieva-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-37-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

112. Фарфоровский, С. В. Ногайцы Ставропольской губернии: Историко-этнографический очерк / С.В. Фарфоровский. - Тифлис: тип. П.П. Козловского, 1909. - 34 с. - URL:

https://rusneb.ru/catalog/001908_000036_CAAB2336-6131-4E88-8701-BA0F618E76E9/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

Композиция

113. Бадян, В. Е. Основы композиции: учебное пособие / В. Е. Бадян.- Москва: Академический Проект, 2011. - 174с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004996138/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

114. Беляева, О.А. Композиция: практикум / О.А. Беляева; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0413-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041137 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

115. Веселова, Ю. В. Основы композиции : учебное пособие / Ю. В. Веселова, О. В. Береговая. — Новосибирск : НГТУ, 2022. — 90 с. — ISBN 978-5-7782-4836-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/404537 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

116. Виноградова, Н. В. Композиция : учебное пособие / Н. В. Виноградова, Г. М. Землякова. — Тольятти : ТГУ, 2023. — 84 с. — ISBN 978-5-8259-1304-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/325847 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

117. Воронова, И.В. Пропедевтика: учебно - наглядное пособие / И.В. Воронова; Кемеровский государственный институт культуры.- Кемерово: КемГИК, 2017. - 120 с. - ISBN 978-5-8154-0375-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041653 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

118. Галета, С. Г. Основы композиции. Пропедевтика (первичный курс): учебно-методическое пособие / С. Г. Галета; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2018. - 80 с. - ISBN 978-5-8259-1238-7. - URL: https://e.lanbook.com/book/139962 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

119. Казарина, Т.Ю. Пропедевтика: учебно - наглядное пособие / Т.Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2016. - 104 с. - ISBN 978-5-815-40337-6. - URL:

https://znanium.com/catalog/product/1041739 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

120. Композиция. Пейзаж : учебно-методическое пособие / И. Р. Селигеева, Ю. М. Гнеушева, М. В. Трунова, Н. П. Харьковский. — Воронеж : ВГПУ, 2023. — 136 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/340232 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

121. Малая картина. Общий курс композиции в станковой живописи : учебно-методическое пособие / И. М. Анцыгин, В. В. Костин, Е. С. Нетреба [и др.]. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2023. — 98 с. — ISBN 978-5-7408-0282-4. —URL: https://e.lanbook.com/book/386063 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

122. Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства / Р. В. Паранюшкин. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2026. — 100 с. — ISBN 978-5-507-48209-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/525777 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

123. Тухбатуллина, Л. М. Пропедевтика (основы композиции): учебник / Л.М. Тухбатуллина, Л.А. Сафина, В.В. Хамматова. - Москва: ИНФРА-М, 2027.- 116 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16- 6-018638-2-. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2280403 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Конструирование и моделирование швейных изделий

124. Бессонова, Н. Г. Материалы для отделки одежды: учебное пособие / Н. Г. Бессонова, Б. А. Бузов. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2026. — 144 с. - ISBN 978-5-8199-0794-8. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2230911 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

125. Бузов, Б. А. Материалы для одежды. Ткани : учебное пособие / Б.А. Бузов, Г.П. Румянцева. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2026. — 224 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-021376-7. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2226637 . – (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

126. Бузов, Б. А. Швейные нитки и клеевые материалы для одежды: учебное пособие / Б.А. Бузов, Н.А. Смирнова. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2024. — 192 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-

8199-0950-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2044321 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

127. Емельянова, Н. М. Конструирование швейных изделий : учебно-методическое пособие / Н. М. Емельянова. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2019. — 122 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/131253 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

128. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2027. — 391 с. —ISBN 978-5-00091-413-7. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2262885 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

129. Материаловедение (дизайн костюма) : учебник / Е.А. Кирсанова, Ю.С. Шустов, А.В. Куличенко, А.П. Жихарев. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2025. — 395 с. - ISBN 978-5- 8199-0810-5. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2188273 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

130. Полянская, Т. В. Особенности технологии обработки трикотажных изделий : учебное пособие / Т. В. Полянская. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2027. — 160 с. — ISBN 978-5-8199-0810-5. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2280402 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

131. Шалмина, И. И. Конструирование швейных изделий из различных материалов : учебное пособие / И. И. Шалмина, Ж. А. Фот. — Омск : ОмГТУ, 2022. — 120 с. — ISBN 978-5-8149-3534-2. URL: https://e.lanbook.com/book/343781 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Культура повседневности

132. Алехина, Н. В. Региональная повседневная культура: учебное пособие / Н.В. Алехина, Л.Ю. Лепешкина, Н.В. Овсянникова. - Москва : ИНФРА-М, 2013. - 263 с. - (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006497-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/394279 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

133. Капкан, М. В. Культура повседневности : учебное пособие / М. В. Капкан ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. - Екатеринбург : Изд-во Уральского ун-та, 2016. - 110 с. - ISBN 978-5-7996-1852-0. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000023317/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст : электронный.

134. Козьякова, М. И. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века / М. И. Козьякова . - Москва : Согласие, 2013. - 528 с. - ISBN 978-5-86884-147-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/559454 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

135. Крылова, А. В. Музыка в культуре повседневности : сборник / А. В. Крылова. — Ростов-на-Дону : РГК им. С.В. Рахманинова, 2011. — 167 с. — ISBN 978-5-93365-045-4. —URL: https://e.lanbook.com/book/66262 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

136. Многомерность повседневной культуры России XX века : кризис и инверсии полиэтнического города : монография / под редакцией Н. И. Ворониной, И. Л. Сиротиной. - Саранск, 2009. - 160 с. - ISBN 978-5-7493-1454-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/421539 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

137. Праздников, Г. А. Культура в пространстве жизни : сборник / Г. А. Праздников. — Санкт-Петербург : РГИСИ, 2014. — 480 с. — ISBN 978-5-88689-100-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/216551 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

138. Ручкина, Е. В. Повседневная жизнь и культура в Западной Европе в IV – XV веках : учебное пособие / Е. В. Ручкина. — Рязань : РГРТУ, 2010. — 52 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/168121 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Линогравюра. Офорт

139. Адарюков, В. Я. Очерк по истории литографии в России : учебное пособие / В. Я. Адарюков. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-45609-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/307484 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

140. Голлербах Э. Ф. История гравюры и литографии в России / Э. Ф. Голлербах. - Москва: Центрополиграф, 2003.-238с.: ил. - URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_001720953/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

141. Линогравюра, гратография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ,2014. - URL: https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

142. Мажуга, А. И. Высокая гравюра : учебное пособие / А. И. Мажуга, К. О. Почтенная. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-507-48418-8. —URL: https://e.lanbook.com/book/383387 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

143. Кравчук, В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование: учебно - наглядное пособие / В.П. Кравчук; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2015. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0309-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1048792 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

144. Сухарев, А. И. Офорт : учебное пособие / А. И. Сухарев, А. Н. Машанов. — Омск : ОмГПУ, 2017. — 119 с. — ISBN 978-5-8268-2120-6. — URL: https://e.lanbook.com/book/170554 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

145. Черемушкин, Г. В. Гравюра: учебное пособие / Г. В. Черемушкин. - Москва: Логос, 2020. - 240 с. - ISBN 978-5-98704-707-1. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1211614 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Междисциплинарность в преподавании изобразительного искусства

146. Власова, Н. В. Методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / Н. В. Власова. — Воронеж : ВГПУ, 2023. — 240 с. — ISBN

978-5-00044-976-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/340178 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

147. Дорошенко, С. И. Междисциплинарные проекты в школьном образовании : учебное пособие / С. И. Дорошенко. — Владимир : ВлГУ, 2019. — 204 с. — ISBN 978-5-9984-1031-4. —URL: https://e.lanbook.com/book/223631 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

148. Казаренков, В. И. Основы организации внеурочных занятий школьников по учебным предметам : учебное пособие / В. И. Казаренков. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 152 с. + Доп. Материалы. — (Высшее образование : Бакалавриат). —ISBN 978-5- 16-019080-8. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2085567 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

