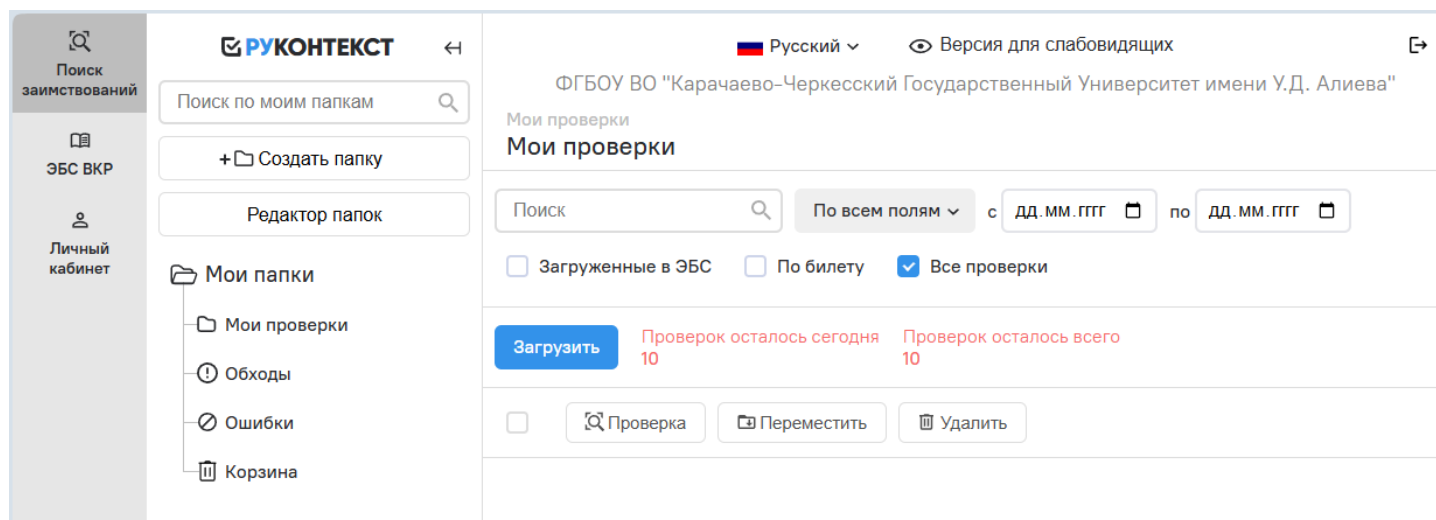


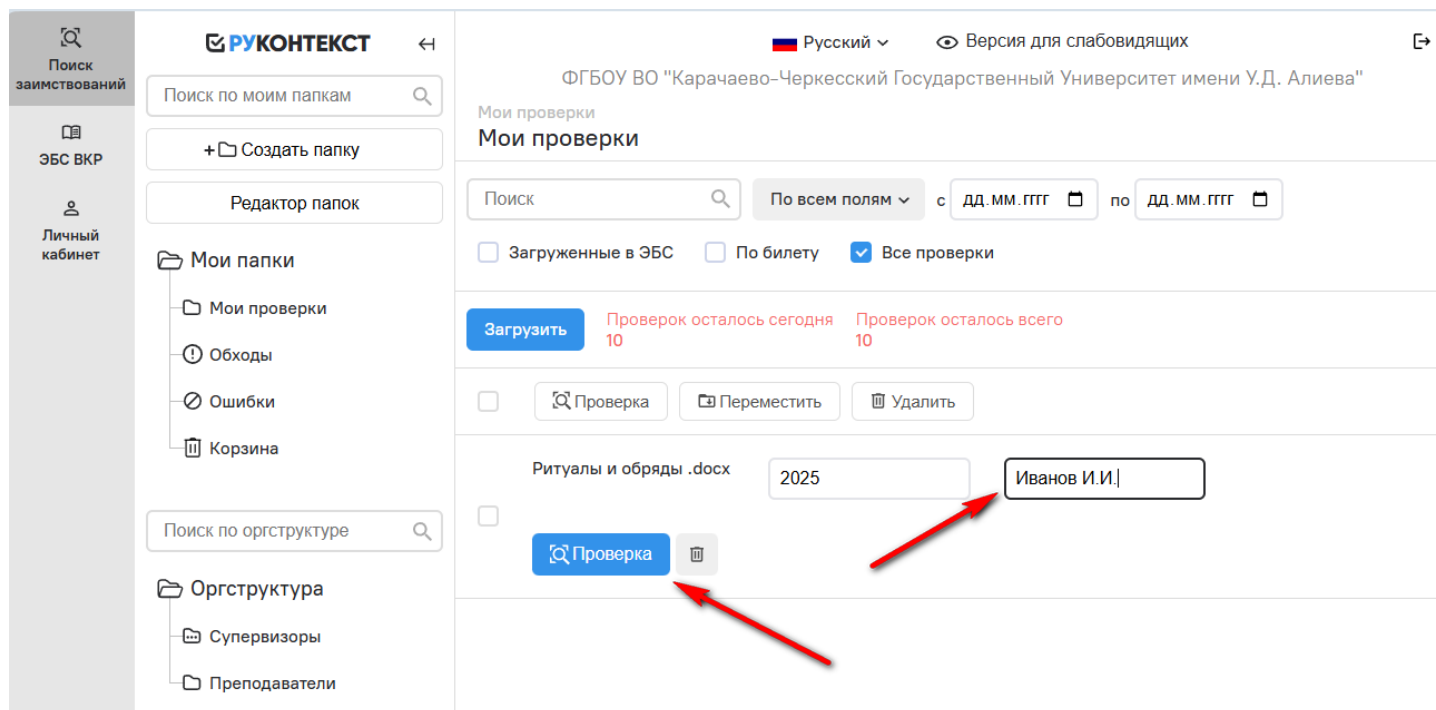
КРАТКАЯ ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ СИСТЕМЫ АНТИПЛАГИАТ «РУКОНТЕКСТ»

