

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ имени У.Д. Алиева»

Библиотека

Электронные издания
в помощь учебному процессу
(Рекомендательный список литературы)

Карачаевск- 2020 г.

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ

Для работы с книгами из Электронно-библиотечных систем (ЭБС) необходимо пройти регистрацию и авторизоваться в ЭБС (войти под логином/e-mail и паролем), подробнее смотрите на странице Библиотеки на сайте вуза в разделе Электронные образовательные ресурсы:
<https://kchgu.ru/biblioteka-kchgu/>

Кафедра литературы и журналистики

Актуальная словесность в XXI веке

- 1. Иванова, Н. Б.** Русский крест: Литература и читатель в начале нового века / Н. Б. Иванова. - Москва: Время, 2016. - 385 с. - ISBN 978-5-9691-0959-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1018300> (дата обращения: 16.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 2. Колядич Т.М.** Русская проза XXI века в критике: рефлексия, оценки, методика описания: учебное пособие / Т. М. Колядич.- Москва: Флинта, 2010-357 с.- ISBN:978-5-02-034717-5.- URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1499336/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.
- 3. Солдаткина, Я. В.** Современная словесность: актуальные тенденции в русской литературе и журналистике: монография / Я. В. Солдаткина; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2015. - 160 с.- ISBN 978-5-4263-0282-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/754654> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 4. Черняк, М. А.** Актуальная словесность XXI века: приглашение к диалогу: учебное пособие / М. А. Черняк. - 4-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 232 с. - ISBN 978-5-9765-2077-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1143355> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Актуальные проблемы современности и журналистика

- 5. Баканов, Р. П.** Актуальные проблемы современной науки и журналистики: учебное пособие / Р. П. Баканов. - Казань: КФУ, 2017. - 302 с. ISBN 978-5-00019-873-5. - URL: <https://e.lanbook.com/book/102579> (дата

обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

6. Гордеева, Е. Ю. История и актуальные проблемы отечественной журналистики: учебное пособие / Е. Ю. Гордеева. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2016. - 14 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/153035> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

7. Дементьева, К.В. Актуальные проблемы современности и журналистика / К. В. Дементьева; Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва.- Саранск: Издательство Мордовского университета, 2017. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_009391886/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

8. Макарова, Л. С. Актуальные проблемы современности и журналистика: учебно-методическое пособие / Л. С. Макарова, М. А. Толстунова. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2012. - 34 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/152787> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

9. Мельник, Г.С. Актуальные проблемы современности и журналистика: учебное пособие / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина.- Москва: ФЛИНТА, 2017. - 242 с. - ISBN 978-5-9765-3420-9. - URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_009488548/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

10. Российская журналистика сегодня: социальная миссия и профессиональное мастерство: монография / И. В. Фотиева, Т. А. Семилет, Е. В. Лукашевич, В. В. Витвинчук; под редакцией И. В. Фотиевой. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 256 с. - ISBN 978-5-16-015637-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044192> (дата обращения: 14.08.2020). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

Античная литература

11. Гиленсон, Б. А. Древнегреческая драма классического периода: учебное пособие / Б.А. Гиленсон. - 2-е изд., стер. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 208 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-012027-0.- URL: <https://znanium.com/catalog/product/1067431> (дата обращения: 16.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

12. Гиленсон, Б. А. Литература и культура Древнего мира: учебное пособие / Б. А. Гиленсон. - 2-е изд., стер. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 315 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014253-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/972200> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

13. Малеин, А. И. Золотой век римской литературы. Эпоха Августа / А. И. Малеин. - Москва: Юрайт, 2020. - 120 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-11714-1. - URL: <https://urait.ru/bcode/445988> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

14. Никола, М. И. Античная литература: учебное пособие / М. И. Никола. - 3-е изд., доп. - Москва: Прометей, 2011. - 336 с. - ISBN 978-5-4263-0070-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557906> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

15. Покровский, М. М. История римской литературы / М. М. Покровский. - Москва: Юрайт, 2020. - 391 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08853-3. - URL: <https://urait.ru/bcode/453772> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

16. Тронский, И. М. История античной литературы: учебник для вузов / И. М. Тронский. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 564 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11268-9. - URL: <https://urait.ru/bcode/454378> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

Введение в журналистику

17. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики: практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020563> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

18. Лобанов, Ю. С. Основы журналистики: учебное пособие для начинающих / Ю. С. Лобанов; редактор А. А. Перлова. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 182 с. - ISBN 978-5-9765-2693-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1089852> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

19. Лозовский, Б. Н. Журналистика: профессиональные стандарты: нормативные документы / Б. Н. Лозовский. - Екатеринбург: [Б. и.], 2007. - 93

с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/370913> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

20. Свитич Л.Г. Введение в специальность. Профессия: журналист: учебное пособие / Л. Г. Свитич. - Москва: Аспект Пресс, 2012. - 255 с. - ISBN 978-5-7567-0602-4.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_005114162/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

Введение в литературоведение

21. Прозоров, В. В. Введение в литературоведение: учебное пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. - Москва: Флинта: Наука, 2012. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1113-2 (Флинта), ISBN 978-5-02-037668-7 (Наука). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/454576> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

22. Федосеева, Т. В. Современное литературоведение: вопросы теории и методологии: учебное пособие / Т. В. Федосеева; Рязанский государственный университет. - Рязань: РГУ имени С. А. Есенина, 2017. - 112 с. - ISBN 978-5-88006-977-4. - URL: <https://e.lanbook.com/book/16456> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

23. Эсалнек, А. Я. Основы литературоведения. Анализ романного текста /А. Я. Эсалнек .- 4-е изд. - Москва: Флинта, 2012. - 112 с.- ISBN 978-5-89349-335-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/496298> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

24. Энгельгардт, Б. М. Литературоведение. Избранное / Б. М. Энгельгардт.- Москва: Юрайт, 2020. - 271 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-11017-3. - URL: <https://urait.ru/bcode/456943> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

Древнерусская литература

25. Сакулин, П. Н. Русская литература в 2 ч. Часть 1. Литературная старина (под знаком византийской культуры) / П. Н. Сакулин. - Москва: Юрайт, 2020. - 189 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-09752-8.- URL: <https://urait.ru/bcode/456299> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

- 26. Сперанский, М. Н.** История древней русской литературы в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / М. Н. Сперанский. - Москва: Юрайт, 2020. - 332 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-09432-9.- URL: <https://urait.ru/bcode/456185> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
- 27. Сперанский, М. Н.** История древней русской литературы в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / М. Н. Сперанский. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 266 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-09434-3. - URL: <https://urait.ru/bcode/456184> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
- 28. Трофимова, Н. В.** История древнерусской литературы: учебно-методическое пособие / Н. В. Трофимова; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2017. - 88 с. - ISBN 978-5-4263-0382-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1316687> (дата обращения: 22.03.2021). -Режим доступа: по подписке. Текст: электронный.

Журналистика и политика

- 29. Евдокимов, В. А.** Массмедиа как сфера применения политических технологий: учебное пособие / В. А. Евдокимов. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 230 с. - ISBN 978-5-16-012974-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1133902> (дата обращения: 14.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 30. Евдокимов, В. А.** Массмедиа в социокультурном пространстве: учебное пособие / В. А. Евдокимов. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 224 с. - ISBN 978-5-16-006932-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069342> (дата обращения: 14.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 31. Тавокин, Е. П.** Журналистика в системе массовой коммуникации / Е. П. Тавокин; под общей редакцией В. К. Егорова, В. П. Чичканова, В. М. Герасимова // Ученые записки РАГС. Выпуск 1 (3). - Москва: Изд-во РАГС, 2005. - С. 189-201. - ISBN 5-7729-0249-0 . - URL: <https://znanium.com/catalog/product/417784> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Журналистское мастерство

- 32. Журналистское мастерство (работа в творческих студиях): учебно-**

методический комплекс / составитель В. А. Эмиров; Московская финансово-юридическая академия. – Москва: МФЮА, 2008. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006671020/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

33. Зорин, К. А. Журналистское мастерство: новостная журналистика: учебное пособие / К. А. Зорин; Северный федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2016. - 136 с.- ISBN 978-5-7638-3509-0.- URL: <https://znanium.com/catalog/product/978607> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

34. Российская журналистика сегодня: социальная миссия и профессиональное мастерство: монография / И. В. Фотиева, Т. А. Семилет, Е. В. Лукашевич, В. В. Витвинчук; под редакцией И. В. Фотиевой. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 256 с. - ISBN 978-5-16-015637-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044192> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения

35. История зарубежной литературы (средние века и эпоха Возрождения): методические указания / составитель Ф. М. Хубиева.- Карачаевск: КЧГУ, 2015.- 34 с.- URL: <https://lib.kchgu.ru/istoriya-zarubezhnoj-literatury-srednie-veka-i-e-poha-vozrozhdeniya-metod-ukazaniya-sost-f-m-hubieva-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-34-s/> (дата обращения: 16.07.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

36. Оветт, А. Итальянская литература / А. Оветт ; переводчик С. И. Соболевский. - Москва: Юрайт, 2020. - 321 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-09650-7. - URL: <https://urait.ru/bcode/456231> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