149. Кобышева, А. С. Формирование метапредметных связей на уроках гуманитарного цикла : учебно-методическое пособие / А. С. Кобышева, Е. А. Луговая. — Ставрополь : СГПИ, 2022. — 202 с. — ISBN 978-5-907642-25-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/310010 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

150. Ломов, С. П. Методология художественного образования : учеб. пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва : Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040- 8. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005420748/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

151. Организация учебной и воспитательной работы в вузе: сборник научных трудов / отв. за вып. Е. Э. Грибанская, М. И. Ивашко, Т. Е. Кузнецова. - Москва : Российская академия правосудия, 2012. - Вып. 2 . - 336 с. - ISBN 978-5-93916-358-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1194111 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

Методика кружковой работы по графике

152. Зименкова, Ф.Н. Воспитание творческой личности школьника на уроках технологии и внеклассных занятиях : монография / Ф.Н. Зименкова. - Москва : МПГУ, 2013. - 94 с. - ISBN 978-5-7042-2399-3. - URL:

https://znanium.com/catalog/product/536488 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

153. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И. Ю. Исаева. - 3-е изд., стер.- Москва : Флинта, 2021. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1701356/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст : электронный.

154. Казаренков, В. И. Основы организации внеурочных занятий школьников по учебным предметам : учебное пособие / В.И. Казаренков. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 152 с. + Доп. Материалы. — (Высшее образование). —ISBN 978-5-16-019080-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2085567 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

155. Нетрадиционные техники изобразительной деятельности в кружковой работе с младшими школьниками : учебно-методическое пособие / составители В. А. Тюлюбаева, Н. С. Стерхова. — Шадринск : ШГПУ, 2022. — 96 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/312287 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

156. Организация информационной образовательной среды кружковой работы : учебно-методическое пособие / И. В. Кудинов, Е. В. Карунас, А. Д. Вафина, Е. В. Зиятдинова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. — 118 с. — ISBN 978-5-907176-19-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/130996 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

157. Фархшатова, И. А. Педагогика внеурочной деятельности : учебное пособие / И. А. Фархшатова. — Оренбург : ОГПУ, 2021. — 80 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/191958 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Методика обучения ИЗО

158. Варданян, В. А. Методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / В. А. Варданян. — Саранск : МГПУ им. М.Е. Евсевьева, 2012. — 109 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/74514 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

159. Власова, Н. В. Методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / Н. В. Власова. — Воронеж : ВГПУ, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-00044-976-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/340178 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

160. Землякова, Г. М. Технологии и методики обучения изобразительному искусству: руководство к написанию курсовых работ: учебно-методическое пособие / Г. М. Землякова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013. - 31 с.- URL: https://e.lanbook.com/book/140111 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

161. Ломов, С. П. Методология художественного образования: учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва: Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040-8. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005420748/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

162. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену: учебно-методическое пособие /составители: В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов. - Москва: МПГУ, 2018. - 80 с. - ISBN 978-5-4263-0616-5. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020558 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

163. Методика преподавания изобразительного искусства: учебно-методическое пособие / составитель О. А. Михалькова. — Сочи: СГУ, 2019. — 50 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/147735 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

164. Рылова, Л. Б. Теория и методика обучения изобразительному искусству. Инновационная тьюторская модель : учебно-методическое пособие / Л. Б. Рылова. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 444 с. — ISBN 978-5- 507-50097-0. —URL: https://e.lanbook.com/book/414443 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

165. Филатова, Л. П. Теория и методика обучения изобразительному искусству : учебное пособие / Л. П. Филатова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 360 с. — ISBN 978-5-507-48667-0. —URL:

https://e.lanbook.com/book/384770 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Методика обучения технологии

166. Бодяло, Н. Н. Технология подготовительно-раскройного производства: учебное пособие / Н. Н. Бодяло, Д. К. Панкевич. - Минск: РИПО, 2020. - 116 с. - ISBN 978-985-7234-11-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1214849 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

167. Брагин, В. Я. Теория и методика обучения технологии: Методика обучения технологии в 5 классе по ФГОС : учебно-методическое пособие / В. Я. Брагин. — Пермь : ПГГПУ, 2017. — 109 с. — ISBN 978-5- 85218-887-8. — URL: https://e.lanbook.com/book/129485/(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

168. Заббарова, М. Г. Методика преподавания технологии в начальной школе : учебно-методическое пособие / М. Г. Заббарова. — Ульяновск : УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2018. — 68 с. — ISBN 978-5-86045-957-1. —URL: https://e.lanbook.com/book/112111 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

169. Перевалова, Т. В. Теория и методика обучения технологии : учебное пособие / Т. В. Перевалова. — Екатеринбург : УрГПУ, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-7186-0825-0. —URL: https://e.lanbook.com/book/159010/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

170. Современные технологии дошкольного образования : учебное пособие / под редакцией Л.М. Захаровой. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 251 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). —ISBN 978-5-16-015296-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1023275/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

171. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. — Москва : МПГУ, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-4263-0582-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/107355/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Методика организации внеурочной художественно-

творческой деятельности

172. Зименкова, Ф.Н. Воспитание творческой личности школьника на уроках технологии и внеклассных занятиях : монография / Ф.Н. Зименкова. - Москва : МПГУ, 2013. - 94 с. - ISBN 978-5-7042-2399-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/536488 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

173. Казаренков, В. И. Основы организации внеурочных занятий школьников по учебным предметам : учебное пособие / В.И. Казаренков. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 152 с. + Доп. Материалы. — (Высшее образование). —ISBN 978-5-16-019080-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2085567 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

174. Кузьмина, О. В. Сценарное мастерство: специфика художественно-творческой деятельности сценариста праздничных форм культуры : учебно-методическое пособие / О. В. Кузьмина ; составитель О. В. Кузьмина. — Кемерово : КемГИК, 2018. — 96 с. — ISBN 978-5-8154-0463-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/121905 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

175. Организация внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС общего образования : учебное пособие / Н. Е. Хабибова, Н. С. Сытина, Е. В. Карунас, А. Р. Гарданов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2020. — 87 с. — ISBN 978-5-907176-88-1. —URL: https://e.lanbook.com/book/181826 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

176. Технологии внеурочной деятельности обучающихся : учебное пособие /Н. И. Астахова, Л. Н. Гиенко, Л. Г. Куликова [и др.]. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — 193 с. — ISBN 978-5-88210-945-4. —URL: https://e.lanbook.com/book/139190 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

177. Фархшатова, И. А. Педагогика внеурочной деятельности : учебное пособие / И. А. Фархшатова. — Оренбург : ОГПУ, 2021. — 80 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/191958 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

178. Шмырёва, Н. А. Теория и практика организации внеурочной деятельности / Н. А. Шмырёва, О. С. Панова. — Кемерово : КемГУ, 2023. —

143 с. — ISBN 978-5-8353-3033-1. —URL: https://e.lanbook.com/book/355820 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Методы исследовательской и проектной деятельности

179. Бетильмерзаева, М. М. Методы исследовательской и проектной деятельности : учебное пособие / М. М. Бетильмерзаева. — Грозный : ЧГПУ, 2024. — 194 с. — ISBN 978-5-4326-0151-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/513830 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

180. Горина, Л. Н. Основы проектной деятельности : учебно-методическое пособие / Л. Н. Горина, С. М. Бобровский. — Тольятти : ТГУ, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-8259-1288-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/316865 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

181. Каргин, Н. Н. Методология научных исследований : учебник / Н.Н. Каргин, С.И. Изаак. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 259 с. — (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-017831-8. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2234092 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

182. Кондакова, Н. С. Методология и методы научного исследования : учебное пособие / Н. С. Кондакова. — Чита : ЗабГУ, 2021. — 131 с. — ISBN 978-5-9293-2931-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/271574(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