Для доступа к системе, перейдите по ссылке: <https://incontext.ru/ru/user/signin>

После авторизации (введя свои логин и пароль), Вы попадёте в личный кабинет, где у Вас будут отражены Ваши папки и количество доступных Вам проверок:



Для загрузки документа на проверку, нажмите на «Загрузить» и выберите документ в формате docx, предварительно удалите список литературы (замечено, что программа помечает его как «Цитирование»), впишите автора и нажмите на «Проверка»:



Обратите внимание, что проверка может занять некоторое время. Это зависит от объёма работы, а также от загруженности самой системы. В среднем проверка может занять от 3 до 15 минут на одну ВКР.

По окончании проверки Вы получите результаты. Нажав на иконку с тремя точками, вы сможете скачать «Полный отчёт», «Краткий отчёт» или сформировать «Справку»:

Ритуалы и обряды .docx
Подозрительный документ

Год 2025 Автор Иванов И.И.

Дата и время 06.05.2025, 14:01:13 Продолжительность 00:04:10

✓ Проверка завершена - 69,33% Интерактивный просмотр

- Расширенный отчет
- Краткий отчет
- Справка

Если нажать на «Интерактивный просмотр», то Вы попадёте в режим «Полного отчёта» но в веб-версии, где так же можно скачать «Расширенный отчёт» и «Краткий отчёт» и увидеть результаты найденных заимствований. Здесь же визоры («эксперты») могут изменять классификацию текстовых заимствований (об этом читайте ниже):

Оригинальность 69,33 %
Цитирование 7,59 %
Обнаруженные заимствования 23,08 %

Расширенный отчет

Источники заимствований

А. Н. Островский, общая характеристика творчества драматурга.

Базанов, Д.Н. Медриш, Н. И. Савушкина и др.). Продолжается изучение творчества отдельных писателей в аспекте литературно-фольклорных взаимосвязей, в том числе и А. Н. Островского.

Успехи фольклористики, этнографии последних десятилетий пока какое большое значение в обществе имели и имеют ритуал, обряд, обряд, поэзия. Являясь важнейшей частью народной культуры, они стали одним из средств изображения социально-бытовых коллизий в искусстве, компонентом поэтического мира художественного произведения. В этом отношении творчество А. Н. Островского еще недостаточно изучено. Этим определяется актуальность нашего исследования.

Общезвестно, что сближение Островского с редакцией журнала «Москвитянин» в начале 50-х годов XIX века стало поворотным в творчестве писателя. Под влиянием «молодой редакции» отношение Островского к купеческой среде меняется. Членов этой группы объединял интерес к народному быту, русской песне, национальной культуре. Купеческое общество сохраняло все многообразие традиций русской жизни и народной речи купеческим миром, по их мнению, открывался весь русский народ в наиболее характерных типах.

Если нажать на «Справка», то будет сформирована справка, которую можно скачать в формате pdf для последующей распечатки:

РУКОНТЕКСТ Скопировать ссылку на отчет Сохранить как PDF

Справка о результатах проверки документа на наличие заимствований

Название документа: Ритуалы и обряды .docx
Дата проверки: 06.05.2025 11:01:13
Автор: Иванов И.И.