37. Осьмухина, О. Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы: учебное пособие / О. Ю. Осьмухина, Е. А. Казеева. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7. - https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1691115/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

38. Погребная, Я.В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение. Практикум: учебное пособие / Я. В. Погребная. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 311 с. - ISBN 978-5-9765-1059-3. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1035348> (дата обращения: 16.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

39. Рябцева, С. Ф. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения: практикум: учебное пособие / С. Ф. Рябцева, М. А. Рябцева. - Новокузнецк: НФИ КемГУ, 2015. - 119 с. - ISBN 978-5-8353-1450-8. - URL: <https://e.lanbook.com/book/169545> (дата обращения: 16.07.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

40. Шюке, А. История немецкой литературы / А. Шюке; переводчик Е. А. Некрасова; под редакцией И. И. Гливенко. - Москва: Юрайт, 2020. - 303 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-11703-5.- URL: <https://urait.ru/bcode/457177> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

Зарубежная литература

41. Владимиров, О. Н. История зарубежной литературы XVII–XVIII веков: методические указания / О. Н. Владимиров. - Новокузнецк: НФИ КемГУ, 2016. - 44 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/169521> (дата обращения: 13.05.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

42. Гончарова, Л. М. Русская и зарубежная литература: учебно-методическое пособие / Л. М. Гончарова. - Москва: РосНОУ, 2000. - 80 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/365066> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

43. Ерофеева, Н.Е. Зарубежная литература, XVII век: учебное пособие / Н.Е. Ерофеева.- Москва: Дрофа, 2004.- ISBN:5-7107-8255-6.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002476893/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

44. Жук, М. И. История зарубежной литературы XIX - начала XX веков: учебное пособие / М.И. Жук. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 224 с. -ISBN 978-5-9765-1019-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1768450/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

45. Зарубежная литература XVIII века: хрестоматия научных текстов: Хрестоматия / под редакцией И.И. Бурова; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт- Петербург: СПбГУ, 2017. - 376 с.- ISBN 978-5-288-05770-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/999905>

(дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

46. Киричук, Е.В. История зарубежной литературы XX века: учебное пособие / Е.В. Киричук. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 72 с. - ISBN 978-5-9765-1347-1. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1906758/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

47. Коган, П. С. Очерки по истории западноевропейской литературы в 2 т. / П. С. Коган. - Москва: Юрайт, 2020. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-07948-7. - URL: <https://urait.ru/bcode/455845> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.

48. Курдина, Ж. В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учебное пособие / Ж. В. Курдина, Г. И. Модина. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0928-3. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1656611/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

49. Мартынова, Т. И. История зарубежной литературы: от античности до начала XX века: практикум / Т. И. Мартынова, Б. В. Тюркин; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2017. - 100 с. - ISBN 978-5-8259-1222-6. URL: <https://e.lanbook.com/book/140231> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

50. Оветт, А. Итальянская литература / А. Оветт ; переводчик С. И. Соболевский. - Москва: Юрайт, 2020. - 321 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-09650-7. - URL: <https://urait.ru/bcode/456231> (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

51. Осьмухина, О. Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы: учебное пособие / О. Ю. Осьмухина, Е. А. Казеева. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1691115/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

52. Руднев, В. Н. История зарубежной литературы: учебное пособие / В. Н. Руднев; Российский новый университет. - Сочи: РосНОУ, 2015. - 176 с URL: <https://e.lanbook.com/book/162188> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

53. Фролов, Г. А. Зарубежная литература XX века. Курс лекций: учебное пособие / Г. А. Фролов. - Казань: КФУ, 2015. - 284 с. - ISBN 978-5-00019-243-6. - URL: <https://e.lanbook.com/book/72870> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Интернет-журналистика

54. Авдоница, Н. С. Новостная интернет-журналистика: учебное пособие / Н. С. Авдоница; Северный (Арктический) федеральный университет. - Архангельск: САФУ, 2018. - 137 с. - ISBN 978-5-261-01302-0. - URL: <https://e.lanbook.com/book/161784> (дата обращения: 10.03.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

55. Баранова, Е. А. Интернет - дневники журналистов на сайтах печатных СМИ: проблема ответственности перед читателем // Материалы XV Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов». - Москва, 2008. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/506047> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

56. Зорин, К. А. Журналистское мастерство: новостная журналистика: учебное пособие / К. А. Зорин; Северный федеральный университет. – Красноярск: СФУ, 2016. - 136 с.- ISBN 978-5-7638-3509-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/978607> (дата обращения: 14.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

57. Уланова, М.А. Интернет - журналистика: учебное пособие / М. А. Уланова.- Москва: Аспект Пресс, 2014.- 238 с. - ISBN 978-5-7567-0739-7.- URL:https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006805342/ (дата обращения: 14.07.2020) .- Текст: электронный.

58. Устюжанина, Д. А. Интернет-журналистика: учебное пособие / Д. А. Устюжанина; Северный федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2019. - 120 с. - ISBN 978-5-7638-3995-1.- URL: <https://e.lanbook.com/book/157533> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

59. Шпаковский, В. О. Интернет-журналистика и интернет-реклама: учебное пособие / В. О. Шпаковский, Н. В. Розенберг , Е.С. Егорова . - Вологда: Инфра-Инженерия, 2018. - 248 с.- ISBN 978-5-9729-0202-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989631> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

История зарубежной журналистики

- 60. Авдони́на, Н. С.** История зарубежной журналистики: учебно-методическое пособие / Н. С. Авдони́на; Северный (Арктический) федеральный университет. - Архангельск: САФУ, 2017. - 71 с. - ISBN 978-5-261-01256-6.-URL: <https://e.lanbook.com/book/161763> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 61. Авдони́на, Н. С.** История зарубежной журналистики: планы практических заданий : методические рекомендации / Н. С. Авдони́на; Северный (Арктический) федеральный университет . - Архангельск : САФУ, 2017. - 71 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/161741> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 62. Виниченко, В.М.** История зарубежной журналистики. У истоков журналистики: учебное пособие / В. М. Виниченко; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : ЮФУ, 2018. - 136 с. - ISBN 978-5-9275-2914-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039762> (дата обращения: 14.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 63. Макарова, Л. С.** История зарубежной журналистики: учебно-методическое пособие / Л. С. Макарова, М. А. Самоварова. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2017. - 50 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/153034> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 64. Марков, А. А.** Теория и практика массовой информации: учебник / А. А.Марков ,О. И. Молчанова , Н. В. Полякова ; под общей редакцией А. А. Маркова. - Москва: ИНФРА-М, 2016. - 252 с. (Высшее образование: Бакалавриат).- ISBN 978-5-16-006505-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/544650> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.
- 65. Прутцков, Г.В.** История зарубежной журналистики. 1800—1929: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) /Г. В. Прутцков ; под редакцией Я. Н. Засурского. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2012. -416 с. - ISBN 978-5-7567-0667-3. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006734821/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

66. Прутцков, Г.В. История зарубежной журналистики: от Античности до современности: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - Москва: Аспект Пресс, 2017. - 512 с. - ISBN 978-5-7567-0911-7. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_008666000/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

История отечественной журналистики

67. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века: учебник / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. - 416 с.- ISBN 978-5-9275-0480-0. - Текст: электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/553158> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

68. Ахмадулин, Е. В. История российской журналистики начала XX века: учебник / Е. В. Ахмадулин. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. - 392 с.- ISBN 978-5-9275-0479-4. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/556738> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

69. Гордеева, М. М. Журналистика России и Франции в первой половине XIX века. Взаимосвязи и взаимовлияния: монография / М. М. Гордеева; Южный федеральный университет. - Ростов на-Дону: Издательство ЮФУ, 2011. - 124 с.- ISBN 978-5-9275-0855-6. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/550405> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

70. Кузнецов И.В. История отечественной журналистики: учебное пособие / И. В. Кузнецов.- Москва: ФЛИНТА, 2008.- 638 с. - ISBN:978-5-89349-369-6.-

URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004082145/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

71. Стровский, Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика» / Д. Л. Стровский. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. -359 с. ISBN 978-5-238-02115-7. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006527288/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

История русской литературной критики

- 72. Белинский, В. Г.** Статьи о русской литературе. Избранное / В. Г. Белинский. – Москва: Юрайт, 2020. - 348 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-08666-9. - URL: <https://urait.ru/bcode/453014> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.
- 73. Воровский, В. В.** Литературная критика. Фельетоны / В. В. Воровский. - Москва: Юрайт, 2020. - 331 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-05244-2. - URL: <https://urait.ru/bcode/454550> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.
- 74. Говорухина, Ю. А.** Русская литературная критика на рубеже XX-XXI веков: монография / Ю. А. Говорухина; Сибирский федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2012. - 359 с. - ISBN 978-5-7638-2567-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/443170> (дата обращения: 17.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 75. Лоскутникова М.Б.** Русское литературоведение XVIII-XIX веков: истоки, развитие, формирование методологий: учебное пособие / М.Б. Лоскутникова.- Москва: ФЛИНТА, 2009. - С. 219-348.- ISBN 978-5-02-0348790-8. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1432852/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
- 76. Недзвецкий В.А.** Русская литературная критика XVIII-XIX веков: курс лекций / В.А. Недзвецкий.- Москва: Аспект Пресс,2008.-302 с.- ISBN:978-5-7567-0508-9.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004072376/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
- 77. Русская литература в оценках, суждениях, спорах:** хрестоматия литературно-критических текстов / составитель, автор вступительной статьи и примечаний А. Б. Есин. - 11-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 339 с. - ISBN 978-5-89349-088-6. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006528867/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
- 78. Ходасевич, В. Ф.** Литературная критика 1922-1939 / В. Ф. Ходасевич. - Санкт-Петербург: Лань, 2013. - 59 с. - ISBN 978-5-507-26892-4. - URL: <https://e.lanbook.com/book/27317> (дата обращения: 11.05.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