183. Куклина, М. В. Основы проектной деятельности : учебное пособие / М. В. Куклина, Н. Г. Уразова. — Иркутск : ИРНИТУ, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8038-1670-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/325352 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

184. Михалкина, Е. В. Организация проектной деятельности: учебное пособие / Е. В. Михалкина , А. Ю. Никитаева , Н. А. Косолапова . - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2016. - 146 с. - ISBN 978-5-9275-1988-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/989958/ (Дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

185. Овчаров, А. О. Методология научного исследования: учебник / А. О. Овчаров, Т. Н. Овчарова. - Москва: ИНФРА-М, 2026. - 304 с. - (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-009204-1. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2230130 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

186. Оганесян, Л. О. Основы научно-исследовательской деятельности: учебно-методическое пособие / Л.О. Оганесян, С. А.Попова . - Волгоград: Волгоградский государственный аграрный университет, 2016. - 40 с. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1007521 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

187. Панютин, А. Н. Основы проектной деятельности : учебное пособие / А. Н. Панютин, О. А. Полянская ; под редакцией В. Н. Татаренко. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-9239-1322-4. —URL: https://e.lanbook.com/book/288887 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

188. Теремов, А. В. Методология исследовательской деятельности в образовании : учебное пособие / А. В. Теремов. - Москва : МПГУ, 2018. - 112 с. - ISBN 978-5-4263-0647-9. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1316730 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке.

Мировая художественная культура

189. Евченко, О. С. История мировой художественной культуры: практикум : учебное пособие / О. С. Евченко. — Тольятти : ТГУ, 2020. — 108 с. — ISBN 978-5-8259-1543-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/167148 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

190. Колесов, М. С. Мировая художественная культура : учебное пособие / М.С. Колесов. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 281 с. - ISBN 978-5-16-015231-8. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2254629 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

191. Кошман Л. В. История русской культуры IX - начала XXI века: Учебное пособие / Л.В. Кошман, Е.К. Сысоева и др.; Под ред. Л.В. Кошман. - 5-е изд., доп. и перераб. - Москва: ИНФРА-М, 2026 - 432 с. - (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006060-6. - URL:

https://znanium.ru/catalog/product/2236177 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

192. Креленко, Н. С. История культуры: от Возрождения до модерна : учебное пособие / Н.С. Креленко. - Москва : ИНФРА- М, 2026. — 320 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006591-5. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2218833 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

193. Мировая художественная культура : учебно-методическое пособие. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 59 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/45945 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

194. Плеханова, Е. О. Художественная культура Востока : учебное пособие / Е. О. Плеханова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 92 с. — ISBN 978-5-507-49351-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/402980 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

195. Реш, О. В. Мировая художественная культура : учебно-методическое пособие / О. В. Реш. — Белгород : БГИИК, 2020. — 147 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/153897 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

196. Синявина, Н. В. История русской культуры : учебное пособие / Н.В. Синявина. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 316 с.— (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010803-2. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2166407 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

197. Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / И.И. Толстикова ; под науч. ред. А.П. Садохина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 418 с. — (Высшее образование). —- ISBN 978-5-16-019386-1. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2258705 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

198. Смолина, Т. В. Мировая художественная культура в таблицах : учебное пособие / Т. В. Смолина. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. - 76 с. - ISBN 978-5-507-45237-8. - URL: https://e.lanbook.com/book/401264 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

199. Шарнина, А. Б. История мировой художественной культуры : учебно-методическое пособие / А. Б. Шарнина. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 60 с. — ISBN 978-5-8064-2719-0. —URL: https://e.lanbook.com/book/136755 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Основы книжной графики

200. Аксенова, Г. В. Русская книжная культура на рубеже XIX-XX веков: монография / Г. В. Аксенова. - Москва: Прометей, 2011. - 200 с. - ISBN 978-5-4263-0063-7. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005409552/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

201. Арбатский, И. В. Шрифт и массмедиа: учебное пособие / И. В. Арбатский; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2015. - 270 с. - ISBN 978-5-7638-3358-4. - URL: https://znanium.com/catalog/product/967091 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

202. Безрукова, Е.А. Шрифтовая графика: учебное наглядное пособие / Е. А. Безрукова. Г. Ю. Мхитарян; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 130 с. - ISBN 978-5-8154-0407-6. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041649 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа по подписке. - Текст: электронный.

203. Богатырёва, Н.Ю. Отечественные художники-иллюстраторы детской книги XX - XXI вв.: монография / Н. Ю. Богатырёва; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2018. - 86 с. - ISBN 978-5-4263-0656-1. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1021227 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

204. Зорин, Л. Н. Эстамп. Руководство по графическим и печатным техникам / Л. Н. Зорин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 100 с. — ISBN 978-5-507-48710-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/364811 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

205. Кравчук, В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование: учебно - наглядное пособие / В.П. Кравчук; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2015. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0309-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1048792

(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

206. Линогравюра, гратография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ,2014. - URL: https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

207. Пендикова, И. Г. Графический дизайн: стилевая эволюция: монография / под ред. Л. М. Дмитриевой. - Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2023. - 160 с. - ISBN 978-5-9776-0373-7. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1897823 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

208. Основы книжной графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2015.-128 с.: ил. - URL: https://lib.kchgu.ru/osnovy-knizhnoj-grafiki-ucheb-posobie-sost-n-s-kirichenko-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-128-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Основы машиноведения

209. Грабарник, А. М. Машиноведение (Основы теплотехники) : учебное пособие / А. М. Грабарник, С. Я. Грабарник. — Тольятти : ТГУ, 2012. — 103 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/139659 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

210. Детали машин : учебное пособие / В. Н. Основин, Ю. В. Родионов, Д. В. Никитин, К. Л. Сергеев. — Тамбов : ТГТУ, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-8265-2379-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/320537 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

211. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. - Москва : МПГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-4263-0582-3. -

URL: https://znanium.com/catalog/product/1341038/ (дата обращения: 26.02.2025). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

212. Шафиков, В. В. Основы машиноведения: практикум : учебное пособие / В. В. Шафиков. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2022. — 75 с. — ISBN 978-5-907461-94-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/317126 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

213. Шафиков, В. В. Основы деталей машин и механизмов : учебное пособие / В. В. Шафиков. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2021. — 101 с. — ISBN 978-5-907461-29-1. —URL: https://e.lanbook.com/book/228695 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Основы музееведения

214. Глушкова, П. В. Музеи под открытым небом: учебное пособие / П. В. Глушкова, В.М. Кимеев; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2015. - 152 с. - ISBN 978-5-8154-0318-5. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041730 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

215. Кузина, Н. В. Основы музееведения: активные формы обучения: учебно-методическое пособие / Н. В. Кузина. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2015. - 141 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/153233 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

216. Маслак, Е. Н. Музейный менеджмент: учебное пособие / Е. Н. Маслак; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2020. - 104 с. - ISBN 978-5-9275-3547-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1308379 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

217. Музееведение: практикум: учебное пособие / составитель А. О. Дыртык-оол; Тувинский государственный университет. - Кызыл: ТувГУ, 2019. - 66 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/156187 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

218. Основные направления музейной деятельности: учебное пособие / П. В. Глушкова, Д. Д. Родионова, Т. И. Кимеева, А. А. Насонов;

Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 244 с. - ISBN 978-5-8154-0498-4. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1154349 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

219. Пиотровский, М. Б. Философия музея : учеб. пособие / под ред. М.Б. Пиотровского. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 192 с. —ISBN 978-5-16-1021176-3. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2211871 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

220. Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела: теория и практика: учебное пособие / Л. М. Шляхтина. - 7-е, стер. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2025. - 248 с. - ISBN 978-5- 507-52048-0. - URL: https://e.lanbook.com/book/442466 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Основы проектной деятельности по технологии

221. Брагин, В. Я. Теория и методика обучения технологии: Методика обучения технологии в 5 классе по ФГОС : учебно-методическое пособие / В. Я. Брагин. — Пермь : ПГГПУ, 2017. — 109 с. — ISBN 978-5- 85218-887-8. — URL: https://e.lanbook.com/book/129485/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