ВУЗ: ФГБОУ ВО "Карачаево-Черкесский Государственный Университет имени У.Д. Алиева"
Подразделение: Преподаватели

Совпадение	23.08%
Цитирование	7.59%
Оригинальность	69.33%

Модули поиска: Интернет 2.0, IEEE, Коллекция ЭБС, Диссертации РГБ, Авторефераты РГБ, Wikipedia, НЭБ (сборник научных статей), Сборник юридических документов, Диссертации ВАК, Авторефераты ВАК, Научная электронная библиотека "КиберЛенинка", Научные статьи 2.0, Архив Федерального института промышленной собственности, Объединенная университетская коллекция, Региональный индекс Узбекистана, Национальная библиотека Узбекистана, Коллекция энциклопедий

Проверяющий Testix Goro
Дата:
Подпись:

Обратите внимание на то, что внизу «Справки» будут поля «Дата» и «Подпись». Эти выходные данные Вы должны заполнить самостоятельно.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Рекомендуется игнорировать сообщение «Подозрительный документ». Это ошибка системы, которая отображается на каждом загруженном для проверки документе, но при этом отсутствует в итоговой «Справке»:

ФМФ 2018.docx	Год	Автор
Подозрительный документ	2025	
<input type="checkbox"/> Дата и время	Продолжительность	
06.05.2025, 15:05:23	00:03:22	

✓ Проверка завершена - 70,12%

Интерактивный просмотр

⋮ ↗ 🗑

В системе отсутствует понятие «Самоцитирование» (которое ни в каком виде не отражается ни в отчётах, ни в справках), оно заменено понятием «Работа автора», отметку о котором может установить только визор (эксперт) факультета, после проверки работы и на этапе - перед формированием справки в режиме «интерактивный просмотр»:

Professional choice is an issue that modern high school students who are at the stage of graduation from school have to decide on. In the studies of L.V. Davydyuk and O.N. Istratova, it is noted that the psychological aspects of choosing a profession and personal development today are often the objects of scientific research for a long time. However, some questions in this area of psychology have remained unresolved even today [9]. "This is due to the fact that in modern Russia the world of professions is becoming more complicated, social reality is changing, which raises new questions in this problem" notes Professor A.P. Chernyavskaya, who dealt with this problem. For example, the world of professions that was developed by earlier living generations has changed, stereotypes of ideas about the and prestige of a particular profession have changed.

"This is due to the fact that in modern Russia the world of professions is becoming more complicated, social reality is changing, which raises new questions in this problem" notes Professor A.P. Chernyavskaya, who dealt with this problem. For example, the world of professions that was developed by earlier living generations has changed, stereotypes of ideas about the and prestige of a particular profession have changed.

Показать весь текст ▾

Комментарий

Отмечено как заимствование ^

Отметить как работу автора

Отметить как цитирование

Исключить предложение

Отметить как библиографию

Отметить как сгенерированное ИИ

1 Поиск смысловых опор личности на переломах профессионального выбора

https://studopedia.ru/3_102219_poisk-smislovih-opor-lichnosti-na-perelomah-professionalnogo-vibora.html

2014

Данный механизм присутствует для корректировки итогового результата, который мог быть неверно интерпретирован системой «Антиплагиат».

В системе нет возможности отключения и включения модулей.

Все модули доступные в системе активированы по умолчанию.

Список модулей, включённых в базы «Рукоконтекст»:

Интернет 2.0, IEEE, Коллекция ЭБС, **Диссертации РГБ**, **Авторефераты РГБ**, Wikipedia, НЭБ (сборник научных статей), Сборник юридических документов, **Диссертации ВАК**, **Авторефераты ВАК**, Научная электронная библиотека "**КиберЛенинка**", Научные статьи 2.0, Архив Федерального института промышленной собственности, Объединенная университетская коллекция [аналог «Кольца вузов»], Региональный индекс Узбекистана, Национальная библиотека Узбекистана, Коллекция энциклопедий.

Ещё раз обратите внимание на следующее.

Работы, подаваемые для проверки в систему «Антиплагиат», должны соответствовать следующим техническим параметрам:

- формат файла – только .docx (Пример: «Иванов И.И. История России XX века.docx»), т.к в других форматах процент оригинальности может снижаться!
- приложения в виде фото материалов необходимо предварительно удалить;
- список литературы рекомендуется также удалять перед загрузкой на проверку (*замечено, что программа помечает его как «Цитирование»*);
- файл должен содержать ФИО автора и краткое название (Пример: Иванов И.И. История России XX века.docx);
- вес файла не должен превышать 20 Мегабайт.