История русской литературы

- 79. Буранок, О. М.** Русская литература XVIII века: учебно-методический комплекс для студентов филологических специальностей / О.М. Буранок. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2013. — 393 с. - ISBN 978-5-9765-1740-0. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_009516981/ (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.
- 80. Васильев, В. К.** Сюжетная типология русской литературы XI-XX веков (архетипы русской культуры). От Средневековья к Новому времени: монография / В. К. Васильев. - Красноярск: СФУ, 2009. - 260 с. - ISBN 978-5-7638-1932-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/441489> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 81. Гиленсон, Б. А.** Русская классика в мировом литературном процессе: XIX - начало XX веков: учебное пособие / Б.А. Гиленсон. - Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2014. - 395 с.- ISBN 978-5-9558-0333-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/424710> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 82. Егорова, Л. П.** История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 1: Общие вопросы: учебник / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова [и др.] ; под общей редакцией Л.П. Егоровой. - 3-е изд., пер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 450 с. - ISBN 978-5-9765-1834-6. - URL: <https://old.rusneb.ru/catalog/product/> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.
- 83. Егорова, Л. П.** История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 2: Personalia : учебник / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова [и др.] ; под общей редакцией Л.П. Егоровой. - 3-е изд., пер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 935 с. - ISBN 978-5-9765-1835-3. - URL: <https://old.rusneb.ru/catalog/product/> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.
- 84. Колядич, Т. М.** Программа по курсу русской литературы XX века: Воспоминания писателей. История развития. Жанровая специфика: программно-методический комплекс / Т.М. Колядич. - Москва: Прометей, 2001. - 28 с.- ISBN 978-5-16-013006-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/331976> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

85. Меретукова, М. М. Русская литература XIX века: учебно-методическое пособие / М. М. Меретукова, Б. Р. Напцок; Адыгейский государственный университет. - Майкоп: АГУ, 2020. - 103 с. - ISBN 978-5-904746-34-6. - URL: <https://e.lanbook.com/book/171756> (дата обращения: 11.05.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

86. Обернихина, Г. А. Уроки поэзии: Поэтические шедевры русских поэтов XVIII - XIX вв.: учебное пособие / Г. А. Обернихина, В. А. Обернихин; под редакцией Г. А. Обернихиной - Москва: ИНФРА-М, 2012. - 464 с. - ISBN 978-5-16-004784-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/234361> (дата обращения: 17.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

87. Сакулин, П. Н. Русская литература в 2 ч. Часть 2. Вторая культурная эпоха (под знаком европеизма) / П. Н. Сакулин. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 527 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-09754-2. - URL: <https://urait.ru/bcode/456301> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.

88. Снигирева, Т. А. Век девятнадцатый и век двадцатый русской литературы: реальности диалога : монография / Т.А. Снигирева, А.В. Подчиненов . - Москва : ИНФРА-М, 2015. - 200 с.- ISBN 978-5-16-103126-1 . - URL: <https://znanium.com/catalog/product/511710> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

89. Серафимова, В. Д. История русской литературы XX века: учебник / В.Д. Серафимова. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 540 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005635-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1012552> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

90. Тараносова, Г. Н. Современная русская литература: учебно-методическое пособие / Г. Н. Тараносова, М. Г. Лелявская. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 210 с. - ISBN 978-5-16-107606-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1017351> (дата обращения: 17.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Кавказ в русской литературе

91. Джаубаева Ф.И. Языкотворчество русских писателей как мирозозидающая деятельность на Северном Кавказе: А. А. Бестужев-Марлинский, А.С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой : монография /

Ф. И. Джаубаева; под редакцией К.Э. Штайн.- Ставрополь: Издательство СГУ, 2010.-432 с.- URL: <https://lib.kchgu.ru/dzhaubaeva-f-i-yazy-kotvorchestvo-russkih-pisatelej-kak-mirosozidayushhaya-deyatel-nost-na-severnom-kavkaze-a-a-bestuzhev-marlinskij-a-s-pushkin-m-yu-lermontov-l-n-tolstoj-f-i-dzhaubaeva-p/> (дата обращения: 16.07.2020). -Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

92. Кавказ в русской литературе: учебно-методическое пособие / составитель М. Х. Чотчаева.- Карачаевск: КЧГУ, 2021.- 152 с.- URL: <https://lib.kchgu.ru/chotchaeva-m-h-kavkaz-v-russkoj-literature-uchebno-metodicheskoe-posobie-m-h-chotchaeva-karachaevsk-kchgu-2021-152-s-tekst-e-lektronny-j-e-lektronnaya-biblioteka-karachaevo-cherkesskogo-gosudars/> (дата обращения: 16.07.2020). -Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

93. Меграбян Л.Р. Художественная концепция Кавказа в русской литературе и творчестве адыгских писателей-просветителей: дис. ...канд. филол. наук: 10.01.02 / Л. Меграбян.- Майкоп,1999.-156 с.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_000250885/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст: электронный.

Комплексное изучение художественного текста

94. Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы: учебное пособие / К. А. Рогова; Санкт-Петербургский государственный университет. - Санкт-Петербург: СПбГУ, 2018. - 286 с. - ISBN 978-5-288-05820-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1001187> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

95. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста: учебное пособие / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - Москва: Флинта: Наука, 2009. - 520 с. - ISBN 978-5-9765-0053-2 (Флинта), ISBN 978-5-02-034667-3 (Наука). - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004171096/ (дата обращения: 20.07.2020).- Текст: электронный.

96. Гладышев, В. В. Тексты и контексты: контекстное изучение драматических произведений: учебное пособие / В. В. Гладышев. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2020. - 262 с. - ISBN 978-5-9765-2298-5. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000016228/ (дата обращения: 20.07.2020). - Текст: электронный.

97. Грязнова, А. Т. Лингвопоэтический анализ художественного текста: подходы и направления: монография / А. Т. Грязнова; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2018. - 324с. - ISBN 978-5-4263-0676-9. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1020603> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

98. Есин, А. Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: учебное пособие / А. Б. Есин. - 10-е изд., стер. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. - ISBN 978-5-89349-049-7 (Флинта), ISBN 978-5-02-011311-4 (Наука). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/454133> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

99. Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста. Практикум / Н. А. Купина, Н. А. Николина. - 2-е изд., стереотип. - Москва: Флинта : Наука, 2011. - 408 с. - ISBN 978-5-89349-391-7 (Флинта), ISBN 978-5-02-002768-8 (Наука). - URL: <https://old.rusneb.ru/catalog/product> (дата обращения: 20.07.2020). - Текст: электронный.

100. Митрофанова, И. А. Русский литературный текст XIX-XX веков. Тексты и задания для самостоятельной работы: Учебное пособие / И. А. Митрофанова, О. А. Старовойтова ; Санкт-Петербургский государственный университет. - Санкт- Петербург: СПбГУ, 2018. - 108 с.- ISBN 978-5-288-05789-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1000382> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

101. Тараносова, Г. Н. Филологический анализ текста: учебное пособие / Г. Н. Тараносова; под ред. Н. М. Шанского. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 237 с. - ISBN 978-5-16-015113-7. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1017980> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

102. Текст в художественной литературе, публицистике и журналистике: материалы XIX Шешуковских чтений: материалы конференции (съезда, симпозиума) / Московский педагогический государственный университет; под редакцией Л. А. Трубина - Москва: МПГУ, 2014. - 372 с.- ISBN 978-5-4263-0181-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/759885> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

103. Эсалнек, А. Я. Основы литературоведения. Анализ романного текста /Эсалнек А. Я., 4-е изд. - Москва: Флинта, 2012. - 112 с.- ISBN 978-5-89349-

335-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/496298> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Литература русского зарубежья

104. Ершов, В. Ф. Русский мир и северокавказское зарубежье в XX - начале XXI века: монография / В.Ф. Ершов. - Москва: ИНФРА-М, 2017. - 420 с.- ISBN 978-5-16-012237-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/814395> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

105. История литературы русского зарубежья (1920-е-начало 1990-х гг.): учебное пособие /[А. В. Леденёв и др.]; под редакцией А. П. Авраменко; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова.- Москва: Альма Матер: Академический проект,2011. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004952606/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

106. Литература русского зарубежья: методические рекомендации / составитель З. Ж. Кудаева; Кабардино-Балкарский государственный университет. - Нальчик: КБГУ, 2018. - 19 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/170874> (дата обращения: 11.05.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