222. Горина, Л. Н. Основы проектной деятельности : учебно-методическое пособие / Л. Н. Горина, С. М. Бобровский. — Тольятти : ТГУ, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-8259-1288-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/316865 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

223. Куклина, М. В. Основы проектной деятельности : учебное пособие / М. В. Куклина, Н. Г. Уразова. — Иркутск : ИРНИТУ, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8038-1670-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/325352 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

224. Михалкина, Е. В. Организация проектной деятельности: учебное пособие / Е. В. Михалкина , А. Ю. Никитаева , Н. А. Косолапова . - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2016. - 146 с. - ISBN 978-5-9275-1988-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/989958/ (Дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

225. Панютин, А. Н. Основы проектной деятельности : учебное пособие / А. Н. Панютин, О. А. Полянская ; под редакцией В. Н. Татаренко. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-9239-1322-4. —URL: https://e.lanbook.com/book/288887 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

226. Перевалова, Т. В. Теория и методика обучения технологии : учебное пособие / Т. В. Перевалова. — Екатеринбург : УрГПУ, 2016. — 55 с. — ISBN 978-5-7186-0825-0. —URL: https://e.lanbook.com/book/159010/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

227. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. — Москва : МПГУ, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-4263-0582-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/107355/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Основы художественного творчества

228. Дерева, Р.М. Наброски и зарисовки. 1 курс: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2010.- 92 с. .- URL: http://lib.kchgu.ru (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

229. Дерева, Р.М. Наброски и зарисовки. 2 курс: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2011.- 108 с. .- URL: http://lib.kchgu.ru (дата обращения: 26.02.2026). - Текст : электронный.

230. Дерева, Р.М. Рисунок натюрморта: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2009.- 94 с. .- URL: http://lib.kchgu.ru (дата обращения: 26.02.2026). - Текст : электронный.

231. Лушников, Б. В. Рисунок. Изобразительно - выразительные средства : учебное пособие / Б. В. Лушников, В.В. Перцов. - Москва : ВЛАДОС, 2006. - 263 с. - ISBN 978-5-907101-77-7. - URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155541/ (дата обращения: 03.11.2026). - Текст: электронный.

232. Раппопорт, С. Х. От художника к зрителю. Проблемы художественного творчества : учебное пособие / С. Х. Раппопорт. — 3-е, стер. — Санкт-

Петербург : Планета музыки, 2021. — 236 с. — ISBN 978-5-8114-7147-8. — URL: https://e.lanbook.com/book/157414 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

233. Санникова, Л. И. Загадки художественного творчества: курс лекций по теории искусства для творческих специальностей : учебное пособие / Л. И. Санникова. — Пермь : ПГИК, 2021. — 166 с. — ISBN 978-5-91201-378-2. — URL: https://e.lanbook.com/book/254384 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

234. Шауро, Г. Ф. Теоретические и методические основы художественного творчества : учебно-методическое пособие / Г. Ф. Шауро. — Минск : БГУКИ, 2020. — 78 с. — ISBN 978-985-522-240-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/176029 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Основы черчения и начертательной геометрии

235. Борисенко, И.Г. Начертательная геометрия. Начертательная геометрия и инженерная графика : учебник / И.Г. Борисенко, К.С. Рушелюк, А.К. Толстихин; Сибирский федеральный университет. - 8-е изд.. перераб. и доп. - Красноярск: СФУ, 2018. - 332 с. - ISBN 978-5-7638-3757-5. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1032188 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

236. Буланже, Г. В. Основы начертательной геометрии. Краткий курс и сборник задач: учебное пособие /Г.В. Буланже , И.А. Гущин , В.А. Гончарова . - Москва: КУРС, ИНФРА-М, 2019. - 144 с. ISBN 978-5-905554-79-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/971691 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

237. Вышнепольский, И. С. Черчение: учебник / И.С. Вышнепольский, В. И. Вышнепольский. - 3-е изд., испр. - Москва: ИНФРА-М, 2026. - 400 с. - ISBN 978-5-16-005474-2. URL: https://znanium.ru/catalog/product/218708 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

238. Зайцев, Ю. А. Начертательная геометрия : учебное пособие / Ю. А. Зайцев, И. П. Одиноков, М. К. Решетников ; под редакцией Ю. А. Зайцева. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 248 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018438-8. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2151388 (дата

обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

239. Зеленый, П. В. Начертательная геометрия: учебное пособие / П.В. Зеленый, Е.И. Белякова; под редакцией П.В. Зеленого. - 3-е изд., испр. - Москва: Инфра-М; Минск: Новое знание, 2013. - 265 с.: ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-005063-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/371055 (дата обращения: 26.02.2025). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

240. Макарова М. Н. Начертательная геометрия: учебное пособие для студентов художественных специальностей / М. Н. Макарова . - Москва: Академический Проект, 2008. - 400 с. - ISBN 978-5-8291-1003-1. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004077031/(дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

241. Пресняков, М. А. Перспектива : учебное пособие / М.А. Пресняков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2026. — 112 с. - ISBN 978-5-00091-657-5. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2225026 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

242. Сальков, Н. А. Начертательная геометрия: базовый курс: учебное пособие / Н. А. Сальков. - Москва: ИНФРА-М, 2022. - 184 с. (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5- 16-020000-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1007535 (дата обращения: 26.02.2025). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

243. Сальков, Н. А. Черчение для слушателей подготовительных курсов: учебное пособие / Н.А. Сальков. - Москва: ИНФРА-М, 2027. - 128 с. - ISBN 978-5-16-011473-6. – URL: https://znanium.ru/catalog/product/226773 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

244. Супрун, Л. И. Основы черчения и начертательной геометрии : учебное пособие / Л. И. Супрун, Е. Г. Супрун, Л. А. Устюгова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2014. - 138 с. - ISBN 978-5-7638-3099-6. - URL: https://znanium.com/catalog/product/505753 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

245. Темербекова, А. А. Черчение: учебное пособие / А. А. Темербекова; Горно-Алтайский государственный университет. - Горно-Алтайск: ГАГУ,

2018. - 116 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/159341 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

246. Фролов, С. А. Начертательная геометрия : учебник / С. А. Фролов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2027. — 285 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-020007-1. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2279052 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

247. Чекмарев, А. А. Справочник по машиностроительному черчению: справочник / А. А. Чекмарев, В. К. Осипов. - 11-е изд., стер. - Москва: ИНФРА-М, 2027. - 494 с. - ISBN 978-5-16-010417-1. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2261558 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Основы электротехники

248. Гальперин, М. В. Электротехника и электроника: учебник / М. В. Гальперин. - 2-е изд. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2026. - 480 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-660-5. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2221919 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

249. Земляков, В. Л. Электротехника и электроника: учебник / В.Л. Земляко; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2008. - 304 с. ISBN 978-5-9275-0454-1. - URL: https://znanium.com/catalog/product/553466 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

250. Комиссаров, Ю. А. Общая электротехника и электроника : учебник / Ю.А. Комиссаров, Г.И. Бабокин, П.Д. Саркисова ; под редакцией П.Д. Саркисова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 479 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). —ISBN 978-5-16-010416-4. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2261226 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

251. Кулигин, В. А. Электротехника и электроника: учебное пособие / В. А. Кулигин; Вологодский государственный университет. - Вологда: ВолГУ, 2014. - 126 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/93073 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

252. Маркелов, С. Н. Электротехника и электроника: учебное пособие / С. Н. Маркелов, Б. Я. Сазанов. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 267 с. - (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014451-1. - URL: https://znanium.com/catalog/product/982772 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

253. Марченко, А. Л. Электротехника : учебное пособие / А.Л. Марченко. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 236 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-017056-5. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2221571 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

254. Петухов, В. Г. Основы электротехники : учебное пособие / В. Г. Петухов. — Самара : Самарский университет, 2024. — 140 с. — ISBN 978-5-7883-2087-8. — URL: https://e.lanbook.com/book/480500 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