107. Литература русского зарубежья (1920-1990): учебное пособие / под общей редакцией А. И. Смирновой. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 640 с. - ISBN 978-5-89349-674-1. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006537301/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

108. Литература русского зарубежья. Восточная ветвь: Хрестоматия: В 4-х томах. Т. 1. Проза: хрестоматия : в 3 частях / составители: А. А. Забияко [и др.]; под редакцией А. А. Забияко, Г. В. Эфендиевой. - Благовещенск: АмГУ, 2013 - Часть 1: (А - К) - 2013. - 370 с. - ISBN 978-5-93493-182-8.- URL: <https://e.lanbook.com/book/156593> (дата обращения: 09.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

109. Литература русского зарубежья. Восточная ветвь: Хрестоматия: В 4-х томах. Т. 1. Проза: хрестоматия: в 3 частях / составители А. А. Забияко [и др.]; под редакцией А. А. Забияко, Г. В. Эфендиевой. - Благовещенск: АмГУ, 2013 - Часть 2: (Л - П) - 2013. - 370 с. - ISBN 978-5-93493-182-8. - URL:

<https://e.lanbook.com/book/156593> (дата обращения: 09.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

110. Литература русского зарубежья. Восточная ветвь: Хрестоматия: В 4-х томах. Т. 1. Проза: хрестоматия: в 3 частях / составители А. А. Забияко [и др.]; под редакцией А. А. Забияко, Г. В. Эфендиевой. - Благовещенск: АмГУ, 2013 - Часть 3: (Р - Я) - 2013. - 370 с. - ISBN 978-5-93493-182-8. - URL: <https://e.lanbook.com/book/156593> (дата обращения: 09.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

111. Художественная речь русского зарубежья: 20-30-е годы XX века: Анализ текста: учебное пособие / Санкт-Петербургский государственный университет; под редакцией К.А. Рогова. – Санкт-Петербург :СПбГУ, 2018. - 326 с.- ISBN 978-5-288-05818-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1001179> (дата обращения: 17.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Литература и искусство

112. История мировой литературы и искусства: учебно-методическое пособие / составитель Н. И. Белозубова. - Благовещенск: АмГУ, 2017. - 83 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/156600> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

113. Кирьянова, Н. В. История мировой литературы и искусства : учебное пособие / Н. В. Кирьянова. -4-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 470 с. - ISBN 978-5-89349-717-5. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_003322525/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

114. Павельева, Ю. Е. Искусство и литература: учебно-методический комплекс / Ю. Е.Павельева Ю. Е. ; Московская финансово-юридическая академия. - Москва: МФА, 2008. - 57 с.: ил. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006537301/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

115. Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство: учебное пособие / И.И. Толстикова; под редакцией А.П. Садохина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2018. - 418 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-012445-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/950997> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Литература народов России

- 116. Егорова, Л. П.** Литературы народов Северного Кавказа: учебное пособие / Л. П. Егорова. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: ФЛИНТА, 2019.-364 с. - ISBN 978-5-9765-1887-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1047933> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 117. Киндикова, Н. М.** Алтайская литература. Портреты писателей и литературоведов: монография / Н.М. Киндикова. - Москва: ИНФРА-М, 2021. - 82 с. - ISBN 978-5-16-013387-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1133881> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.
- 118. Литература народов России:** учебное пособие / под редакцией Р.З. Хайруллина, Т.И. Зайцевой. - Москва: ИНФРА-М, 2021. - 397 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011145-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002031> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Мастерство Чехова-прозаика

- 119. Борисова, К. В.** Театр героев А.П. Чехова: монография / К. В. Борисова. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 112 с. - (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-013647-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1082932> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 120. Долженков, П. Н.** Библиография работ об А. П. Чехове на русском и иностранных языках за 1961-2005 гг.: справочник / П. Н. Долженков, В. Б. Катаев; под редакцией В. Б. Катаева. - Москва: Издательство Московского университета, 2012. - 768 с. - ISBN 978-5-211-06350-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1084364> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 121. Концептосфера А. П. Чехова:** сборник статей / ответственный редактор Н.В. Изотова; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2009. - 384 с. ISBN 978-5-9275-0634-7.- URL: <https://znanium.com/catalog/product/555504> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке.07.2020). - Текст: электронный.
- 122. Станько, А. И.** Личность и публицистика А. П. Чехова: монография / А. И. Станько; Южный федеральный университет. - Ростов на-Дону: ЮФУ,

2009. - 160 с. - ISBN 978-5-9275-0625-5. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/549834> (дата обращения: 20.07.2020). –

Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Методика обучения литературе

123. Алексеева, М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: учебно-методическое пособие / М. А. Алексеева; Уральский федеральный университет. – Екатеринбург: Издательство Урал. Ун-та, 2014. - 100 с.- ISBN 978-5-7996-1339-6. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000020822/ (дата обращения: 20.07.2020). - Текст: электронный.

124. Беньковская, Т. Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII — начала XXI века: монография / Т. Е. Беньковская. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2015. - 353 с. - ISBN 978-5-9765-2107-0. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000011953/ (дата обращения: 20.07.2020). - Текст: электронный.

125. Гладышев, В. В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики: монография / В. В. Гладышев. - Москва: ФЛИНТА, 2016. - 273 с. - ISBN 978-5-9765-2876-5. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_009428430/ (дата обращения: 20.07.2020). - Текст: электронный.

126. Коханова, В. А. Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие / В.А. Коханова, М.П. Жигалова, Е.Ю. Колышева; под редакцией В.А. Кохановой. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. -ISBN 978-5-9765-0917-7. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1769342/ (дата обращения: 20.07.2020). - Текст: электронный.

127. Методика преподавания литературы в вузе: принципы и формы работы: учебное пособие / составитель А. Ю. Грязнова, А. В. Фролова; Воронежский государственный университет. - Воронеж: ВГУ, 2016. - 81 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/165338> (дата обращения: 11.05.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

128. Сомова, Л. А. Методика обучения литературе: особенности художественной коммуникации: учебное пособие / Л. А. Сомова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2014. -

247 с. - ISBN 978-5-8259-0791-8.- URL: <https://e.lanbook.com/book/139664> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

129. Чертов, В. Ф. Методика преподавания литературы. Персоналии: биобиблиографический словарь / В. Ф. Чертов [и др.]; составитель и научный редактор В.Ф. Чертов; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2018. - 408 с. - ISBN 978-5-4263-0601-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020557> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Новостная журналистика

130. Авдони́на, Н. С. Новостная интернет-журналистика : учебное пособие / Н. С. Авдони́на; Северный (Арктический) федеральный университет . - Архангельск : САФУ, 2018. - 137 с. - ISBN 978-5-261-01302-0.- URL: <https://e.lanbook.com/book/161784> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

131. Зорин, К. А. Журналистское мастерство: новостная журналистика: учебное пособие / К. А. Зорин; Северный федеральный университет . – Красноярск : СФУ, 2016. - 136 с.- ISBN 978-5-7638-3509-0. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/978607> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

132. Иванова, Л. В. Новостная журналистика: учебно-методическое пособие / Л. В. Иванова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2017. - 126 с. - ISBN 978-5-8259-1024-6. -URL: <https://e.lanbook.com/book/139935> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

133. Нигудин В.Д. Телевизионные новости: специфика, стили, технологии: учебное пособие / В. Д. Нигудин. – Москва: Лаборатория книги, 2012.-97 с.- ISBN978-5-504-01701-3. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_2006799/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст: электронный.

134. Цвик, В.Л. Телевизионная служба новостей: учебное пособие / В. Л. Цвик. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 319 с. - ISBN 978-5-238-01422-7. URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006528990/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст: электронный.

135. Черных, А. Мир современных медиа / А. Черных . - Москва : Территория будущего, 2007. – Разд.1.- С. 29-103. - ISBN 5-91129-037-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/149216> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Организация работы пресс-службы

136. Ворошилов В.В. Современная пресс-служба: учебник / В. В. Ворошилов. - Москва: КНОРУС, 2017. - 222 с. - ISBN 978-5-406-05844-2.- URL:https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_009478123/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст: электронный.

137. Мандель, Б. Р. PR: методы работы со средствами массовой информации: учебное пособие / Б. Р. Мандель. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. - 238 с. - ISBN 978-5-9558-0556-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068911> (дата обращения: 14.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

138. Четвертков, Н.В. Современная пресс-служба: учебное пособие / Н.В. Четвертков. — 2-е изд., перераб. и доп.- Москва: Аспект Пресс, 2010. - 191 с. - ISBN 978-5-7567-0581-2. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004643510/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст : электронный.

139. Шипман, М. Научная коммуникация: Руководство для научных пресс-секретарей и журналистов: Практическое руководство / М. Шипман . - Москва: АЛЬПИНА НОН-ФИКШН, 2018. - 186 с. - ISBN 978-5-91671-754-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002797> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Основы аналитической журналистики

140. Алтунян, А. Г. Анализ политических текстов : учебное пособие / А. Г. Алтунян. - Москва: Логос, 2014. - 384 с. - ISBN 978-5-98704-479-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/480322> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

141. Иванова, Л. В. Жанры аналитической журналистики: учебно-методическое пособие / Л. В. Иванова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2020. - 120 с. - ISBN 978-5-8259-1492-3. - URL: <https://e.lanbook.com/book/157021> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

142. Тертычный, А.А. Аналитическая журналистика: учебное пособие для студентов вузов / А. А. Тертычный. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Аспект Пресс, 2013. - 352 с. - ISBN 978-5-7567-0555-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039122> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

143. Тертычный, А.А. Жанры периодической печати : учебное пособие для вузов / А . А. Тертычный. - 6-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 320 с. - ISBN 978-5-7567-0875-2. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006528990/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст: электронный.

144. Цвик, В.Л. Телевизионная служба новостей: учебное пособие / В. Л. Цвик. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 319 с. - ISBN 978-5-238-01422-7. - URL:https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006528990/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст: электронный.

Основы рекламы и паблик рилейшнз

145. Антипов, К. В. Основы рекламы: учебник / К. В. Антипов. - 4-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 326 с. - ISBN 978-5-394-03458-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093170> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

146. Панкратов, Ф. Г. Основы рекламы: учебник / Ф. Г. Панкратов, Ю. К. Баженов, В. Г. Шахурин. - 16-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 538с. - ISBN 978-5-394-03909-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093717> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

147. Тимофеев, М. И. Связи с общественностью (паблик рилейшнз): учебное пособие / М. И. Тимофеев. - 4-е изд. - Москва: РИОР, 2009. - 192 с. - ISBN 978-5-369-00534-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/927400> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

148. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг: учебное пособие / Ф. И. Шарков. - 2-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 322 с. - ISBN 978-5-394-03519-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093531> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

149. Шарков, Ф. И. Паблик рилейшнз: учебник / Ф. И. Шарков. - 6-е изд. - Москва: Дашков и К°, 2014. - 332 с. - ISBN 978-5-394-02353-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093181> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

150. Шпаковский, В. О. Интернет-журналистика и интернет-реклама: учебное пособие / В. О. Шпаковский, Н. В. Розенберг, Е. С. Егорова. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2018. - 248 с. - ISBN 978-5-9729-0202-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989631> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Реклама в СМИ

151. Антипов, К. В. Основы рекламы: учебник / К. В. Антипов. - 4-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 326 с. - ISBN 978-5-394-03458-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093170> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

152. Годин, А. А. Интернет-реклама: учебное пособие / А. А. Годин, А. М. Годин, В. М. Комаров. - 2-е изд. - Москва: Дашков и К, 2012. - 168 с. - ISBN 978-5-394-00465-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/337799> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

153. Мандель, Б. Р. PR: методы работы со средствами массовой информации: учебное пособие / Б. Р. Мандель. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. - 238 с. - ISBN 978-5-9558-0556-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068911> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

154. Панкратов, Ф. Г. Основы рекламы: учебник / Ф. Г. Панкратов, Ю. К. Баженов, В. Г. Шахурин. - 16-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 538 с. - ISBN 978-5-394-03909-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093717> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Основы журналистики

155. Зубаркина, Е. С. Основы журналистики: практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1020563> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

156. Иванова, Л. В. Основы журналистской деятельности: базовые характеристики журналистского произведения: учебно-методическое пособие / Л. В. Иванова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2012. - 130 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/139970> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

157. Лобанов, Ю. С. Основы журналистики: учебное пособие для начинающих / Ю. С. Лобанов; ред. А. А. Перлова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 182 с. - ISBN 978-5-9765-2693-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1089852> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

158. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: учебник /С. Г. Корконосенко.- Москва: КНОРУС,2018. - 272 с. - ISBN 978-5-406-07297-4. URL:https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_009487105/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст: электронный.

Основы теории журналистики

159. Гордиенко, Т. В. Журналистика и редактирование: учебное пособие / Т.В. Гордиенко. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. — Гл. 1. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0715-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048493> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

160. Коханова, Л.А. Основы теории журналистики: учебное пособие / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 536 с. - ISBN 978-5-238-01499-9. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004133287/ (дата обращения: 14.07.2020) . - Текст: электронный.

161. Марков, А. А. Теория и практика массовой информации: учебник / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова ; под общей редакцией А. А. Маркова. - Москва: ИНФРА- М, 2016. - 252 с. (Высшее образование: Бакалавриат).- ISBN 978-5-16-006505-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/544650> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

162. Набокова, Л. С. Теория и практика массовой информации: учебное пособие / Л. С. Набокова, Е. А. Ноздренко, И. А. Набоков; Северный федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2016. - 242 с.- ISBN 978-5-7638-3413-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/967842> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

163. Чевозерова, Г. В. Основы теории журналистики. В 2 ч. Ч. 1 : Метажурналистика: учебное пособие / Г. В. Чевозерова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти : ТГУ, 2013.- 136 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/139690> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. Текст: электронный.

164. Чевозерова, Г. В. Основы теории журналистики. В 2 ч. Ч. 2 : Онтологические принципы и гносеологические основы журналистики: учебное пособие / Г. В. Чевозерова; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013.- 267с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/139691> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. Текст: электронный.

Основы ораторского искусства

165. Кузин, С. Человек медийный: Технологии безупречного выступления в прессе, на радио и телевидении / С. Кузин, О. Ильин. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 258 с. - ISBN 978-5-9614-1448-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/926469> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

166. Лементуева, Л. В. Публичное выступление: теория и практика: Пособие / Л.В. Лементуева. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2016. - 128 с.- ISBN 978-5-9729-0130-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/760242> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

167. Мортон, С. Лаборатория презентаций: Формула идеального выступления / С. Мортон . - Москва :Альпина Паблишер, 2016. - 258 с.- ISBN 978-5-9614-5399-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/538627> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

168. Обухова, Г. С. Основы мастерства публичных выступлений, или Как научиться владеть любой аудиторией (практические рекомендации) : практическое пособие / Г. С. Обухова, Г. Л. Климова. - Москва : ФОРУМ :

ИНФРА-М, 2019. - 72 с. - ISBN 978-5-00091-633-9. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/987259> (дата обращения: 17.08.2020). –
Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

169. Стадник, Т.А. Секреты ораторского мастерства. Как с успехом выступать публично: учебное пособие / Т. А. Стадник; Новосибирский государственный аграрный университет. - Новосибирск: НГАУ, 2013. - 262 с.: ил. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516584> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Основы теории коммуникации

170. Кожемякин, Е. А. Основы теории коммуникации: учебное пособие / Е. А. Кожемякин. - Москва: ИНФРА- М, 2019. - 189 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006584-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1012420> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

171. Основы теории коммуникации: учебное пособие/ ответственный редактор О. Я. Гойхман. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 352 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-004792-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002726> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

172. Основы теории коммуникации: учебно-методическое пособие / составитель В. В. Копчева; Алтайский государственный университет. - Барнаул : АлтГУ, 2013. - 110 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/154935> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

173. Чамкин, А. С. Основы коммуникологии (теория коммуникации): учебное пособие / А. С. Чамкин. - Москва: ИНФРА-М, 2017.- 350 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005545-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/854756> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

174. Шарков, Ф. И. Коммуникология: основы теории коммуникации : учебник для бакалавров / Ф. И. Шарков. - 5-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 488 с. - ISBN 978-5-394-03544-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093511> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Основы творческой деятельности журналиста

- 175. Баранова, Е. А.** Новые реалии развития редакций, или Что такое газетная конвергенция: монография / Е. А. Баранова. — Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. - Гл. 5. - ISBN 978-5-9558-0449-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069188> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 176. Лазутина, Г.В.** Основы творческой деятельности журналиста: учебник / Г.В. Лазутина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Аспект Пресс, 2010. - 240 с. - ISBN 978-5-7567-0306-1. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004591543/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст: электронный.
- 177. Кривошеев В.М.** В творческой лаборатории журналиста: учебно-практическое пособие / составитель и общий редактор В. М. Кривошеева. - 2-е изд., стереотип. - Москва: Логос, 2019. - 192 с.- ISBN 978-5-98704-576-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027442> (дата обращения: 17.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 178. Мельник, Г. С.** Основы творческой деятельности журналиста: учебное пособие / Г. С. Мельник, К. Е. Виноградова, Р. П. Лисеев. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2015. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-2251-0. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000011990/ (дата обращения: 14.07.2020) - Текст: электронный.
- 179. Марков, А. А.** Теория и практика массовой информации: учебник / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н.В. Полякова ; под общей редакцией А. А. Маркова - Москва : ИНФРА-М, 2016. - **Разд.3.** - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006505-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/544650> (дата обращения: 17.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Педагогическая риторика

- 180. Педагогическая риторика:** практикум: учебное пособие / составитель И. В. Тимонина; Кемеровский государственный университет. - Кемерово: КемГУ, 2017. - 174 с. - ISBN 978-5-8353-2131-5. - URL: <https://e.lanbook.com/book/99428> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 181. Смелкова, З. С.** Педагогическая риторика в вопросах и ответах : учебное пособие / З. С. Смелкова, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская [и

др.] ; под редакцией Н. А. Ипполитовой. - Москва: Прометей, 2011. - 245 с. - ISBN 978-5-4263-0027-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557208> (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