255. Рыбков, И. С. Электротехника: учебное пособие / И.С. Рыбков. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2026. - 160 с. – (Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-00144-8. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2231738 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Особенности развития одаренных детей

256. Аллаяров, З. А. Развитие одаренности школьников в образовательной организации : монография / З. А. Аллаяров. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2019. — 191 с. — ISBN 978-5-907176-02-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/129818 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

257. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 160 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06998-3. —URL: https://urait.ru/bcode/471766 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

258. Парфенова, Г. Л. Обучение и развитие одаренных детей : учебное пособие / Г. Л. Парфенова, О. Г. Холодкова, О. А. Бокова. — Барнаул : АлтГПУ, 2020. — 223 с. — ISBN 978-5-88210-977-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/176493 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

259. Педагогика одаренности : учебное пособие / Х. А. Алижанова, М. К. Билалов, Р. Д. Гаджиев, Д. А. Салманова. — Махачкала : ДГПУ, 2018. — 125 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/329996 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

260. Психодиагностика одаренности : учебное пособие / составители Е. М. Калинкина, Н. Ю. Камракова. — Вологда : ВоГУ, 2017. — 55 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/171245 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

261. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся: учебно-методическое пособие / Под ред. Даринская Л.А. – Санкт-Петербург: СПбГУ, 2017. - 124 с. - ISBN 978-5-288-05775-5. - URL: https://znanium.com/catalog/product/999938 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

262. Феномен одаренности: характеристика и первичная диагностика : учебное пособие / составитель Э. А. Баранова. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2019. — 88 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/159353 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Охрана труда и техники безопасности в учебном процессе

263. Балабанова, Ф. Б. Техника безопасности в учебном процессе и научно-исследовательской работе : учебное пособие / Ф. Б. Балабанова, К. В. Голованова, А. Р. Ахтямова. — Казань : КНИТУ, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7882-2602-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/166266 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

264. Беляков, Г. И. Охрана труда и техника безопасности : учебник / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020 — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 00376-5.— URL: https://urait.ru/bcode/451139 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

265. Графкина, М. В. Охрана труда : учебник / М.В. Графкина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 212 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-019077-8. – URL:

https://znanium.com/catalog/product/2084656 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

266. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. - Москва : МПГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-4263-0582-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1341038 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

267. Федоров, П. М. Охрана труда : практичское пособие / П.М. Федоров. – 2-е изд. – Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2026. – 137 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс;]. - ISBN 978-5-369-01674-9. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2226031 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Перспектива

268. Бакушинский, А. В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства : учебное пособие / А. В. Бакушинский. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 64 с. — ISBN 978-5-507-45092-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/263141 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

269. Барышников, А. П. Перспектива: учебник / А. П. Барышников. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 178 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-12052-3. - URL: https://urait.ru/bcode/446764 (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный

270. Макарова, М.Н. Перспектива: учебник / М.Н. Макарова.- 3-е изд., перераб. и доп.- Москва: Академический Проект, 2009.- 477 с.- URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004255182/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

271. Павлова, А. А. Перспектива: учебное пособие / А.А. Павлова, Е.Ю. Британов. - Москва: Прометей, 2011. - 78 с. ISBN 978-5-4263-0046-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/557924 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

272. Перспектива. Тени в перспективе : учебное пособие / Н. Н. Бородкин, Е. В. Белякова, А. П. Назаров, Е. А. Чернецова. — Тула : ТулГУ, 2022. — 86 с. — ISBN 978-5-7679-4954-0. —URL: https://e.lanbook.com/book/264041

(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

273. Петрова, В. В. Линейная перспектива и тени: учебное пособие / В. В. Петрова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2020. - 157 с. - ISBN 978-5-8259-1484-8. - URL: https://e.lanbook.com/book/157022 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

274. Пресняков, М. А. Перспектива: учебное пособие / М.А. Пресняков. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2026. - 112 с. - ISBN 978-5-00091-657-5. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2225026 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

275. Шкинева, Н. Б. Коррекция искажений в перспективе: учебное пособие / Н.Б. Шкинева - Москва: КУРС, ИНФРА-М, 2022. - 94 с. - ISBN 978-5-905554-70-4. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1857067 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Профессиональная этика

276. Александрова, З.А. Профессиональная этика: учебное пособие / З. А. Александрова, С. Б. Кондратьева. — Москва : МПГУ, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0462-8. —URL: https://e.lanbook.com/book/106029/ дата обращения : 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

277. Гонтарь, О. П. Профессиональная этика: учебное пособие / О. П. Гонтарь, С. П. Романова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2019. - 152 с. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1818791 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

278. Каланчина, И. Н. Профессионально-педагогическая этика : учебное пособие / И. Н. Каланчина, Т. А. Артамонова. — Барнаул : АГАУ, 2022. — 113 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/279122 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

279. Козловская, Т. Н. Профессиональная этика: учебно-методическое пособие / Т. Н. Козловская, Г. А. Епанчинцева, Л. В. Зубова; Оренбургский

государственный университет. - Оренбург: ОГУ, 2015. - 217 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/98101/(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

280. Малиновская, Н. М. Профессиональная этика: учебное пособие для вузов / Н. М. Малиновская. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань, 2021. - 260 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/156373/(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

281. Плотникова, А. Л. Профессиональная этика: учебное пособие / А. Л. Плотникова, О. Г. Родионова, А. А. Вотинов. - Самара:Самарский юридический институт ФСИН России, 2016. - 120 - URL: https://znanium.com/catalog/product/944074 /(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный**.**

Рисунок

282. Веселова, Ю. В. Рисунок : учебное пособие / Ю. В. Веселова. — Новосибирск : НГТУ, 2024. — 107 с. — ISBN 978-5-7782-5150-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/514620 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный**.**

283. Дерева, Р. М. Зарисовки животных и птиц: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2016. - 48 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-zarisovki-zhivotny-h-i-ptits-plene-rnaya-praktika-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2016-48-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

284. Дерева, Р. М. Рисунок головы человека: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2008. - 67 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risovanie-golovy-cheloveka-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2008-67-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

285. Дерева, Р. М. Наброски и зарисовки. 1 курс: учебно-методическое пособие / Р. М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2010. - 92 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-nabroski-i-zarisovki-1-kurs-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-

karachaevsk-kchgu-2010-92-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

286. Дерева, Р. М. Наброски и зарисовки. 2 курс: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2011. - 108 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-nabroski-i-zarisovki-2-kurs-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2011-108-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

287. Дерева, Р. М. Рисунок натюрморта: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2009. - 94 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risunok-natyurmorta-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2009-94-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

288. Жабинский, В. И. Рисунок: учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова. - Москва: ИНФРА-М, 2025. - 256 с. - ISBN 978-5-16-002693-0. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2179087 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

289. Зорин, Л. Н. Рисунок : учебник / Л. Н. Зорин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 104 с. — ISBN 978-5-507-49713-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/401972 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

290. Казарин, С.Н. Учебная практика (рисовальная) : учебно - наглядное пособие / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры . - Кемерово : КемГИК, 2018. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0422-9. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041169 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

291. Камалова, Э. Р. Техника учебного и академического рисунка: практикум : учебное пособие / Э. Р. Камалова, В. В. Хамматова, А. Ю. Миротворцева. — Казань : КНИТУ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-7882-2644-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/166267 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

292. Кондулуков, С. Н. Рисунок: учебное пособие / С. Н. Кондулуков, В. И. Кондулукова, Н. В. Виноградова; Тольяттинский государственный

университет. - Тольятти: ТГУ, 2018. - 161 с. - ISBN 978-5-8259-1393-3. - URL: https://e.lanbook.com/book/139730 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

293. Лукина, И. К. Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина , Е.Л. Кузьменко . - Воронеж: ВГЛТУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 76 с.- ISBN 978-5-7994-0582-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/858315 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

294. Лушников, Б. В. Рисунок. Изобразительно - выразительные средства: учебное пособие / Б. В. Лушников, В.В. Перцов. - Москва: ВЛАДОС, 2006. - 263 с. - ISBN 978-5-907101-77-7. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155541/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

295. Неклюдова, Т. П. Рисунок: учебное пособие / Т. П. Неклюдова, Н. В. Лесной; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2017. - 260 с. - ISBN 978-5-9275-2396-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020505 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

296. Паранюшкин, Р. В. Рисунок фигуры человека : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин, Е. Н. Трофимова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-507-46305-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/307532 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

297. Шушарин, П.А. Учебная (рисовальная) практика: пленэр : учебно - наглядное пособие / П.А. Шушарин; Кемеровский государственный институт культуры. - КемГИК, 2017. - 138 с. - ISBN 978-5-8154-0396-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041721 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Станковая графика

298. Бесчастнов, Н. П. Графика натюрморта: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 255 с.: ил. - ISBN 978-5-691-01629-5. - URL: https: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395377 (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

299. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 301 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-

01431-4. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395395/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

300. Бесчастнов, Н. П. Портретная графика: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 367 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01533-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155542/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

301. Графика : учебное пособие / Т. И. Бербаш, Н. Г. Колганова, М. Ю. Сивожелезова [и др.]. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2023. — 106 с. — ISBN 978-5-907655-67-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/355955 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

302. Композиция станковой графики. III–VI курс : методические рекомендации / составитель В. П. Теплов. — Красноярск : СГИИ им. Хворостовского, 2015. — 57 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/365057 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. . - Текст: электронный.

303. Линогравюра, гратография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ,2014. - URL: https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

304. Мальцева, В. А. Художественная графика : учебно-методическое пособие / В. А. Мальцева. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. — 67 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/195985 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

305. Основы книжной графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2015.-128 с.: ил. - URL: : https://lib.kchgu.ru/osnovy-knizhnoj-grafiki-ucheb-posobie-sost-n-s-kirichenko-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-128-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

306. Пендикова, И. Г. Графический дизайн: стилевая эволюция: монография / под редакцией Л. М. Дмитриевой. - Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2023. - 160 с. - ISBN 978-5-9776-0373-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1897823 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Свет и цвет в живописи. Цветоведение и колористика

307. Алгазина, Н. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие : в 2 частях / Н. В. Алгазина. — Омск : ОмГТУ, 2014 — Часть 1 : Физика цвета и его психофизиологическое восприятие — 2014. — 86 с. — ISBN 978-5-93252-318-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/149097 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

308. Галета, С. Г. Основы цветоведения: учебно-методическое пособие / С. Г. Галета; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2018. - 103 с. - ISBN 978-5-8259-1239-4. - URL: https://e.lanbook.com/book/139972 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей.- Текст: электронный.

309. Драгунова, Е. П. Цветоведение и колористика : учебное пособие / Е. П. Драгунова, О. А. Зябнева, Е. И. Попов. — Москва : РТУ МИРЭА, 2021. — 82 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/182584 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

310. Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика: практикум / Т.Ю. Казарина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 36 с. - ISBN 978-5-8154-0382-6. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041671 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

311. Омельяненко, Е. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие / Е. В. Омельяненко. — 5-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-44479-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/247661 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей**.** - Текст: электронный.

312. Сорока, А. В. Цветоведение и колористика: учебно-методическое пособие / А. В. Сорока; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013. - 87 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/140136 (дата

обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

313. Штаничева, Н. С. Живопись: учебное пособие / Н. С. Штаничева. - Москва: Академический Проект, 2009. - 270с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004314399/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

314. Шашков, Ю. П. Живопись и ее средства: учеб. пособие / Ю. П. Шашков.- Москва: Академический Проект, 2010.- 126 с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007851361/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

Современное обучение в художественном образовании

315. Барциц, Р. Ч. Графическая композиция в системе высшего художественного образования. Вопросы теории и практики: учебное пособие / Р. Ч. Барциц. - Москва: МПГУ, 2017. - 200 с. - ISBN 978-5-4263-0355-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020521 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

316. Введение в педагогику художественного образования : учебное пособие / составители Е. Л. Басова, Д. Л. Бондарчук. — Тюмень : ТГИК, 2022. — 68 с. — ISBN 978-5-91804-105-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/288218 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

317. Ломов, С. П. Методология художественного образования: учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва: Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/557401 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

318. Мандель, Б. Р. Профессионально-ориентированное обучение в современном вузе / Б. Р. Мандель . - Москва: Вузовский учебник, ИНФРА-М, 2016. - 270 с. - ISBN 978-5-9558-0512-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/556447 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

319. Теория и методика общего и профессионального образования: музыка и изобразительное искусство : монография / А. А. Коновалов, Т. Г. Мариупольская, Л. А. Рапацкая [и др.] ; под редакцией Л. А. Рапацкой. — Москва : МПГУ, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-4263-0988-3. —URL:

https://e.lanbook.com/book/253169 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Строительное черчение

320. Георгиевский О.В. Художественно-графическое оформление архитектурно - строительных чертежей / О.В. Георгиевский.- Москва: Архитектура-С,2004. - 79 с.- URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002429769/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

321. Головина, Л. Н. Инженерная графика: учебное пособие / Л. Н. Головина, М. Н. Кузнецова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2011. - 200 с. - ISBN 978-5-7638-2254-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/443226 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

322. Лазарев, С. И. Основы строительного черчения : учебное пособие / С. И. Лазарев, О. А. Абоносимов. — Тамбов : ТГТУ, 2021. — 82 с. — ISBN 978-5-8265-2422-0. —URL: https://e.lanbook.com/book/320477 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

323. Макарова, М.Н. Техническая графика: учебное пособие / М.Н. Макарова.- Москва: Академический Проект, 2012**. - Гл.9**. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005574209/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

324. Малышевская, Л. Г. Основы строительного черчения: учебное пособие / Л. Г. Малышевская. - Железногорск: СПСА ГПС МЧС России, 2020. - 120 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1202009 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

325. Основы строительного черчения : учебно-методическое пособие / составители И. А. Сергеева, О. В. Щербакова ; под редакцией О. Б. Болбат. — Новосибирск : СГУПС, 2022. — 56 с. — ISBN 978-5-00148-250-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/270872 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

326. Серга, Г. В. Строительное черчение : учебник : в 2 частях / Г. В. Серга. — Краснодар : КубГАУ, 2015 — Часть 2 — 2015. — 199 с. — ISBN 978-5-94672-666-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/196449 (дата обращения:

26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

327. Чекмарев, А. А. Инженерная графика. Машиностроительное черчение: учебник. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 396 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013447-5. - URL: https://znanium.com/catalog/product/983560 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Техника рисунка

328. Дерева, Р. М. Зарисовки животных и птиц: учебно-методическое пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2016. - 48 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-zarisovki-zhivotny-h-i-ptits-plene-rnaya-praktika-uchebno-metod-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2016-48-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

329. Дерева, Р. М. Рисунок головы человека: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2008. - 67 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risovanie-golovy-cheloveka-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2008-67-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

330. Дерева, Р. М. Рисунок натюрморта: учебное пособие / Р.М. Дерева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2009. - 94 с. - URL: https://lib.kchgu.ru/dereva-r-m-risunok-natyurmorta-ucheb-posobie-r-m-dereva-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2009-94-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

331. Жабинский, В. И. Рисунок: учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова. - Москва: ИНФРА-М, 2025. - 256 с. - ISBN 978-5-16-002693-0. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2179087 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

332. Зорин, Л. Н. Рисунок : учебник / Л. Н. Зорин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 104 с. — ISBN 978-5-507-49713-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/401972 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

333. Казарин, С.Н. Учебная практика (рисовальная) : учебно - наглядное пособие / С.Н. Казарин; Кемеровский государственный институт культуры . - Кемерово : КемГИК, 2018. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0422-9. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041169 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

334. Камалова, Э. Р. Техника учебного и академического рисунка: практикум : учебное пособие / Э. Р. Камалова, В. В. Хамматова, А. Ю. Миротворцева. — Казань : КНИТУ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-7882-2644-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/166267 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. — Текст : электронный.