182. Тимонина, И. В. Педагогическая риторика: учебное пособие / И. В. Тимонина; Кемеровский государственный университет. — Кемерово: КемГУ, 2012. — 299 с. — ISBN 978-5-8353-1239-9. - URL: <https://e.lanbook.com/book/30030> (дата обращения: 10.03.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

183. Чернышенко, О. В. Педагогическая риторика: учебно-методическое пособие / О.В. Чернышенко. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2018. - 90 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01695-4.- URL: <https://znanium.com/catalog/product/907464> (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

184. Яновская, И. В. Профессионально ориентированные риторика, дискуссия и общение: учебное пособие / И.В. Яновская . - Волгоград: Волгоградский государственный аграрный университет, 2018. - 88 с.- ISBN. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1007917> (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Постмодернизм в зарубежной литературе

185. Киреева, Н.В. Постмодернизм в зарубежной литературе: учебно методический комплекс для студентов-филологов / Н.В. Киреева. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 200 с. - ISBN 978-5-89349-613-0. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002414011/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

186. Маньковская, Н. Б. "Париж со змеями" (Введение в эстетику постмодернизма) / Н.Б. Маньковская ; ИФРАН. - Москва, 1995. - 222 с. -ISBN 5-201-01869-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/347324> (дата обращения: 20.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

187. Неживая, Е. А. Постмодернизм в зарубежной литературе: Практические занятия: учебно-методическое пособие / Е.А. Неживая; Комсомольск-на-Амуре государственный педагогический университет. - Комсомольск-на-Амуре: КАГПУ, 2005 . - 119 с. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002841970/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

Поэтическая практика русского модернизма

- 188. Боровская, А. А.** История русской литературы конца XIX – первой трети XX века: учебно-методическое пособие / А. А. Боровская, Л. В. Спесивцева; Астраханский государственный университет. - Астрахань: АГУ, 2016. - 152 с. - ISBN 978-5-9926-0964-6. - URL: <https://e.lanbook.com/book/158661> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 189. Егорова, Л. П.** История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 1: Общие вопросы: учебник / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова [и др.]; под общей редакцией Л.П. Егоровой. - 3-е изд., пер. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 450 с. - ISBN 978-5-9765-1834-6. - URL: <https://old.rusneb.ru/catalog/> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.
- 190. Егорова, Л. П.** История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 2: Personalia: учебник / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова [и др.] ; под общей редакцией Л.П. Егоровой. - 3-е изд., пер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 935 с. - ISBN 978-5-9765-1835-3. - URL: <https://old.rusneb.ru/catalog/> (дата обращения: 17.07.2020). - Текст: электронный.
- 191. Поэтическая практика русского модернизма: учебно-методические материалы / составитель М.Х. Чотчаева; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2021.- 132 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru/chotchaeva-m-h-poe-ticheskaya-praktika-russkogo-modernizma-uchebno-metodicheskoe-posobie-m-h-chotchaeva-karachaevsk-kchgu-2021-187-s-tekst-e-lektronny-j-e-lektronnaya-biblioteka-karachaevo-cherk/> (дата обращения: 16.07.2020). -Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.**
- 192. Сарычев, В. А.** Феномен русского модернизма. Религия. Эстетика. Творчество жизни: монография / В. А. Сарычев. - 2-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2018. - 704 с. - ISBN 978-5-9765-2985-4. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_009475945/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
- 193. Три века русской метапоэтики: Легитимация дискурса: В 4 т. Т. 2. конец XIX - начало XX вв. Реализм. Символизм. Акмеизм. Модернизм: антология / под общей редакцией К. Э. Штайн. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2016. - 892 с. - ISBN 978-5-9765-2740-9. -URL:**

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_009462689/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

194. Фокин, А. А. Русская литература XX века. Первая половина: учебное пособие / А. А. Фокин, Н. В. Протасова; Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2014. - 215 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/155653> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Принципы и приемы интерпретации текста

195. Есин, А. Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения : учебное пособие / А. Б. Есин. - 10-е изд., стер. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. - ISBN 978-5-89349-049-7 (Флинта), ISBN 978-5-02-011311-4 (Наука). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/454133> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке.- Текст : электронный.

196. Корниенко, А. А. Интерпретация текста. Французская новелла : учебник / А. А. Корниенко. — Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. - 175 с. - ISBN 978-5-9558-0326-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1012457> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

197. Николаева, С. В. Структура стихотворного текста в аспекте герменевтической теории интерпретации (на материале английского сонета XVI- XIX вв.): монография / С. В. Николаева; под редакцией С. Г. Николаева; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог: ЮФУ, 2018. - 248 с.- ISBN 978-5-9275-2570-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021627> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

198. Синельникова, Л. Н. Стихотворный текст: междисциплинарная интерпретация: монография / Л. Н. Синельникова. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 267 с. - (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-014576-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1057741> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

199. Чеснокова, О. С. Интерпретация художественного текста: русско-испанский диалог: монография / О. С. Чеснокова. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 174 с. - (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-013840-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003238> (дата обращения: 20.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

200. Флоря, А. В. Интерпретация художественного текста: учебное пособие /А.В. Флоря. -3-изд., стер.- Москва: ФЛИНТА, 2019.- 153 с. – ISBN 978-5-9765-1948-0. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002841970/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

Проблемы сравнительного литературоведения

201. Жирмунский В.М. Сравнительное литературоведение. Восток и Запад /В.М. Жирмунский.- Ленинград: Наука,1979.-492 с.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_007623589/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

202. Крупчанов, Л. М. Теория литературы: учебник / Л. М. Крупчанов. - Москва: ФЛИНТА: Наука, 2012. – Разд. 2. - ISBN 978-5-9765-1315-0 (Флинта), ISBN 978-5-02-037729-5 (Наука). - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_005392748/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

203. Минералов Ю.И. Сравнительное литературоведение / Ю.И. Минералов.- Москва: Высшая школа, 2010. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004499173/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

204. Погребная, Я. В. Сравнительно-историческое литературоведение: учебное пособие / Я. В. Погребная . - 2-е изд. - Москва: Флинта, 2011. - 84 с.- ISBN 978-5-9765-1137-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/409819> (дата обращения: 22.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

205. Чугунов, Д. А. Сравнительное литературоведение: учебно-методическое пособие / Д. А. Чугунов; Воронежский государственный университет. - Воронеж: ВГУ, 2016. - 48 с.- URL: <https://e.lanbook.com/book/165407> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Профессиональная этика журналиста

206. Дымова И.А. Профессиональная этика журналиста: учебное пособие / И. А. Дымова, П. Г. Рыков; Оренбургский государственный университет.- Оренбург: ОГУ, 2013. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_/02000011990/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

207. Козловская, Т. Н. Профессиональная этика: учебно-методическое пособие / Т. Н. Козловская, Г. А. Епанчинцева, Л. В. Зубова. - Оренбург : ОГУ, 2015. - 217 с. - ISBN 978-5-7410-1196-6. - URL:

<https://e.lanbook.com/book/98101> (дата обращения: 14.07.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

208. Лазутина, Г.В. Профессиональная этика журналиста: учебник / Г. В. Лазутина. - 3-е изд. перераб. и доп. - Москва: Аспект Пресс, 2011. - 224 с. - ISBN 978-5-7567-0612-3. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_/004887475/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

209. Правовые и этические нормы в журналистике / составитель Е. П. Прохоров. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Аспект Пресс, 2012. - 255 с. - ISBN 978-5-7567-0648-2. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_/005476732/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

Психология журналистского творчества

210. Олешко В.Ф. Психология журналистики: учебное пособие / В.Ф. Олешко; Уральский государственный университет.- Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 478 с.- URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000021199/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

211. Руденко, А. М. Психология массовых коммуникаций: учебник / А. М. Руденко, А. В. Литвинова; под редакцией А. М. Руденко. - Москва: РИОР: ИНФРА - М, 2020. - 303 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01663-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048186> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Радиожурналистика

212. Криницын, Е. Как брать интервью: 8 мастер-классов от лучших журналистов России / Евгений Криницын. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 164 с. - ISBN 978-5-96142-424-9. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1077937> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

213. Кузин, С. Человек медийный: Технологии безупречного выступления в прессе, на радио и телевидении / С. Кузин, О. Ильин. - Москва: Альпина Паблицер, 2016. - 258 с.- ISBN 978-5-9614-1448-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/926469> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

214. Лебедева, Т.В. Жанры радиожурналистики: учебное пособие / Т. В. Лебедева. - Москва : Аспект Пресс, 2012. — 224 с. - ISBN 978-5-7567-0655-0. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_005459608/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

215. Лементуева, Л. В. Разминка для диктора: методическое пособие / Л. В. Лементуева . - Вологда: Инфра-Инженерия, 2018. - 100 с.- ISBN 978-5-9729-0235-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989665> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

216. Лукина, М. Технология интервью: учебное пособие / М. Лукина. - 2-е изд., доп. - Москва: Аспект Пресс, 2005. - 192 с. - ISBN 978-5-7567-0371-9. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002554600/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

217. Радиожурналистика: учебник / Н. С. Барабаш, Л. Д. Болотова, В. В. Гаспарян [и др.]; под редакцией А. А. Шереля. - 2-е изд.- Москва: Издательство Московского университета; Высшая школа, 2002.- 304 с. - ISBN 5-211-04731-1. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_001845466/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

Религиозно-философская мысль и литература

218. Воронцова И.В. Русская религиозно-философская мысль в начале XX века / И.В. Воронцова.- Москва: Издательство ПСТГУ, 2008.-420 с.- SBN:978-5-7429 -0370-3. - - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000010561/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

219. Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия Серебряного века / П. П. Гайденко.- Москва: Прогресс-Традиция,2001.- 468 с.- - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_000725804/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

- 220. Компанеец, В. В.** Русская социально-философская проза последней трети XX века: монография / В. В. Компанеец. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 240 с. - ISBN 978-5-9765-0892-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1527318/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.
- 221. Рэнд, А.** Романтический манифест: философия литературы / А. Рэнд. - Москва: Альпина Паблицер, 2016. - 199 с. - ISBN 978-5-9614-1556-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/923687> (дата обращения: 22.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 222. Философско-религиозная мысль и литература: учебно-методические материалы / составитель С. М. Сакиева.** – Карачаевск: КЧГУ, 2015. – 116 с. – URL: <https://lib.kchgu.ru/filosofsko-religioznaya-my-sl-i-literatura-uchebno-metod-materialy-sost-s-m-sakieva-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-116-s/> (дата обращения: 22.07.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Русская литература в современном социокультурном пространстве

- 223. Ащеулова, И. В.** Современный литературный процесс в России: направления, характеристики, тенденции развития: учебное пособие / И. В. Ащеулова; Кемеровский государственный университет. - Кемерово: КемГУ, 2016. -196 с. - ISBN 978-5-8353-2052-3. - URL: <https://e.lanbook.com/book/120038> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 224. Иванова, Н. Б.** Русский крест: Литература и читатель в начале нового века / Н. Б. Иванова. - Москва: Время, 2016. - 385 с. - ISBN 978-5-9691-0959-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1018300> (дата обращения: 16.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 225. Колядич Т.М.** От Аксенова до Глуховского. Русский эксперимент. Экстремальный путеводитель по современной русской литературе/ Т.М. Колядич. - Москва: Олимп, 2010. - 352 с. ISBN 978-5-7390-2285-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/347521> (дата обращения: 22.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 226. Купина, Н. А.** Массовая литература сегодня: учебное пособие / Н. А. Купина, М. А. Литовская, Н. А. Николина. - Москва: Флинта: Наука, 2009. - 424 с. - ISBN 978-5-9765-0102-7 (Флинта), ISBN 978-5-02-034763-2 (Наука). -

URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004169908/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст : электронный.

227. Тараносова, Г. Н. Современная русская литература: учебно-методическое пособие / Г. Н. Тараносова, М. Г. Лелявская. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 210 с. - ISBN 978-5-16-107606-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1017351> (дата обращения: 22.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

228. Тараносова, Г. Н. Современная русская литература: читаем, полемизируем: учебно-методическое пособие: в 2 частях / Г. Н. Тараносова, М. Г. Лелявская; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2012.- URL: <https://e.lanbook.com/book/140094> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

Система СМИ

229. Ильясова, С. В. Язык и стиль современных российских СМИ : учебное пособие / С. В. Ильясова, Л. П. Амири ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону - Таганрог: ЮФУ, 2019. - 146 с. - ISBN 978-5-9275-3180-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1088147> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

230. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации / Б. Лозовский. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2007. - 306 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/370912> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

231. Маркина, Ю. В. Зарубежные СМИ сегодня: крупнейшие корпорации и монополистические объединения: учебное пособие / Ю. В. Маркина, В. В. Хорольский. - Москва: ИНФРА- М, 2020. - 263 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014373-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/978375> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

232. Марков, А. А. Теория и практика массовой информации: учебник /А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова; под общей редакцией А. А. Маркова - Москва: ИНФРА - М, 2016. - 252 с. (Высшее образование: Бакалавриат).- ISBN 978-5-16-006505-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/544650> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

233. Мандель, Б. Р. PR: методы работы со средствами массовой информации: учебное пособие / Б. Р. Мандель. - 2-е изд., испр. и доп. -

Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. - 238 с. - ISBN 978-5-9558-0556-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068911> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

234. Набокова, Л. С. Теория и практика массовой информации: учебное пособие / Л. С. Набокова, Е. А. Ноздренко, И. А. Набоков; Северный федеральный университет. - Красноярск: СФУ, 2016. - 242 с. - ISBN 978-5-7638-3413-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/967842> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

235. Ненашев, М. Ф. Иллюзии свободы. Российские СМИ в эпоху перемен (1985-2009) / М. Ф. Ненашев. - Москва: Логос, 2010. - 320 с. - ISBN 978-5-98704-504-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1211632> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

236. О средствах массовой информации. - Москва: ИНФРА-М, 2011. - 36 с. (Федеральный закон). - ISBN 978-5-16-010008-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/320814> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

237. Система СМИ : учебное пособие / составитель Е. В. Струкова; Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2015. - 98 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/155068> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

238. Яковлев, Г. А. Коммерция в средствах массовой информации: учебное пособие / Г. А. Яковлев. - Москва: ИНФРА-М, 2018. - 143 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013505-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/939892> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Современные зарубежные СМИ

239. Зубок, А. С. Телевизионная индустрия США: учебное пособие / А. С. Зубок. - Москва: Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. - 256 с. - ISBN 978-5-9558-0392-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1015084> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

240. Виниченко, В.М. История зарубежной журналистики. У истоков журналистики: учебное пособие / В.М. Виниченко ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону; Таганрог : ЮФУ, 2018. - 136 с. - ISBN 978-5-

9275-2914-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039762> (дата обращения: 14.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

241. Маркина, Ю. В. Зарубежные СМИ сегодня: крупнейшие корпорации и монополистические объединения: учебное пособие / Ю. В. Маркина, В. В. Хорольский. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 263 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014373-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/978375> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

242. Марков, А. А. Теория и практика массовой информации: учебник / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова; под общей редакцией А. А. Маркова - Москва: ИНФРА-М, 2016. - 252 с. (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006505-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/544650> (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

243. Прутцков, Г.В. История зарубежной журналистики: от Античности до современности: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - Москва: Аспект Пресс, 2017. - 512 с. - ISBN 978-5-7567-0911-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_008666000/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

Современные проблемы русского литературоведения

244. Володина, Н. В. Концепты, универсалии, стереотипы в сфере литературоведения: монография / Н.В. Володина. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-0998-6. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_000709850/ (дата обращения: 16.07.2020). - Текст: электронный.

245. Крупчанов, Л. М. Теория литературы: учебник / Л. М. Крупчанов. - Москва: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 360 с. - ISBN 978-5-9765-1315-0 (Флинта), ISBN 978-5-02-037729-5 (Наука). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/455237> (дата обращения: 22.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

246. Литературоведение как проблема / под редакцией Т.А. Касаткиной. - Москва: Наследие, 2001. - 600 с. - ISBN 5-9208-0055-0. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_000709850/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст: электронный.

247. Погребная, Я. В. Актуальные проблемы современной мифопоэтики: учебное пособие / Я. В. Погребная. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2011. - 177 с. - ISBN 978-5-9765-1135-4. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_000709850/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст : электронный.

Социология журналистики

248. Автаева, Н. О. Социология журналистики: от теории к практике: учебно-методическое пособие / Н. О. Автаева, В. А. Бейненсон, Т. Е. Новикова. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2017. - 45 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/153389> (дата обращения: 10.03.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

249. Гостенина, В.И. Социология массовой коммуникации: учебник/ В. И. Гостенина, А. Г. Киселев. - 2-е изд., перераб. - Москва: Альфа-М; ИНФРА-М, 2013. - 336 с. (Бакалавриат). - ISBN 978-5-98281-338-1 - URL: <https://znanium.com/catalog/product/404699> (дата обращения: 18.08.2020). — Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

250. Чамкин, А. С. Социология коммуникации: учебное пособие / А. С. Чамкин. - Москва: ИНФРА - М, 2013. - 295 с. (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005544-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/344978> (дата обращения: 18.08.2020). — Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

251. Шарков, Ф. И. Коммуникология: социология массовой коммуникации: учебное пособие / Ф. И. Шарков . - 2-е изд. - Москва: Дашков и Ко, 2012. - 320 с. - ISBN 978-5-394-01463-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/354026> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Стили эпох, эстетические направления и жанры

252. Бахтин М.М. К вопросам методологии эстетики словесного творчества. 1. Проблема формы, содержания и материала в словесном художественном творчестве // Собрание сочинений : в 7 томах / М. М. Бахтин ; Ин-т мировой литературы им. М. Горького Российской академии наук . - Москва, 2003. - С.265-325. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002400986_160265/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст : электронный.