335. Кириченко, Н. С. Декоративное рисование в системе художественного образования: монография / Н. С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2016. - 118с. - URL: https://lib.kchgu.ru/kirichenko-n-s-dekorativnoe-risovanie-v-sisteme-hudozhestvennogo-obrazovaniya-monografiya-n-s-kirichenko-karachaevsk-kchgu-2016-120-s/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

336. Кичигина, А. Г. Материалы и техники рисунка : учебное пособие / А. Г. Кичигина. — Омск : ОмГТУ, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-8149-3563-2. — URL: https://e.lanbook.com/book/343700 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

337. Линогравюра, гратография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ,2014. - URL: https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

338. Лукина, И. К. Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина , Е.Л. Кузьменко . - Воронеж: ВГЛТУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 76 с.- ISBN 978-5-7994-0582-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/858315 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

339. Паранюшкин, Р. В. Рисунок фигуры человека : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин, Е. Н. Трофимова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург :

Планета музыки, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-507-46305-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/307532 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

340. Паранюшкин, Р. В. Техника рисунка / Р. В. Паранюшкин, Г. А. Насуленко. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 252 с. — ISBN 978-5-507-46930-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/326084 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Техническая графика

341. Алаева, Т. Ю. Инженерная графика: начертательная геометрия и техническое черчение : учебно-методическое пособие / Т. Ю. Алаева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 130 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/171654 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

342. Борисенко, И.Г. Начертательная геометрия. Начертательная геометрия и инженерная графика : учебник / И.Г. Борисенко, К.С. Рушелюк, А.К. Толстихин; Сибирский федеральный университет. - 8-е изд.. перераб. и доп. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2018. - 332 с. - ISBN 978-5-7638-3757-5. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1032188/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

343. Казарин, С. Н. Технический рисунок: практикум : учебное пособие / С. Н. Казарин ; составитель С. Н. Казарин. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 52 с. — ISBN 978-5-8154-0554-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/174722 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

344. Макарова, М.Н. Техническая графика: учебное пособие / М.Н. Макарова.- Москва: Академический Проект, 2012.- URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155541/(дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

345. Пашковская, Т.И. Технический рисунок: учебное пособие / Т.И. Пашковская, О.В. Лебедев; Московский государственный университет сервиса.- Москва: МГУС,2004.- 49 с.- URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002475081/(дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

346. Ратовская, И. А. Графика. Раздел: геометрическое и проекционное черчение : учебное пособие / И. А. Ратовская. — Красноярск : КГПУ им. В.П. Астафьева, 2020. — 212 с. — ISBN 978-5-00102-427-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/184214 (дата обращения: 26.02.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

347. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. - Москва : МПГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-4263-0582-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1341038/(дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

348. Тихонов-Бугров, Д. Е. Основы проекционной технической графики : учебное пособие / Д. Е. Тихонов-Бугров, В. В. Шкварцов, К. О. Глазунов. — Санкт-Петербург : БГТУ "Военмех" им. Д.Ф. Устинова, 2017. — 34 с. — ISBN 978-5-906920-39-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/121871 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Технический рисунок

349. Бикташева, Н. Р. Технический рисунок. Специальность «Дизайн костюма» : учебное пособие / Н. Р. Бикташева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 168 с. — ISBN 978-5-507-51520-2. — URL: https://e.lanbook.com/book/424415 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

350. Борисенко, И.Г. Начертательная геометрия. Начертательная геометрия и инженерная графика: учебник / И.Г. Борисенко, К.С. Рушелюк, А.К. Толстихин; Сибирский федеральный университет. - 8-е изд., перераб. и доп. - Красноярск: СФУ, 2018. - 332 с. - ISBN 978-5-7638-3757-5. - URL: https://znanium.com/catalog/product /1032188 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

351. Казарин, С. Н. Технический рисунок: практикум : учебное пособие / С. Н. Казарин ; составитель С. Н. Казарин. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 52 с. — ISBN 978-5-8154-0554-7. —URL: https://e.lanbook.com/book/174722 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

352. Макарова, М.Н. Перспектива: учебник / М.Н. Макарова.- 3-е изд., перераб. и доп.- Москва: Академический Проект, 2009.- 477 с.- URL:

http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004255182/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

353. Макарова, М.Н. Техническая графика: учебное пособие / М.Н. Макарова.- Москва: Академический Проект, 2012**. - Гл.4**. - URL: http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155541/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

354. Пашковская, Т.И. Технический рисунок: учебное пособие / Т.И. Пашковская, О.В. Лебедев; Московский государственный университет сервиса.- Москва: МГУС,2004.- 49 с.- URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002475081/(дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

355. Селицкий, А. А. Технический рисунок с задачами и упражнениями : учебно-методическое пособие / А. А. Селицкий, О. Н. Щербина. — Минск : БНТУ, 2019. — 74 с. — ISBN 978-985-583-021-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/248573 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

356. Супрун, Л. И. Основы черчения и начертательной геометрии: учебное пособие / Л. И. Супрун, Е. Г. Супрун, Л. А. Устюгова; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2014. - 138 с. - ISBN 978-5-7638-3099-6. - URL: https://znanium.com/catalog/product/505753 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Технология живописи

357. Гренберг, Ю. И. Технология станковой живописи. История и исследование : учебное пособие / Ю. И. Гренберг. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 336 с. — ISBN 978-5-507-45100-5. — URL: https://e.lanbook.com/book/263165 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

358. Долгашев, К. А. Технология живописи : учебное пособие / К. А. Долгашев. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2022. — 92 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/354050 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

359. Киплик, Д. И. Техника живописи : учебное пособие / Д. И. Киплик. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 592 с. — ISBN 978-5-507-46459-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/316124 (дата

обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

360. Никитин, А. М. Художественные краски и материалы. Справочник: учебно-практическое пособие / А. М. Никитин. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2016. - 412 с. - ISBN 978-5-9729-0117-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/760283 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

361. Рерберг, Ф. И. Художник о красках / Ф. И. Рерберг. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 210 с. - ISBN 978-5-534-12644-0. - URL: https://urait.ru/bcode/447924 (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

362. Федоренко, В. Е. Некоторые закономерности масляной живописи: учебное пособие / В. Е. Федоренко. - Москва: Флинта, 2012. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-1394-5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1995111/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

363. Фейнберг, Л. Е. Лессировка и техника классической живописи : учебное пособие / Л. Е. Фейнберг. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 72 с. — ISBN 978-5-507-49549-8. —URL: https://e.lanbook.com/book/396560 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

364. Шашков, Ю.П. Живопись и ее средства: учебное пособие / Ю.П. Шашков.- Москва: Академический Проект, 2010.- 126 с.- ил.- URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007851361/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

365. Штаничева, Н.С. Живопись: учебное пособие / Н. С. Штаничева. - Москва: Академический Проект,2009. - 270 с.: ил.- URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004314399/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

Технология обработки пищевых продуктов

366. Беспалова, В. В. Технология приготовления десертов : учебное пособие / В. В. Беспалова, Е. Г. Туршук. — Мурманск : МГТУ, 2018. — 148 с. — ISBN 978-5-86185-962-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/142657 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

367. Гигиенические требования к срокам годности и условиям хранения пищевых продуктов. - Москва : ИНФРА-М, 2003. - 16 с. (Торговля и общественное питание; Вып. 6(18)). - ISBN 5-16-001621-X. - URL: https://znanium.com/catalog/product/66370 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

368. Корнеева, Т. А. Основы рационального питания : учебное пособие / Т. А. Корнеева, Е. Э. Седова. — Новосибирск : НГТУ, 2017. — 72 с. — ISBN 978-5-7782-3449-9. —URL: https://e.lanbook.com/book/118437 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

369. Омаров, Р. С. Основы рационального питания : учебное пособие / Р. С. Омаров, О. В. Сычева. - Ставрополь : АГРУС Ставропольского гос. аграрного ун-та, 2014. - 80 с. - ISBN 978-5-9596-0991-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/514526 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

370. Попова, Н. Н. Основы рационального питания : учебное пособие / Н. Н. Попова. — Воронеж : ВГУИТ, 2013. — 106 с. — ISBN 978-5-00032-012-9. — URL: https://e.lanbook.com/book/71654 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

371. Прокопенко, И. А. Технология обработки, хранения и производства продуктов питания из сырья животного происхождения : учебно-методическое пособие / И. А. Прокопенко. — Севастополь : СевГУ, 2023. — 215 с. — ISBN 978-5-6049083-5-8. —URL: https://e.lanbook.com/book/417314 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

372. Прокопенко, И. А. Технология обработки, хранения и производства продуктов питания из сырья растительного происхождения : учебно-методическое пособие / И. А. Прокопенко. — Севастополь : СевГУ, 2023. — 191 с. — ISBN 978-5-6049083-6-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/417317 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

373. Слезко, Е. И. Сервировка стола : учебно-методическое пособие / Е. И. Слезко, В. Е. Гапонова, Х. М. Исаев. — Брянск : Брянский ГАУ, 2021 — Часть 1 — 2021. — 66 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/304655 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

374. Слезко, Е. И. Сервировка стола : методические указания / Е. И. Слезко, В. Е. Гапонова, Х. М. Исаев. — Брянск : Брянский ГАУ, 2021 — Часть 2 — 2021. — 31 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/304652 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

375. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. - Москва : МПГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-4263-0582-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1341038/ (Дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Технология швейных изделий

376. Алексеенко, И. В. Технология швейных изделий. Технология изготовления мужской одежды : учебное пособие / И. В. Алексеенко, Е. В. Косова, А. А. Старовойтова. — Омск : ОмГТУ, 2020. — 137 с. — ISBN 978-5-8149-3180-1. —URL: https://e.lanbook.com/book/186923 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

377. Бессонова, Н. Г. Материалы для отделки одежды: учебное пособие / Н. Г. Бессонова, Б. А. Бузов. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2026. — 144 с. - ISBN 978-5-8199-0794-8. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2230911 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

378. Бузов, Б. А. Швейные нитки и клеевые материалы для одежды: учебное пособие / Б.А. Бузов, Н.А. Смирнова. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2024. — 192 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5- 8199-0950-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2044321 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

379. Бузов, Б. А. Материалы для одежды. Ткани : учебное пособие / Б.А. Бузов, Г.П. Румянцева. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2026. — 224 с. — (Высшее образование : Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-021376-7. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2226637 . – (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

380. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва:

ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 391 с. —ISBN 978-5-00091-413-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1205995- (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

381. Красавчикова, А. П. Технология швейных изделий из меха : методические указания к выполнению лабораторных работ : методические указания : в 2 частях / А. П. Красавчикова. — Кострома : КГУ, 2020 — Часть 1 — 2020. — 41 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/160103 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

382. Присяжная, И. М. Технология изготовления поясных изделий : учебное пособие / И. М. Присяжная. — Благовещенск : АмГУ, 2021. — 114 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/345002 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

383. Полянская, Т. В. Особенности технологии обработки трикотажных изделий : учебное пособие / Т.В. Полянская. — Москва : ИНФРА-М, 2027. — 160 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-022669-9. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2280402 (дата обращения: 26.02.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Художественная графика

384. Барциц, Р. Ч. Художественная графика. Введение в методику преподавания : монография / Р. Ч. Барциц. — 2-е изд. — Москва : МПГУ, 2016. — 222 с. — ISBN 978-5-4263-0447-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/106044 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

385. Бесчастнов, Н. П. Графика натюрморта: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 255 с.: ил. - ISBN 978-5-691-01629-5. - URL: https: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395377/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

386. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 301 с., 32 с. ил. - ISBN 978-5-691-01431-4. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003395395/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

387. Бесчастнов, Н. П. Портретная графика: учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. - Москва: ВЛАДОС, 2016. - 367 с.: ил. - ISBN 978-5-691-01533-

5. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003155542/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

388. Дрозд, А.Н. Декоративная графика: практикум / А.Н. Дрозд; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2018. - 60 с.- ISBN 978-5-8154-0418-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041163 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

389. Линогравюра, гратография, офорт и другие виды графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ,2014. - URL: https://lib.kchgu.ru/linogravyura-gratografiya-ofort-i-drugie-vidy-gravyury-uchebnoe-posobie-sostavitel-n-s-kirichenko-karachaevo-cherkesskij-gosudarstvenny-j-universitet-karachaevsk-kchgu-2014-75-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. -Текст: электронный.

390. Мальцева, В. А. Художественная графика : учебно-методическое пособие / В. А. Мальцева. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. — 67 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/195985 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

391. Основы книжной графики: учебное пособие / составитель Н.С. Кириченко; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ,2015.-128 с.: ил. - URL: : https://lib.kchgu.ru/osnovy-knizhnoj-grafiki-ucheb-posobie-sost-n-s-kirichenko-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-128-s-il/ (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Художественное оформление образовательных учреждений

392. Безрукова, Е. А. Шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян. — Кемерово : КемГИК, 2017. — 130 с. — ISBN 978-5-8154-0407-6. —URL: https://e.lanbook.com/book/105259 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

393. Воронова, И.В. Основы современной шрифтовой культуры: практикум / И.В. Воронова; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2018. - 72 с. - ISBN 978-5-8154-0437-3. -

URL: https://znanium.com/catalog/product/1041147 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

394. Калинин, А. В. Художественное оформление в школе : учебно-методическое пособие / А. В. Калинин, Ю. В. Ерошенко, Н. П. Харьковский. — Воронеж : ВГПУ, 2022. — 80 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/266906 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

395. Перелович, Н. В. Использование элементов ландшафтного дизайна в организации пришкольной территории: учебное пособие / Н.В. Перелович. - Москва: Прометей, 2013. - 122 с. ISBN 978-5-7042-2444-0. - URL: https://znanium.com/catalog/product/536500 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

396. Щедрина, С. В. Шрифты : учебно-методическое пособие / С. В. Щедрина. — Воронеж : ВГПУ, 2017. — 92 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/105525 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

397. Яманова, Р. Р. Краткая история развития шрифта : учебное пособие / Р. Р. Яманова, В. В. Хамматова, Е. В. Слепнева. — Казань : КНИТУ, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-7882-2456-5. —URL: https://e.lanbook.com/book/166161 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Цветовая композиция

398. Бадян, В. Е. Основы композиции: учебное пособие / В. Е. Бадян. - Москва: Академический Проект, 2011. - 174с.: ил. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004996138/ (дата обращения: 26.02.2026). - Текст: электронный.

399. Беляева, О.А. Композиция: практикум / О. А. Беляева; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-8154-0413-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041137 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

400. Омельяненко, Е. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие / Е. В. Омельяненко. — 5-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 112 с. — ISBN 978-5-507-44479-3. —URL:

https://e.lanbook.com/book/247661 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

401. Сорока, А. В. Цветоведение и колористика: учебно-методическое пособие / А. В. Сорока; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013. - 87 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/140136 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

402. Чуваргина, Н. П. Основы цветовой композиции : методические рекомендации / Н. П. Чуваргина. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2016. — 26 с. —URL: https://e.lanbook.com/book/131293 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

403. Шевелина, Н. Ю. Графическая и цветовая композиция : учебное пособие / Н. Ю. Шевелина. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2025. — 92 с. — ISBN 978-5-7408-0231-2. —URL: https://e.lanbook.com/book/514339 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

404. Шевчук, В. Г. Особенности цветовой композиции академической и декоративной живописи : учебное пособие / В. Г. Шевчук. — Симферополь : КИПУ, 2021. — 104 с. — ISBN 978-5-907438-29-3. —URL: https://e.lanbook.com/book/173605 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Составитель: Ф. А. Каракетова