- 253. Гачев Г.Д.** Содержательность художественных форм / Г. Д. Гачев.- Москва: Издательство Московского университета, 2008.-280 с.- ISBN:978-5-211-05414-1. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002400986_160265/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст : электронный.
- 254. Лихачев Д.С.** Поэтика древнерусской литературы / Д. С. Лихачев.- Москва: Наука,1979. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_007625850/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст : электронный.
- 255. Минералов, Ю. И.** Контурь стилия эпохи: (художественный синтез в русской поэзии 1920-1940-х годов) / Юрий Минералов. - Москва: Литературный ин-т им. А. М. Горького, 2007. - 365 с.- ISBN 5-7060-0083-2. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004328534/ (дата обращения: (дата обращения: 16.07.2020)). - Текст: электронный.
- 256. Брандес, М. П.** Стилистика текста. Теоретический курс: учебник / М. П. Брандес. - 4-е изд. - Москва: Прогресс-Традиция: ИНФРА-М, 2019. - 415 с. - ISBN 978-5-89826-606-6. -: URL: <https://znanium.com/catalog/product/1087190> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 257. Голуб, И. Б.** Литературное редактирование : учебное пособие / И. Б. Голуб. - Москва: Логос, 2010. - 432 с. - ISBN 978-5-98704-305-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/468378> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 258. Гордиенко, Т. В.** Журналистика и редактирование: учебное пособие / Т. В. Гордиенко. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М , 2020. - 176 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0715-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048493> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст электронный.
- 259. Стилистика и культура русской речи:** учебник / под редакцией Т. Я. Анохиной. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. - 312 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-91134-717-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1010803> (дата обращения: 18.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
- 260. Сурикова, Т. И.** Литературное редактирование текстов средств массовой информации: учебное пособие / Т. И. Сурикова. - Москва: ИНФРА-

М, 2020. - 152 с. - ISBN 978-5-16-012873-3. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/1069186> (дата обращения: 18.08.2020). –
Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Телевидение

261. Зубок, А. С. Телевизионная индустрия США: учебное пособие / А. С. Зубок. - Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. - 256 с. - ISBN 97859558-0392-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1015084> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

262. Кузин, С. Человек медийный: Технологии безупречного выступления в прессе, на радио и телевидении / С. Кузин, О. Ильин. - Москва: Альпина Паблицер, 2016. - 258 с. - ISBN 978-5-9614-1448-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/926469> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

263. Лементуева, Л. В. Разминка для диктора: методическое пособие / Л. В. Лементуева. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2018. - 100 с. - ISBN 978-5-9729-0235-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989665> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

264. Лукина, М. Технология интервью: учебное пособие / М. Лукина. - 2-е изд., доп. - Москва: Аспект Пресс, 2005. - 192 с. - ISBN 978-5-7567-0371-9. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002554600/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

265. Мамчев, Г. В. Основы цифрового телевизионного вещания: учебное пособие / Г. В. Мамчев, С. В. Тырыкин; Новосибирский государственный технологический университет. - Новосибирск: НГТУ, 2010. - 372 с. - ISBN 978-5-7782-1359-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/439199> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

266. Рябина, Н. З. Технология редакционно-издательского процесса: учебное пособие / Н. З. Рябина. - Москва: Логос, 2012. - 256 с. - ISBN 978-5-98704-051-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/469484> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

267. Цвик, В.Л. Телевизионная журналистика: учебное пособие / В. Л. Цвик. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. - 495 с. - ISBN 978-5-238-01530-9. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002591596/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

268. Цвик, В.Л. Телевизионная служба новостей: учебное пособие / В. Л. Цвик. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 319 с. - ISBN 978-5-238-01422-7. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006528990/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

Теория литературы

269. Иглтон, Т. Теория литературы: Введение / Т. Иглтон, Е. Бучкина; под редакцией М. Маяцкого. - Москва: Территория будущего, 2010. - 296 с. - ISBN 978-5-91129-079-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/361253> (дата обращения: 25.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

270. История и теория русской литературы: учебное пособие / под редакцией А. А. Решетовой, Т. В. Федосеевой; Рязанский государственный университет. - Рязань: РГУ имени С.А.Есенина, 2017. - 316 с. - ISBN 978-5-906987-16-7.- URL: <https://e.lanbook.com/book/164580> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

271. Кременцов Л.П.. Теория литературы. Чтение как творчество: учебное пособие / Л. П. Кременцов. - 2-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2012. - 168 с. - ISBN 978-5-89349-48. - URL https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004328534/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст : электронный.

272. Крупчанов, Л. М. Теория литературы: учебник / Л. М. Крупчанов. - Москва: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 360 с. - ISBN 978-5-9765-1315-0 (Флинта).- ISBN 978-5-02-037729-5. - URL https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004328534/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст : электронный.

273. Плешкова, О.И. Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие / О.И. Плешкова. - 2-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2016. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-2214-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034325> (дата обращения: 25.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

274. Эсалнек, А. Я. Теория литературы: учебное пособие / А. Я. Эсалнек. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0716-6. - URL

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004328534/ (дата обращения: 16.07.2020) - Текст : электронный.

Русское устное народное творчество

275. Абашева, Д. В. Русское устное народное творчество: учебно-методическое пособие / Д. В. Абашева, Е. М. Жабина; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2019. - 428с. - ISBN 978-5-4263-0755-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1341009> (дата обращения: 31.03.2021). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

276. Костомаров, Н. И. Славянская мифология / Н. И. Костомаров. - Москва : Юрайт, 2019. - 667 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-09194-6. - URL: <https://urait.ru/bcode/427575> (дата обращения: 25.07.2020). - Текст: электронный.

277. Плохотнюк, Т.Г. Устное народное творчество: в 4 ч.: учебное пособие / Т.Г. Плохотнюк, Е.И. Тулякова. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 46 с. - ISBN 978-5-9765-1513-0. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1995023/ (дата обращения: 25.07.2020). - Текст: электронный.

278. Сакулин, П. Н. Русская литература в 2 ч. Часть 1. Литературная старина (под знаком византийской культуры) / П. Н. Сакулин. - Москва: Юрайт, 2020. - 189 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-09752-8. - URL: <https://urait.ru/bcode/456299> (дата обращения: 25.07.2020). - Текст: электронный.

279. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1: учебник / Ю. М. Соколов; под научной редакцией В. П. Аникина. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 203 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07201-3.- URL: <https://urait.ru/bcode/456299> (дата обращения: 25.07.2020). - Текст: электронный.

280. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 243 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07083-5.- URL: <https://urait.ru/bcode/456299> (дата обращения: 25.07.2020). - Текст: электронный.

281. Устное народное творчество: учебное пособие / А. Л. Калашникова, Е. Ю. Поселенова, Э. М. Афанасьева, Е. Е. Ценкер; Кемеровский государственный университет. - Кемерово : КемГУ, 2018. - 177 с. - ISBN 978-5-8353-2214-5. - URL: <https://e.lanbook.com/book/120049> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

282. Фольклор: учебно-методические указания / составитель Ф.М. Хубиева; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2015.- 37 с.- URL: <https://lib.kchgu.ru/fol-klor-uchebno-metod-ukazaniya-sost-f-m-hubieva-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-37-s/> (дата обращения: 16.07.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

283. Шаронова, Е. А. Устное народное творчество: учебное пособие / Е. А. Шаронова. - Саранск: МГУ им. Н.П. Огарева, 2019. - 96 с. - ISBN 978-5-7103-3851-3. - URL: <https://e.lanbook.com/book/154370> (дата обращения: 10.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Шекспир в русской и зарубежной литературе

284. Акройд, П. Шекспир: биография / П. Акройд . - Москва: Альпина Паблицер, 2018. - 560 с.- ISBN 978-5-9614-6336-1. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003193> (дата обращения: 25.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

285. Погребная, Я.В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение. Практикум: учебное пособие / Я.В. Погребная. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 311 с. - ISBN 978-5-9765-1059-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1035348> (дата обращения: 25.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

286. Поройков, С. Ю. Характеры героев Шекспира: монография / С.Ю. Поройков. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 240 с. - (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-009822-7. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069208> (дата обращения: 25.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

287. Шекспир в русской и зарубежной литературе: учебно-методические указания / составитель Ф.М. Хубиева; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2015.- 44 с.- URL: <https://lib.kchgu.ru/shekspir-v-russkoj-i-zarubezhnoj-literature-uchebno-metod->

ukazaniya-sost-f-m-hubieva-karachaevsk-izd-vo-kchgu-2015-44-s/ (дата обращения: 16.07.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Экономика и менеджмент СМИ

288. Бессонов, С. И. Экономика и менеджмент СМИ: специализация и профилизация в журналистике: учебное пособие / С. И. Бессонов - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2013. - 123 с.- ISBN 978-5-9765-3562-6. - URL:

https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006757888/ (дата обращения: 14.07.2020). - Текст: электронный.

289. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: Массовые коммуникации и медиапланирование: учебник / Ф. И. Шарков, В. Н. Бузин ; под общей редакцией Ф. И. Шаркова. - Москва: Дашков и К°, 2018. - 486 с. - ISBN 978-5-394-01185-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093675> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

290. Яковлев, Г. А. Коммерция в средствах массовой информации: учебное пособие / Г. А. Яковлев. - Москва: ИНФРА-М, 2018. - 143 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013505-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/939892> (дата обращения: 18.08.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

Составитель: Ф. А. Каракетова